

烈嶼鄉民代表會 103 年代表赴中國大陸泉州等地考察報告

目的：實地赴中國大陸廈門、泉州等地考察，以瞭解其宗教文化觀光設施及公共建設等事項，俾做為本鄉未來推展觀光及辦理相關宗教文化活動及公共建設等之重要參考資料。

過程：本次的考察活動，自 103 年 03 月 08 日至 03 月 11 日為期四天，本次出國考察活動，主要考察地點為中國大陸廈門泉州等地，主要是針對宗教文化觀光設施及公共建設等的部份，做深入之資料蒐集及探討研究。

一、103 年 03 月 08 日上午 09：00 由金門水頭碼頭搭船前往中國廈門五通碼頭，下船後即以踩街遊行的方式前往中國泉州法石真武廟別名上帝宮考察，法石真武廟的殿宇是清代的建築，山門上有寫著「武當山」的匾額；現稱為「南武當」或「小武當」；這座千年古剎，已歷經唐、宋、元、明、清等朝代，文化底蘊深厚。玄武大帝在古代被奉為北方水神；真武廟在宋代被做為「郡守望祭海神」之所，現被尊為八閩玄武第一行宮，是中國大陸列為國家重點文物保護的單位，也是世界文化遺產備考的景點。全金門縣五個鄉鎮三十一座宮廟總計一千三百多位民眾在此首站進行隆重的祭祀儀式。

二、103 年 03 月 09 日上午早餐後，赴中國泉州法石真武廟迎駕神尊赴南安詩山鳳山寺，一樣以踩街遊行的方式前往南詩山鳳山寺，中國大陸方面都是封街相迎，讓金門進香的隊伍得以一路通行無阻、順利進行。鳳山寺，原名郭山廟，又名將軍廟、威廟鎮，位於中國大陸泉州南安詩山鎮西北角鳳山麓，建於五代後晉天福初年（西元九三六～九四七年），供奉保安廣澤尊王、十三太保。近年來，鳳山寺的配套設施不斷地完善，現已開闢成為風景名勝區，是泉州市級文物保護單位之

一，現今，四車道寬敞的水泥路從詩山街直通鳳山寺停車場，園林式的鳳山賓館集食、住、娛樂、休閒為一體，屹立在寺的左側，使詩山鳳山遊覽區成為旅遊、朝聖和對外交往的多功能綜合型的旅遊度假區，倍受青睞。

三、103 年 03 月 10 日前往中國廈門南普陀寺文化交流，南普陀寺始建於唐末五代，初稱泗洲院，北宋時改稱無盡岩。元朝時被毀，直到明初時復建，更名為普照寺，然而到了明末清初時又毀於兵亂，清康熙二十三年，施琅收復台灣後捐資重建，並且增建大悲觀供奉觀音菩薩，與浙江的普陀山道場相類比，故改名為南普陀寺。南普陀寺佔地 3 萬多平方米，格局為「三殿七堂」(天王殿、大雄寶殿、大悲殿)，坐北朝南，依山面海，建築具有獨特的閩南風格，閩式的主體建築，格外的讓人覺得親切。另每一個殿堂旁都會有一塊「拜佛儀規」木牌，內容如下：直立合掌當胸如捧水，兩腳八字形站，腳趾部份距離約八吋，腳跟部分距離約二吋；慢慢彎腰，屈膝靠近拜墊邊，頭開始向下叩；右掌按在拜墊中央，然後左掌按在拜墊左前方，再將右手移至右前方使兩掌並排；當頭貼著拜墊時，兩掌同時翻起，掌心向上，以視極度尊敬；起立時，兩掌掌心翻回向下；右手退回拜墊中央，左手提起來合掌式回胸前，兩膝起立，右掌與左掌合。這一段「拜佛儀規」真是特別。

四、103 年 03 月 11 日前往中國廈門博物館考察，園區戶外區就開始有雕像的裝置藝術，廈門博物館裡面有很多展廳，空間寬敞又舒適，對於廈門發展的歷史演變用了圖、影、塑像完整的呈現，就這樣，走完了一個又一個的展廳。覺得廈門博物館其實有很多貼近我們習俗跟感覺。

下午陸續由五通碼頭搭船返回金門，順利完成本次四天三夜的宗教文化觀光設施及公共建設等之考察活動行程。

心得：一、中國泉州是著名僑鄉和臺灣漢族同胞主要祖籍地，長期以來，族外鄉親心繫桑梓，或投資辦廠，或與學育人，或興辦公益，貢獻巨大，成為推動中國泉州經濟社會發展重要力量，在這次考察行程中，個人感覺中國泉州的閩南文化與金門較有親近性，不管是語言方面和飲食習慣。中國泉州是個文化之都，目前在保護國家歷史古蹟方面是值得我們學習的，不論是古蹟的修繕維護及周圍綠美化，提供居民一個歷史文化與休閒生活的空間，反觀我們地區一些軍事遺跡的維護及海域綠化復育的工作，落後甚遠。

二、中國廈門素有海上花園的美稱，與金門隔海相望，是一座美麗的海上城市，由於中國廈門是個經濟特區，各項發展相當快速，例如：翔安隧道、海滄大橋、捷運動車等興建完成，提升市與區的交通便捷，反觀金門大橋施工進度遠遠落後，值得做為我們的借鏡。

建議事項：無。

參加出國考察代表：

代表：林長征

中 華 民 國 1 0 3 年 0 3 月 1 8 日