

立金門在國內外的品牌形象。

金門相聞產業也因疫情暫停小三通客運往來，衝擊金門在地產業的銷售額，影響地方的觀光產值。透過本次與蝦皮購物電商平臺「金正好購」金門商品專區合作，提供金門在地業者示範效果，而藉著實際營運模式，有助金門特產商在地特產業者進行數位轉型，有助金門特產商品與電子商務進行連結，落實金門縣政府推動「電子商務產業發展」政策，未來希望縣府大力的協助金門在地特產業者，拓展線上通路增加銷售、行銷金門，攜手渡過這波疫情難關，帶領地區產業共迎電商藍海的新未來。



左、縣長楊鎮浚率縣府團隊，前往城隍廟上香；中、議長洪允典偕同議員前往上香；右、金城鎮長李誠智率公所團隊上香。

（許峻魁攝）

楊錦浩指出，在綠境人員的管制措施上，廟方與各單位的特別做了一些多的管制措施，也是希望不要因為民衆的聚集而有一些疫情的風險。並且藉由這一個全島最重要的宗教活動，能夠讓大家的心裡更為安定，同時也一起攜手做好防疫的工作。

昨日的天氣雖然炎熱，但一大早開始，穿梭城隍廟進香的信眾們與鄉親卻是絡繹不絕，不少前去進香的信徒們無謂炎熱的天氣，帶著口罩向城隍廟祈福，讓平日原本就是香火鼎盛的城市隍廟，更顯神威浩盪，熱鬧無比。

許多前去上香的民間無不，或許會覺得戴著口罩拜神對神明也許不敬，但他們都認為神明都是慈悲為懷，在目前疫情的關係，相信城隍廟都可以體諒的。

往城隍廟祝賀，也受到城隍座前上香。各界人士紛紛前往城市廣場。

廟管理委員會主任委員楊耀堃和長老的迎接與歡迎，並陪同上香、依禮行三獻香及獻饌、獻花、獻香紙、獻金箔、敬獻爐敬金等儀式。

楊鎮滔表示，每一年的農曆四月十二、「後埔迎城隍」是地區一年一度最重要的宗教慶典，而今年也迎來城隍爺遷治三百四十週年紀念，由於新冠病毒疫情的關係，導致活動明年有很多的觀光活動跟配系的活動都取消，但是作為全島的信仰中心，雖然因為疫情的關係整個規模縮小，但是四境宮廟的神祇都有出來繞境。

一方面，政府會盡全力來防疫之外，二方面也希望藉由昨日的迎城隍宗教活動，祈求國泰民安以及這一波的疫情能夠早日遠離。

往上香，祈求城隍廟的庇佑。除了「文信票」外，昨日一早地區的领导要人土也先後前往進香獻祭，向城隍爺祈求風調雨順、國泰民安外，也希望城隍爺能保佑保護這一帶的疫情可以盡快痊癒，讓民衆的生活恢復到常軌之上。

慶祝金門週年，邑主城隍擇選治三百四十年，邑主城隍還廟前於隆重舉舉辦醮慶，以及邊境巡安大遊行活動，而金門縣長楊鎮浚於昨日上午九時左右，率領各級縣長黃怡凱以及縣府的主管前往上香，並遵循古禮祭獻。稍後，約在九時十五分左右，金城鎮承以李誠智也率領主任秘書許長丞以及鎮公所課主任、課長洪允典則是在九時三十分左右，偕同議員董森堡、陳志斌、王碧珍、李養成、洪鴻斌、楊永立、李養生與多位鄉管，先後前往城隍廟向城隍



上、縣長楊鎮
小但熱鬧依舊。

記者許峻魁／金城報導

昨(四)日是農曆閏四月十二日，也是「沿呂邑王城隍誕辰三百四十週年」的大日子，從昨天一開始，城隍廟就敲鑼打鼓，信徒紛紛前往祈福，熱鬧滾滾。另外，重頭戲的城隍繞境巡安的活動，也在午時展開。

只是今年因為新冠肺炎疫情的衝擊之下，繞境的規模相較往昔縮小，與人數也減少，不過對於城隍爺的敬慕之心依舊不減，巡安儀式同樣莊嚴。

一直以來，都是金門地區重要的宗教活動。而近年來也在金門縣政府與金城鎮公所推動之下，成為地區驅邪除穢的一張重要名片，每年在農曆四月十五、十六的前一個月開始，為了讓更多人了解金門的傳統文化，公部門經常會提前舉辦「金門迎城隍、沿呂邑王城隍觀光季」來為城隍慶典暖身。

而每到到了四月二十當天，巡游小轎一定是高頭鑽動，在城隍爺出巡的路上，大家手持綠上也會是擠滿了信眾，大家一起迎接城隍出巡，同時也會有來自大陸、台灣以及各地的宮廟、神明、藝陣和全灣四境等在地，還有各地的善男信女香其後，沿途的鑼鼓聲、鞭炮聲不



陞，雖規模縮
(許峻魁攝)

陳頭表演，為活動迎來高潮。

但消息城隍廟管理委員會總幹事張克全表示，今年因為受到疫情的攪局，最後經過廟方開會討論後，決定將迎城隍繞境的活動規模縮小，僅由城隍爺與東、西、南、北四境地主神駕，及四境旗鼓轎隨行出巡，而香路全長三點八公里左右，預估需要約二到三小時左右就可以結束，走完全程，相較於往年足足少了一半以上的時間。

今年看不到綿延數公里的繞境隊伍，整隊不到伍佰規模只幾百公尺，張克全說，昨日動員城隍廟管委會與四境的工作人員約五百人。

今年的繞境規模縮小至傳統與老城區的範圍路線，沒有了過去的陣頭表演，相較過去六十幾個團體隊伍，今年只剩三分之一，只有簡單儀仗的神駕出巡。而路線全長約三點八公里，路線也減少的三分之一，轎從城隍廟出巡後，便往網寮、禹帝廟、天后宮方向，隨後轉往南門睇陽街、南門福德宮後，循中興路、莒光路轉往靈濟寺、代天府，再經模範街到昭德宮、北門福德宮、北鎮廟，再循中興路到關帝廟、外武廟後，繞境隊員便回到城隍廟。

民眾在歷經數月的防疫，都希望城隍爺降臨西境平安，同時也祈求城隍爺與各

金門傳統匠師推廣教育班第一階段為校內課程三百六十小時，授課時間以平日晚上為主、假日為輔，配合授課老師調課；第二階段為校外實習課程七、二十小時，以平日白天為主。招收人數以二十人為上限，資格不限，但以具古蹟修復、文化資產、古蹟藝術修復、土木、建築、營建、水利、環境等有經驗者為優先錄取。

縣府建設處表示，欲瞭解傳統匠師推廣教育班相關細節，歡迎諮詢金門農工職校實習處建教組陳先生。連絡電話：062-333508分機621、0975-470-096。電子郵件：glenchen777@gmail.com

報名方式：1.現場報名：防疫期間請配戴口罩至農工職校實習處建教組陳先生報名；2.電子郵件報名：3.通訊報名。其他相關事項請參閱招生簡章（國立金門高級農工職業學校官網網站選單-金門傳統匠師推廣班或https://www.kmys.km.edu.tw/school/publish_page/230/）。

責任編輯／蔡群生

記者楊水泳／縣府報導

為解決傳統建築修復能量不足問題，金門縣政府委託國立金門高級農工職業學校辦理「109年度金門傳統匠師推廣教育班」招生，自即日起受理報名，至五月廿八日下午五時或額滿為止，歡迎有志投入金門傳統建築修復行列者報名參加。

縣府建設處處長文成表示，金門擁有四十餘棟傳統建築，構成金門文化的重要資產。縣政府自九三年起訂立「金門縣維護傳統建築風貌獎助自治條例」補助經費進行修繕，以鼓勵民衆針對傳統建築物進行修復，迄今投入新臺幣八億二千萬餘元，修復完成六百四十八棟。另外，相關之研究及修復保存技術，經多年努力業已有所成長，但為使傳統建築修復從業人員之專業技術品質得以確保，保存維護工作亦得永續傳承，遂成立「金門傳統匠師推廣教育班」，以尊重專業，達成匠師之根本。



中華民國基督教救助協會秘書長夏忠堅等人前抵縣府拜會，副縣長黃怡凱也代表縣長楊錫潁贈送和平酒，希望合作為縣民提供更多服務。（莊煥寧攝）

中華民國基督教救助協會秘書
長夏惠堅昨(四)日下午率
金門金城、山外、沙美教會
牧師、專員一行六人赴縣府拜
會，受到副縣長黃怡凱的歡迎，
府社會處長童榮、社福科王茲
記者莊煥寧／綜合報導

中華民國基督教救助協會秘書
長夏惠堅昨(四)日抵縣拜會，表
達疫情期間有需要該協會或在地教
會的人力、物資等協助，都願意
與縣府合作。副縣長黃怡凱代表
縣府致謝，他也要求該協會可持
續與該會各鄉鎮牧師保持聯繫，
未來轄內倘有弱勢家庭需要急難
救助、課業輔導服務與實物銀行
家電物資等，也可與教會研商轉
介與合作機制，透過公私協力，
使本縣縣民獲得最完善的服務與
關懷。

夏忠堅秘書長提到，該會自1968年成立，主要服務內容包括重大災難救助、急難家庭扶助、弱勢家庭兒童課後陪讀、12-13食物銀行等服務。本次全球新冠肺炎疫情嚴峻，該會已募集2萬件隔離衣與屍袋贈與美國，下週也預計再將募集的1400餘萬元的防疫物資贈予英國。

他並強調，金門防疫有成，迄今並無確診案例，但如果疫情期間有需要協會或在地教會的人力、物資等協助，都願意與縣府合作。

副縣長黃伯俊代表縣府對於夏秘書長等一行玖凱，對於防疫事務與在地服務的耕耘相感佩。

師保持聯繫，未來轄內倘有各分枝，也要求社會處可持續與各行牧，庭需要急難救助、課業輔導服務與實物銀行家電物資等，也可與教會研轉介與合作機制，透過公私協力，使本縣民獲得最完善的服務力。此外，副縣長黃伯凱也提出，在住宿式機構防疫方面，希望能有更多照顧專業人力可投入社會處的候用備內計畫，倘該教友有相關專業，也希望與社會處合作，一起為金門的防疫做貢獻。超前將所需人力都整齊完成，做最佳的準備。昨日夏惠堅秘書長一行人也為金門縣祝禱告，希望疫情能趨緩，一切風調雨順，人民平安健康。

而黃伯凱副縣長也代表縣長楊鎮浚贈送和平酒給夏惠堅等拜會人員，希望未來能合作，為縣民提供更

服務

臉書賣假鈔 1：10買來的卻是袖珍瓶裝水



金湖分局分局長黃維章表示，使用偽鈔已觸犯刑法第196條：「行使偽造、變造之通用貨幣、紙幣、銀行券，或意圖供行使之用而收集或交付於人者」，可處3年以上、10年以下有期徒刑，得併科5000元以下罰金。

警方表示，研判對方位置可能不在金門，應該是在國外，雖然此案對方並沒有真的販賣假鈔，但也已經構成詐騙行為，提醒金門民眾小心，不要上當。

金湖分局分局長黃維章表示，使用偽鈔已觸犯刑法第196條：「行使偽造、變造之通用貨幣、紙幣、銀行券，或意圖供行使之用而收集或交付於人者」，可處3年以上、10年以下有期徒刑，得併科5000元以下罰金。

警方表示，研判對方位置可能不在金門，應該是在國外，雖然此案對方並沒有真的販賣假鈔，但也已經構成詐騙行為，提醒金門民眾小心，不要上當。

金湖分局分局長黃維章表示，使用偽鈔已觸犯刑法第196條：「行使偽造、變造之通用貨幣、紙幣、銀行券，或意圖供行使之用而收集或交付於人者」，可處3年以上、10年以下有期徒刑，得併科5000元以下罰金。

警方表示，研判對方位置可能不在金門，應該是在國外，雖然此案對方並沒有真的販賣假鈔，但也已經構成詐騙行為，提醒金門民眾小心，不要上當。

金湖分局分局長黃維章表示，使用偽鈔已觸犯刑法第196條：「行使偽造、變造之通用貨幣、紙幣、銀行券，或意圖供行使之用而收集或交付於人者」，可處3年以上、10年以下有期徒刑，得併科5000元以下罰金。

警方表示，研判對方位置可能不在金門，應該是在國外，雖然此案對方並沒有真的販賣假鈔，但也已經構成詐騙行為，提醒金門民眾小心，不要上當。

金湖分局分局長黃維章表示，使用偽鈔已觸犯刑法第196條：「行使偽造、變造之通用貨幣、紙幣、銀行券，或意圖供行使之用而收集或交付於人者」，可處3年以上、10年以下有期徒刑，得併科5000元以下罰金。



右、中：金門臉書社團最近出現網友張貼文章「缺錢急用錢找我，高復刻1：10」，並附上大量現金圖片，疑似販賣假鈔；左、員警實際購買，卻不是偽鈔，而是一罐比原子筆還小的瓶裝水。（金湖分局提供）

觀光業有困難 縣府來幫忙！ 金門縣政府產業紓困暨振興措施系列報導

記者翁維智／縣府報導
針對「計程車業」、「遊覽車業」，縣府推出的紓困措施包括：計程車業：地方以訓代賑計畫，每期加碼利息補貼；中央：培訓課程、油料補貼、薪資補助、燃料費及牌照稅補貼、融資展延利息補貼。另本報5月3日報導的交通部觀光局「觀光人才轉型培訓」，補貼措施修正如下：自4月16日起核定之培訓計畫，每人最高120小時，請領金額以18,960元為限。詳情可參閱金門縣政府全球資訊網「紓困振興專區」，也歡迎洽詢觀光處紓困諮詢辦公室（金城車站3樓）372267，縣府與您一起渡過難關。

觀光產業紓困振興方案

計程車業

目前各類型紓困措施與因應對策

- 金門縣政府協助業者向中央自提培訓課程，每小時補助158元，上限120小時，最高18,960元。
- 金門縣政府因應新冠肺炎影響協助地區觀光產業人員職訓計畫案，每日800元。
- 融資貸款展延1年，展延利息有補貼，金門縣政府等期延長補貼時間。
- 每月提供10,000元/人（共補助3個月）。
- 加油卡4~9月，每月儲值2,000元。
- 營業額連續2個月較去年下滑15%以上，共有3種利息補貼（舊貸展延、營運貸款、振興貸款）。

紓困諮詢辦公室（金城車站3樓）
電話：082-372267 歡迎前來諮詢

觀光產業紓困振興方案

遊覽車業

目前各類型紓困措施與因應對策

- 金門縣政府協助業者向中央自提培訓課程，每小時補助158元，上限120小時，最高18,960元。
- 金門縣政府因應新冠肺炎影響協助地區觀光產業人員職訓計畫案，每日800元。
- 融資貸款展延1年，展延利息有補貼，金門縣政府等期延長補貼時間。
- 每月提供10,000元/人（共補助3個月）。
- 2019年9月起汽燃費免繳一年，2020年第4季汽燃費政府幫忙繳一半，牌照稅減半。
- 營業額連續2個月較去年下滑15%以上，共有3種利息補貼（舊貸展延、營運貸款、振興貸款）。

紓困諮詢辦公室（金城車站3樓）
電話：082-372267 歡迎前來諮詢

金沙鎮代 7-18 日開第12屆第3次定期會

記者陳麗好／金沙報導
金門縣金沙鎮民代表會第十二屆第三次定期會，將於7日起召開，重頭戲除了將審議「金門縣金沙鎮109年度第二次追加（減）預算案」三讀議案，亦將審查代表提案及安排鎮長施政報告、業務執勤、鎮政總質詢，審議人民請願案，臨時動議，並定於18日閉會。
金門縣金沙鎮民代表會，訂於5月7日起召開第十二屆第三次定期會，由主席周水主持，副主席黃聰成、代表蔡寶愛、呂寶玉、馬自壯、張成爵、黃奕歡、何開忠、秘書許維銘、組員王光耀等出席，鎮長吳有將率課室主管列席。
首日議程為預備會議，由大會報告議事日程、分組審查各項提案送大會審議並抽籤決定質詢順序，議程排定為期至18日，相關日程安排如下：
五月八日，審查鎮公所提案、代表提案、鎮長施政報告、各課室業務工作報告，及「審議金門縣金沙鎮109年度第二次追加（減）預算案」三讀議案第一讀會。（五月九日、五月十日例假日停會）
五月十一日，議程排定，上次會議決議事項執行情形報告，上次會議勘察地方建設處理情形報告，「審議金門縣金沙鎮109年度第二次追加（減）預算案」三讀議案第二讀會，並將下鄉勘察地方建設及蒐集資料。
五月十二日，「審議金門縣金沙鎮108年度總決算案」，「審議金門縣金沙鎮109年度第二次追加（減）預算案」三讀議案第三讀會。
五月十三日，業務質詢：人事、主計、清潔隊。
五月十四日，業務質詢：民政、社會、建設、農觀、兼政風行政。
五月十五日，鎮政總質詢。（五月十六、五月十七例假日停會）
五月十八日，審議人民請願案、臨時動議、閉會。

金湖各路段將不定時設移動式測速器



記者陳冠霖／金湖報導
為遏制酒後駕車、超速行駛等交通違規，肇致重大傷亡車禍發生，金門縣警察局宣布自5月8日起，將實施為期3天的「交通違規大執法」，針對超速行駛及酒後駕車等肇事原因加強取締。同時，金湖分局也宣布，即日起將針對轄區內包括伯玉路、環島南路、環島東路、黃海路及市港路等重要路段，不定時架設移動式測速裝置，提醒駕駛不要超速，以免荷包失血。
金湖分局表示，為有效防制交通事故發生，除固定式測速器外，金湖分局近期開始於轄區內加強運用移動式測速照相設備取締超速行駛，警方提醒用路人，應注意行車安全，勿超速行駛。金湖分局表示，警方分析轄內易肇事路段，目前已規劃伯玉路、環島南路、環島東路、黃海路及市港路等重要路段，運用手持式或移動式測速設備，並依規定在測速路段前方設置警告標誌，提醒駕駛行車時應多加注意，促使用路人不要超速行駛。
金湖分局長黃維章表示，日前於伯玉路三段取締一件時速146公里的自小客車，該路段限速70公里，該部車輛已嚴重超速78公里，須處以新台幣2000元罰鍰，應接受道路交通安全講習及吊扣汽車牌照三個月，所以不僅險象環生也大大傷荷包。黃維章說，交通事故的發生與嚴重程度，往往與行車速度有很大的關係，當行車速度越快，遇到緊急狀況時反應時間越短，煞車距離也越長，自然就容易發生交通事故，希望藉由嚴格取締超速行駛，來提醒民眾注意路況，維護大眾安全。
▲金湖分局即日起在轄區內重要路段，不定時架設移動式測速裝置。（金湖分局提供）

烈嶼輕漫遊 鄉長向昇恆昌員工推薦綠石槽美景

記者許加泰／烈嶼報導
金門昇恆昌公司員工昨日前往烈嶼鄉輕漫遊，參觀烈嶼各觀光景點，也欣賞季節限定美景綠石槽景觀。烈嶼鄉鄉長洪若珊歡迎大家幫忙行銷烈嶼，更期待疫情能早日過去，讓金門相關觀光產業早日復甦。
昇恆昌公司員工一行17人，在副理張嘉琳帶領下，搭乘電動機車和機車，展開半日遊。這群年輕人先前往麒麟山森林景觀區爬山，享受森林芬多精，欣賞麒麟山山景，再前往金門大橋，隨後前往青岐港欣賞綠石槽美景和玄武岩地質，在鄉公所解說員的導覽下，對烈嶼有更進一步的認識，也感受到烈嶼鄉濃厚的人文情味，一行人盛讚烈嶼好吃好玩，值得遊客一遊。鄉長洪若珊歡



金門昇恆昌公司員工前往烈嶼鄉輕漫遊，鄉長洪若珊歡迎大家幫忙行銷烈嶼之美。（許加泰攝）

注	預報時段	天氣	降雨機率	氣溫
1. 資料由中央氣象局提供。	06:00—18:00	多雲短暫陣雨	30%	24—31
2. 以上預報資料應以http://www.cwb.gov.tw公布之即時預報資料為準。				

金門地區今日白天天氣預報
(五月五日)
民眾更能瞭解綠石槽、玄武岩地質及潮間帶生物等自然景觀，美不勝收。

迎昇恆昌員工的到訪，洪若珊表示，鄉公所自今年三月起推出電瓶車遊綠石槽線，遊客搭乘電瓶車或電動機車，透過低速、低噪、無噪音的運具，漫遊訪烈嶼獨特的自然景觀環境與在地文化，悠閒自在，讓人感到心情放鬆。
洪若珊說，烈嶼充滿特殊魅力，自然人文風情，這2個月來吸引近2千人次來巡禮綠石槽景觀，拍照打卡，希望藉此推廣烈嶼觀光活動的發展。洪若珊表示，在戶外空曠處遊玩，也可減少群聚的感染風險，適度放鬆心情，親子、朋友戶外活動，更有益身心健康。
烈嶼季節限定美景綠石槽因為潮汐、石草有其生長期，在5月10日前都還能觀賞到她的美麗身軀，洪若珊歡迎大家把握機會，注意潮夕時間，相約到烈嶼鄉遊玩，鄉公所所有服務人員駐地提供解說導覽，讓

責任編輯／張建騰

5/9起每月雙數週六
資收物可在新湖漁港換禮品



日期：109/5/9 (六) 開始

每月雙數周六辦理

時間：8:00 - 12:00

活動地點：新湖漁港



資源點

漁港資源回收物兌換活動

◎本點提供開設置「全羊福漁港資源站」辦理「資源物資換好禮回收」宣導活動，歡迎漁民、民衆踴躍參與。

◎自5月9日開始每個月雙數周的星期六上午8時至12時，只要將家中使用完畢之資源物資帶至現場即可兌換宣導品一份。

◎109年本活動兌換日期：5/23、6/13、6/27、7/11、7/25、8/8、8/22、9/12、9/26、10/10、10/24、11/14、11/28、12/12 及 12/26。

◎兌換基準如下：(數量有限，換完為止)

項目	數量	兌換項目
廢棄桶容器	30 個	宣導品一份 (數量有限 換完為止)
廢棄膠容器		
廢鐵罐		
廢紙罐		
廢寶特瓶		
廢紙瓶包		
廢紙容器(需清洗無污漬)		

資源回收、垃圾減量

◎環境保護不是一句空話，而是需要由我身體力行。

◎請配合落實資源回收，垃圾減量政策！



回收資源

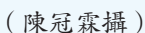
金門縣資源回收站
電話：334-422

金寧鄉資源回收站 334-668
金寧鄉資源回收站 334-668
金寧鄉資源回收站 334-668
金寧鄉資源回收站 334-668
金寧鄉資源回收站 334-668

資源回收做得好—垃圾減量沒煩惱

—環境保護，你我共責





記者陳麗好／金沙報導

「水域活動體驗營」又來了！銘傳大學金門分校訂於5月16日至17日及5月30日至31日舉辦二梯次活動。即日起歡迎小學四年級以上，對於水域活動有興趣之學生及鄉親報名參加（若低於小學四年級者參加，建議由師長或家長陪同。即日起上班時間，受理電話和網路報名，名額有限，額滿為止。報名網址：<https://reurl.cc/atlwZ3>，報名電話：+862-3552333#7509 / 7538陳老師、呂老師

米堤童裝
特價商品
390元起


居家水電維修
 熱水器、加壓機、衛浴燈具、
 安裝維修；配管、配線修改、
 新裝、不明漏水檢測、查修。

邱建中 0985-889-878

代辦貸款
建地農地
(銀行借款代辦)
建地合建現金
買賣一次付清
洽 0910308798

LCW 龍泉 飲水設備
Long Chen

飲水機 純水機 開水機 電解水機 熱水器 熱泵 維修保養
汰舊換新可折抵 2000 元(限定直立式)飲水機
軍公教定期更換濾心保養維護
店址:金湖鎮漁村 122 號(台客檳榔斜對面巷內)
電話:333260 行動:0912-014816

模擬飯店失火 消防局加強綜合救災演練



記者陳冠霖／金湖報導
日前台北市發生「11」大火造成6人死亡，金湖消防分隊近日隨即至金湖飯店舉辦救災演練，模擬飯店內客房起火、民衆受困需搜索搶救，外加消防人員於搶救過程因遭建物倒塌重壓，需要協助脫困。演練過程由金湖消防分隊以雲梯車救出5樓避難平台待救人員，另有失聯房客由金湖分隊組成滅火、搜救兩組人員進行搜索並救出。演練過程另模擬消防人員因建物倒塌重壓，受困於火場，現場指揮官立即成立「2」救援小組進入協助受困消防人員自救。

為整合個人訓練成果，瞭解轄區重要場所特性，強化消防人員執行緊急應變措施之能力，整合各單位人力、裝備之運用，以提升大隊聯合救災任務效能，消防局第二大隊金湖消防分隊近日至轄內金湖飯店辦理大隊聯合救災演練，由消防局第二大隊大隊長陳榮奇指揮現場救災，模擬昇恆昌金湖飯店客房起火，由場所進行初期應變並通報消防局，消防局第二大隊大隊長陳榮奇表示，感謝金湖飯店配合，因日前剛發生台北市「11」大火造成多人死傷情形，對於消防公安之要求不容折扣，尤其大型公共場所出入人員多，不特定人士，平時應注意用火、用電安全，保持防火區劃的結構完整，確實執行消防安全設備檢查及維護，惟有場所管理權人、負責人、之重視，方能達到自我安全管理之原則，消防局亦呼籲，平時公共場所應加強防災應變準備及演練，以期將災害發生的機率及損失降至最低。

消防局局長翁榮宗表示，感謝金湖飯店配合，因日前剛發生台北市「11」大火造成多人死傷情形，對於消防公安之要求不容折扣，尤其大型公共場所出入人員多，不特定人士，平時應注意用火、用電安全，保持防火區劃的結構完整，確實執行消防安全設備檢查及維護，惟有場所管理權人、負責人、之重視，方能達到自我安全管理之原則，消防局亦呼籲，平時公共場所應加強防災應變準備及演練，以期將災害發生的機率及損失降至最低。



上、下：古寧附幼學童當起一日蚵農學蚵，認識石蚵田（李金鎔攝）

一日蚵農 學童體驗石蚵自然生態

記者李金鎔／金寧報導
為擴展幼童學習視野，加強學童認識鄉土生態，古寧附幼耆童班學童當起一日蚵農，由老師及社區耆童帶領，從古寧頭北山出海口下石蚵田，每人全副武裝裝起裝備，當起一日蚵農，認識石蚵田自然生態與體會蚵農辛勞。

古寧國小附設幼兒園推廣學校風景，建構在地化創新課程，融入生活體驗之中，近年來實施「來雙鯉湖玩」、「大家來做糕」、「學校附近的荷花池」、「來古寧頭觀光」、「北山風獅爺」、「賞鳥藝起來」、「一種植趣」等在地文化課程，並融入環境教育、美感教育、生命教育。本學期更以「古寧頭的石蚵」為主題，實施石蚵在哪裡、怎樣採收、石蚵可以做什么、如何愛護石蚵等教學活動，幼生從「動手做」與「五感觀察」認識在地石蚵產業生態，並與日常生活美食結合。

古寧耆童班幼生戴上自備手套，穿著雨鞋，提起桶子下石蚵田擊蚵體驗採收，走在石板上，觀察蚵田石柱下泥沼中的生物，在腳丫子接觸蚵田泥沼的瞬間，驚叫聲連連。幼生在石蚵田擊蚵、撿蚵、洗蚵，並發現潮間帶生物螃蟹、藤壺、海螺、招潮蟹、彈塗魚等，讓孩子們驚嘆不已！並從中了解生態環境保護的重要，上了自然生態寶貴的一課。最後，學童走在白沙灘上，大家挖花蛤、堆城堡、建渠道，時而追逐，時而嬉戲，時而觀察，每個人都投入大自然的懷抱裡，玩得樂不思蜀，直呼下次還要再來。

「哇！好大的石蚵啊！」大家把石蚵田的收穫倒在蚵桌上，在學校的穿堂進行剝蚵體驗，老師教導學童觀察石蚵外型，邀請古寧志工媽媽教授剝蚵技巧，並引導學童運用五官感受石蚵的鮮美，每個人實作趣事連連。金門石蚵在潮間帶養成，肉質Q彈且沒有腥臭味，十分美味，也是孩子們日常喜愛的食材。幼生從海邊帶回來的花蛤，也放置於班級學習角的自然觀察區，讓學童方便觀看花蛤吐沙活動的姿態，體驗不同生態環境，拓展學童學習視野，讓學童收穫滿滿。

校長黃芸芸表示，古寧國小附設幼兒園近期發展在地化課程，運用五官敏銳觀察，關懷周遭生活環境，倡導「做中學」，帶領學子下石蚵田進行生態探索，擊蚵、剝蚵、食蚵，體會蚵農辛勞，感恩惜福，進而熱愛認同家鄉文化特色。

慣竊偷遍金城地區 天網恢恢難逃法網

金城分局指出，蕭姓慣竊正值壯年，不思正當工作，平日遊蕩成性，竊盜成習，只要錢花用時就下手行竊，自108年12月迄今先後在轄內犯下多起竊盜案，包括：油錢及停放於路旁未上鎖之自小客車，並隨機竊取車內財物及被害人放於家宅外之物品，犯事手法均以順手牽羊方式為主，竊取（或贓物變賣所得）之金錢，均拿來購買食物及酒品供自己吃喝，所竊車輛則供自己代步使用。

金城分局於受理相關竊盜案後，至現場勘察及運用各項偵查作為，蒐集相關證據完備後，認蕭姓慣竊涉有重嫌，經報請福建金門地方檢察署核發拘票，將蕭嫌逮捕到案，經逐一提示相關蒐證資料後，蕭嫌始坦承犯行不諱，警方調查完竣後，認該嫌罪大，有事實足認有反覆實施同一竊盜罪之虞，於是由警方向地檢署及法院聲請預防性羈押獲准，並持續清查轄內所犯之竊案，擴大偵辦中。

金城分局局長李益杰呼籲民眾，住宅、廟宇及車輛門鎖，務必要有上鎖習慣，以避免不肖之徒輕易侵入竊取財物；且住宅屋內（外）最好能裝設防盜設備及監視系統，而鄰里之間也要發揮守望相助的精神，方能有效防範竊賊光顧；另警方亦提供防竊諮詢服務，民眾可多加利用，隨時向各警察機關聯繫，大家共同來防制竊盜案發生。

責任編輯／郭俊漢

蕭姓慣竊平日遊蕩竊盜成習，先後在地區犯下多起竊盜，遭金城分局查獲，警方也提醒民眾防範竊賊光顧。

（金城分局提供）

永記外勞仲介有限公司
金門在地服務團隊
許秀瓊 0972-310707 · 陳佩蓉 0980-066111
蘇淑華 0965-005563 · 彭麗莎 0980-022999
公司電話：082-312655 · 082-311679
公司地址：金門縣金城鎮金城新莊7巷16號
專業用心 傳真：082-312259 統一編號：53652640 許可證號：2255
服務人員 廖淑：05066 專業引進：看護工/幫傭/護工/廠工/營造工

高都豐田汽車(股)公司 金門地區經銷商
金門地區多年來為高都汽車責任區。本公司多年善盡保固、召修更換盡心盡力，和泰汽車為照顧離島居民，往返台金的不便，特指示本公司對金門地區更大的折讓空間，因此比去台灣購車便宜，即日起，歡迎光臨至金門高都汽車唯一授權及原廠技師監金驗檢之譽都汽車購車及保固。
譽都汽車 TEL：322568/328842
伯玉路一段238號(榜林圓環旁)國旅卡特約店

崗石華廈 絕美落成
立即晉升豪宅主人
金湖昇恆昌首選復健養生工程 在地打造南島美學建築
◎生活圈：南港區7-11、步行2分鐘可到msm廣場，距離區民、全聯購物中心、生活圈便利。
◎市中心：金門縣政府、文化中心、圖書館在附近，步行5分鐘可到金城公車站站方。
◎全學區：鄰近擁有中正國小、金城國中、金門高中、金湖中學安全方便及放心。
◎生活便利圈：金門交通樞紐，2-4房，大廳落成，即可交屋
◎金城鎮民權路226巷2弄12號 082-322-874 歡迎電話實看
◎建商公司：昇恆昌建設(曾南南、陳慶豐、金門昇恆昌、金湖昇恆昌) | 建築師：廖明輝
◎大廳、公設設計：昇恆昌設計 | 使用分區：住宅 | 建築師：(103)府建字第42022號

民曆紀事

喜神：東南
財神：正北
日煞：南方
日沖：虎59歲
宜：節前：祭祀 祈福
節後：平治道塗

不宜：問名
嫁娶

歡迎訂閱金門日報

戶訂區台
六個月以上
郵資免
費每月訂
費180元

郵政劃撥
帳戶金門
日報社帳
號17768530

刊登廣告
訂閱報紙
請洽：本社經理部
電話：332374
傳真：330884

本報廣告效益宏大·彩色版面新穎
提供廣告設計編排·長期廣告優惠
敬請踴躍刊登本報·訂閱本報

本報並具有資料收藏保存參考之價值



新冠疫情引爆全球一地接一地的肆虐，至今，仍不見有盡頭的跡象，一般認為只有開發出新疫苗，才有可能將這刁鑽的病毒控制下來。目前，專家呼籲大眾勤洗手、保持社交距離、戴口罩，待在家裡。同時，多運動、睡眠充足、注意營養，以增強免疫力。

說到運動，讓我想說說自己平日的簡易運動；我的

我的三條步行路徑

◎洪明傑

運動相當簡單，就是步行、走路。已經忘了何時開始喜歡上步行？年輕時也愛跑步。一回，與家庭醫師談到運動，醫師建議我多走路，從那時起更堅定我將步行當作自己的運動。有人或許會認為走路多無聊啊！但對我來說，卻樂此不疲。記得剛開始移居北美，當時雖然已是多年的開車老手，但到了新國度仍須重新考駕照。在還沒有買車代步的情況下，便以住處為中心，數公里為半徑，以走路來認識環境。我走過了市集、學校、公園、教堂。不期而遇當地最大的河流，水面漂浮著自上流採伐來的原木、綠草如因白色圍欄圍著的跑馬場、樹幹壯碩的櫻花老樹，開花時節的繽紛燦爛、沿途別緻的屋舍……，這些都是以往我不熟稔的景物。

由於養成外出走路的習慣，成了生活中不可缺的一

部分，使得每一處我常造訪的地方，建構起自己喜歡的步行路徑。

以北美住家來說，由於大陸型氣候，四季分明，步行時，沿途季節的更迭隨時顯現於眼前。春日的花園錦簇鳥鳴啾啾；夏季樹林的茂密濃綠；秋季除了楓葉轉紅，變色的樹葉無不竭盡所能變了色彩；冬天除了松柏等長青樹外，樹葉幾乎掉光光，下起雪來，又是一種寂靜清冷的感受。我沿著僻靜的馬路行人道，經過一個社區又一個社區，一直走到社區圖書館。這時，或進入借書，或再走遠些，穿過一處樹林走入一個公園。如此的生活作息，即使冷冽的冬天也不例外，除非下雪下雨不適合行走，才開車到附近商場運動。

返台的步行路徑則完全不一樣，這是一條新穎高樓

林立的街道，有寬闊平坦的行人道且行人不多。兩旁種植著白千層，分隔島上是細葉欖仁樹。近年來，有些大廈前種了櫻花，開花時節光彩奪目成了街道亮點。我沿著住處走著，一直走至一商場，內有一知名大型連鎖書店。有時，我會進入稍作休息，順便瀏覽翻閱書報。有時不再停留直接走回住處。一路上原本房屋伸介店多，最近中醫診所、銀行、便利商店、小型超市，紛紛多了起來。

回到家鄉，是一條我熟悉的路徑，從年少時便經常漫步的道路。我沿著小路走至語江溪口，溪口已繁殖出一大片紅樹林，蘊藏著為數眾多的彈塗魚及招潮蟹。傍著海邊走至夏墅，這片水域隨著季節有成群鳥類飛來棲息覓食，是理想的賞鳥地點。抵達夏墅繼續往上走至延平郡王祠，祠前，近可居高觀賞海上建功嶼，遠望烈嶼橫亘於前，大陸起伏山頭襯托於後。有時興致來，會再踱入附近漁村后豐港，瀏覽村中古厝。或是沿著那條筆直又少車干擾的馬路走至賢厝才折返。

再說居家防疫運動，居家做些運動是必要的，健身操、瑜珈、走樓梯、壓椅子、室內腳踏車、跑步機等，只要能達到運動功效都是好的。

財富自由

◎安娜

近幾年桌遊（桌上遊戲）很「夯」，小時候的桌遊就屬大富翁系列了，買地、蓋房，抽到好牌可以房屋升級，選到鬼牌休息一回合就算了，有時還被「抓去關」，每當三五好友齊聚就可以開局，玩得不亦樂乎。

而我最近玩了一個「財富自由」的桌遊，據說是一款為台灣人設計的理財遊戲，很像大富翁，也是擲骰子繞一圈，抽機會和命運選擇投資或創業，不一樣的地方在於開始玩之前，會給玩家選擇角色的職業，就像是選擇自己夢想的職業，有醫師、業務、工程師、富二代，並且有設定該角色的收入和支出。比如我選擇的角色是老師，老師收入是5萬，生活開銷是3萬，如果遊戲當中抽到生孩子，月支出又會多1萬。這遊戲蠻貼近生活的，可以很真實的感受選擇的角色，像是選擇當富二代，可以體會很有錢但又又要支付龐大的開銷的感覺。要把角色玩的好，就要有一定的理財知識，這部分和個人理財觀有關係，所以玩起來像是在窺探未來的財富狀況一樣，讓人很投入。

理財最基本的就是要懂「現金流」，所謂現金流，是指一定時間內，持續、穩定的現金流入與流出。創造現金流可以透過減少支出，但是有些生活開銷是必須無法省略的，比如水電費，而收入通常來自用勞力換來的薪資，但是當退休了，沒有這筆收入，將不斷啃食老本並日益拮据，於是我們必須創造現金流，遊戲教我們透過投資、房地產、創業等被動收入來創造收入，但是這些都是有風險的，因此仍要謹慎評估，逢低買進的進場思維也是額外要懂的概念。

遊戲過後，有了基本的概念，於是下載記帳APP將每個月的支出以項目做區分，藉此知道自己哪部分的花費是不必要並且可以減少的，而創造收入的部份，還要再多學習，藉此找到適合自己個性的被動收入方式。

六十幾年前就讀國小五年級時，就代表學校參加鎮上演說及作文比賽，高校長騎腳踏車載我去參加，連續兩年從沒得過優勝成績。校長每次在宣佈成績以後，安慰我說：「參加了就好，我們鄉下農村小朋友，當然比不上鎮上的，你就別難過了。」

比賽成績不理想，多次失敗，對親自載我參加比賽的高校長，總抱有幾分歉意。

當眾演講不怕場的經驗，國小畢業，我考上初中，父親在我就讀的學校任教，他召集順利升學的學生家長，在我家庭院搭帳篷舉辦謝師宴會，請總舖師來烹煮，席開五桌。

因為當時家長聽不懂國語。講稿由我父親事先擬好，他以閩南語教我發音。要我把稿子背起來。宴會當天，首由高校長致詞後，再由我上台以閩南語致謝詞，台風穩健，博得熱烈掌聲。

初二時，全校舉辦說故事比賽，導師王老師他擔任歷史課，要我代表班上參加。老師要我自己找題材，當時我正在看精忠岳飛傳，裡頭有一名將一牛皋，決定講他的故事。王老師贊同後，他強調參加比賽，不要緊張，如平常對同學說故事一般的自然，內容增加一點趣味性，才會吸引注意。

九個人參加比賽，包括三位三年級學長，比賽結果我意外獲得第一名。王老師最開心，因為他的指導原則奏效。這是我一生中參加比賽榮獲第一名唯一光榮戰績。

我到一省立高職學校任教，兩次奉派到市公所舉辦各界慶祝國慶日活動，一次在活動中心舉辦，場地各容納千人以上，擴音機效果不錯，講稿內容控制在幾分鐘內講完。另一次借用國小操場，機關學校代表好幾千人，場內擠滿各界人士，場面浩大。

事先擬妥講稿，對國慶日歷史說起，配合國家政策，做政令宣導。因回音緣故，麥克風的音效較差。慶典主題演講，由主辦單位邀請各學校輪流派遣，我以敬謹態度，認真完成任務。

第二天地方新聞刊登慶祝活動，刊出演講者的黑體大字姓名來。也是我的名字第一次上新聞版面。

朋友在鄉農會擔任總幹事，邀我到農會主辦的家政班演講，內容是「親子關係」，對象是當媽媽的家庭主婦。

對家庭主婦演講生平頭一遭，為了充實內容，我必須充分準備講稿，因為我老婆也是家政班成員，講得不好，害她沒面子。

維持親子關係和諧的要件，我舉實例說明以幽默、輕鬆的語氣化解母親角色與兒女之間的衝突。四十幾位主婦們笑聲連連，一個鐘頭的專題報告，據她們說獲益良多，不知是否真實，或許是怕我老婆沒面子。

朋友在一所女校擔任校長，看我經常帶著相機到處攝影，一定很有心得，邀我到他的學校向學生談攝影。

透過學生會邀請，我認真準備講稿，攝影的理論非我專長，改以環境保護為主要內容。拜託學校同仁幫我製作一套精采投影片。花兩個星期時間準備講稿，非常辛苦。

六百名左右學生齊聚禮堂，秩序井然，靜悄悄專心聽演講，與男校學生秩序差別很大。那一場演講後，接到會長誠摯的謝函，我才稍微放心，沒有浪費她們寶貴的時光。

演講必須準備講稿，內容還得符合聽眾胃口，與寫文章不一樣。我不是天才演說家，到現在為止，我婉謝演講的機會，免得自討苦吃。



北山洋樓

◎詩·影／陳榮昌

也許
你早已淡忘
我最初的容顏
那年
槍刃劃花我的面龐
烽火吻過我的身軀
從此
只能黯然獨立
村郊一隅

感謝
從千紅萬紫中
見著了我存在
給了我新衣衫
讓我幻化成
島鄉傳奇的篇章
你緩緩遠離
年復一年
蕭颯北風

綿綿冬雨
我兀立無語

始終堅拒
遮掩歲月的痕跡
只想以最初的模樣
讓歸人的你
在某某月
憶起

厚德載物 上善若水

◎王世勤

厚德載物的意思就是修行自己的品德讓德行渾厚，才能承載更多的外物。厚德載物語出自《易經》，原文是：「天行健，君子以自強不息。」「地勢坤，君子以厚德載物。」這兩句話前後呼應闡述了才能與德性之間的對應關係。人生要向天那樣剛毅自強不息，也要像地的那樣厚重廣闊而厚德載物，蒼天高高在上以強有力不可抗拒的運行法則影響世界，而有才能的人應該不斷追求進取，壯壯自己，這句話告訴我們強者應該透過不斷的努力具備了超凡的濟世才能，意思是指道德高尚者能承擔重大任務，擔負起重大責任。

括言之：強（能）者應不斷努力，修行自己的品德，讓自己品德高尚，德行深厚並具備超凡的濟世才能，承載更多外物與承擔更重大的任務。這就是厚德載物最深層最具體的意涵。

中華民族數千年優良文化傳統薰陶下，這些位居大位，身居要職，承擔重責大任者，也都能符合人民期待，而這些品德高尚、德行深厚具備超凡濟世才能的厚德之人，在數千年中華禮教教化下也都能廉潔自持、潔身自愛，造福黎民百姓，而百姓們對這些厚德濟世能人也都能尊敬有加，在這種仁、義、禮、智、信；溫、良、恭、儉、讓詩禮傳家，忠恕傳人的禮教下倒也國泰民安、百姓幸福安康。數千年來，政權更迭，歷朝歷代都有幾個盛世，也必然會有幾個腐敗朝代，板蕩的忠臣、亂世的能人，以及時勢的英雄，更加顯現出這些厚德與超凡濟世能人能承載更多外物與承擔更大的重責大任。呼應了「天行健，君子以自強不息；地勢坤，君子以厚德載物」具體明確闡述了才能與德行之間奧妙的對應關係。

與厚德載物有著相同意涵，出自《老子》章句新釋上篇的「上善若水，水善利萬物而不爭。」他告訴我們最高境界的善行，就像水的品性一樣，澤被萬物而不爭名利。他的原文是：「上善若水。水利萬物而不爭，處衆人之所惡，故幾於道。居善地，心善淵，與善仁，言善信，政善治，事善能，動善時。夫唯不爭，故無尤。」

原文之意為：上善的人就好比水一樣，水善益萬物，最能不爭，因其自然所以無過錯，大家厭惡的卑下之地，他反而樂意居處。他無入而不得，深信福地福人居，無所謂的「倒房」風水之說，故說「居善地」，他心如止水故說「心善淵」，他交遊有誠有愛，故說「與善仁」，他說的話最靠得住，故說「言善信」，他說的話最靠得住，故說「言善信」，他若居大位掌權就必能政績斐然，故說「政善治」，他做起事業必能盡其所长，故說是「事善能」，他的舉動必能適當其會，故說「動善時」。上善若水是藉水喻道，闡述水的性就下而不爭，能滋養萬物。上善的人具有這樣的不爭的善德又具備善利的胸襟，與那「天行健，君子以自強不息；地勢坤，君子以厚德載物」的大道對應，真是相得益彰、近乎道體。

《易經》中「厚德載物」是告誡世人要修行自己的品德，讓德行深厚，具備超凡的濟世才能，以承擔更多對外物與重大任務。而《老子》章句新釋下篇，「上善若水。水利萬物而不爭，處衆人之所惡，故幾於道。居善地，心善淵，與善仁，言善信，政善治，事善能，動善時。」這些善利萬物的修為與胸襟，何嘗不是「厚德載物」最佳的具體詮釋。

厚德才能載物，上善若水具備善利萬物的修為，都是在勉勵吾人要努力修為，自強不息，累積好才能，以待報國之需時。套用在今競爭之社會上，也甚為適當貼切。因為生長在現今的年輕人，由於社會多元，教育普及，在前途發展上，個人的出入和選擇機會也隨之增多，然這方面的選擇，都需要能力和本事。但在不連續文化中長大的年輕人，自我肯定的信心、自我追尋與適切的能力都沒有獲得，也就因為如此，縱使在客觀上出路很廣闊，找尋高職業機會很多，但自己主觀條件卻不足，專業知能太差、本事不夠，即使有那樣優渥待遇，卻沒法勝任，這就好比「厚德載物」中提及的：沒有努力自己品德，讓自己德行深厚、沒有具備超凡濟世才能，所以無法承載更多外物、承擔重責大任是一樣的道理。

鑒古知今，人應不斷努力修行自己的品德，讓自己的品德高尚、德行深厚，並具備超凡濟世才能，承載更多外物、承擔更重大任務，並如上善若水，不爭又具備善利的胸襟修為，以便有機會位居大位或身居要職，為國家做一番大事業、造福黎民百姓，若不能身居要職，起碼也能以優越的修為與專業的知能，良好的人際關係，在職場舞台上得心應手、叱吒職務，為自己創造美好的前程而光宗耀祖。

「花若盛開，蝴蝶自來」——讀「許烈嶼一個櫻花島」有感

◎洪銀娥

拜讀李福井先生「許烈嶼一個櫻花島」讀來有感。李先生在金門日報發表數篇建言，擲地有聲。不單是構想，還有執行策略，看到一位耆儒碩德對家鄉的濃情和熱愛。

數十年前最常聽到的一句話是「到日本看櫻花！」近年人們不必遠飛日本，每年三月到六月陽明山花季，吸引一百萬人潮上山賞花；近來，人們徜徉台北市公園，三月櫻花盛開，滿園春色，叱吒爭艷，姹紫嫣紅，人們不必捨近求遠擠賞花公車了。

台北市長柯文哲施政，儘管備受爭議，正反評價皆有，但他聽從前輩建議「一個城市要文明進步，要有一個意象，一個文化。」誓言在台北市植下數十萬株櫻花，現在已看到成績。

近二十年台北市拉大與其它城市距離，在於她有良好的捷運系統，當年「實事求是」、「口才不佳」的黃大洲，雖然競選台北市長失利，但他在位時留下的四大政績，卻為人們稱道與感謝。

政府部門有人力、有財力、有公權力，在「為」與「不為」，古蹟與老照片之為人讚嘆稱道，在於經年累月時間的淘洗與沉澱，「十年樹木、百年樹人」，一個地方建設，吾人以眼為眼要長遠，「今天不做，明天會後悔」，不計當前個人毀譽，時間會證明一切，留下美好政績帶給世人美好的感受，千古傳唱。

當然，一個城市要建設到宜居、樂居，單靠政府力量是不夠的，結合民間力量，群策群力，集思廣益，誠如李先生文中所言，請鄉親認購、認養，有錢出錢，有力出力，金門地處離島偏鄉，鄉人向心力猶強，效法前輩華僑精神，本著愛鄉情懷，不管定居或旅外鄉親，盡己之力，許家鄉未來美好願景，共建世外桃源。

台北市孔廟旁的大龍峒保安宮，是結合民間力量最好的例子，雖是二級古蹟，但礙於古蹟法申請補助曠日廢時且受限，善男信女、十方大眾共襄盛舉，修建完成總金額高達二億六千萬的保安宮，雕樑畫棟，美輪美奐，宗教與藝術兼具，肅靜與美感並存，不僅是本島居民的信仰中心，也是外國觀光客的朝聖地。2003年得到聯合國教科文文物古蹟保護獎。矗立後殿神農大帝前的石碑，刻有捐款人芳名，捐款百萬者不乏其人，他們為人慷慨，也躬逢其時，留下佳話。

金門，蕞爾小島，尤其烈嶼，資源有限，唯有發展特色，正也因為「小」，特色更能發揮得淋漓盡致。「花卉王國」荷蘭，三分之一國土位於海平面下，荷蘭人努力克服惡劣環境，與海爭地，目前是目前全球最大的花卉出口國，是世人眼中的「低地國—巨人的國度」。二十多年前，學校同事到金門旅遊，陶醉於金門自然環境，在烈嶼看到正在吃草的黃牛，更是驚艷，大嘆小金門的天然原始風光。台灣各鄉鎮極力發展特色，「三月吉野櫻、四月流蘇、五月梧桐花」，大張旗鼓，熱鬧開闢。愛美是人的天性，更沒有人不愛花，想像走在鄉間小徑，沐浴花海中的況味，將是多麼以自己的家鄉為傲！

／李錫南

及建壇之學者、專家或宗廟主持及參與之受訪者、聚談守護人，以及參與之創訪者、聚談者，均為此奉獻心力，他們皆是聚落生命、宗祠文化、點燈人、孤寂的守著一方信仰化的點燈人，生機蓬勃的博物館島，共同致力於發展一座生態永續，生活精彩，文化政策落地的博物館島。

誰是上位文化政策的點燈人？觀察以往來自教育部、科技部與文化部，不同屬性諸多方案，有些重複部同樣工作或內容深度不一，有些程度又有其殊途同歸，若論资源配置與家爭逐、資訊不對稱等生活使便何者為是？是以金門談有自己的文化政策領航，才不致於產出不連貫或斷絳。

誰是推行文化生態的點燈人？金門文化自古以來是由閩南文化、戰地文化、僑鄉文化不斷擦撞、磨合、滾動、蛻變而漸融合的多樣性，既有環境因素，更有經濟生活、兵家爭逐、資訊不對稱等生活使便何者為是？是以金門談有自己的文化政策領航，才不致於產出不連貫或斷絳。

誰是建置社區生活機能、聚落生活圖誌的點燈人？瓊林社區、珠山社區、經過社區自主，引進文化部門、學校及數個學術單位、藝文團隊，點滴灌溉後卓然有成，其則則有待開拓。

誰是提煉文化生態的點燈人？後浦藝文特區、文化局與文化園區、青創會等推動文化，燃起金門文化生機，然而這些文創與庶民生活還是存在距離，能否流佈於鄉親生活，成為自然而然的生機養分，需要更多努力。

誰是聚落創生、宗族文化的點燈人？劉名峰教授嘗試提出「數位典藏暨資產發展中心連絡人」、「宗祠數位館之點燈人」等不同名稱，企圖就領銜主持之建案，號召為數有限的聚落熱心者、社區有心人，透過培訓平台，成為領航種子。但在老聚落裡人丁零落，活力冷寂，存在青銀世代差距，宗廟裡出現經驗難傳承，需要投入更多社區教育。尤其社區裡煙燭聚落源流或宗廟事務者，不擅電腦或網路作業，能操作電腦者，對社區事務可能生疏或不熱心，都會影響點燈的壯闊。種子容易栽種，能否串聯更多聚落創生點燈人輔導成為自主社群，方可可長可久。

誰是統整串流平台的點燈人？每個單位都做一點，每個方案分別進行，但經驗是否分享？資源是否零散？內涵有無深淺進階？已做過的是否浪費複費？中案的基礎，乙案再深入嗎？點燈人有兩大任務：一是能蒐集過往數位資訊，釐清、比對與系統分類，建置雲端資料庫；二是能協助溝通之數位總設計師，整合共識，研擬行動化之總鋪師，身先士卒號召。

文化呈現動態演變，因之推衍文化生態，建置社區生活機能、聚落生活圖誌，提煉文化生機，需要點燈人引領；見證世代榮枯，關鍵文化絕續，需要數位化點燈人佈建平台。博物館島活化點燈人，不光是學術的，或只是體驗似活動的，它是我們的新生活，是全體鄉親共同課題。我們的島，好好演活！

是家長們最爲頭大的學習，教師與家長長分身的關係，我們分享研習與研讀相關篇的寫作指導心得。期盼能藉寫作的執行提昇金門孩子的寫作能力。

到「六星級造句法」是在方法、建構作家寫作的鷹架，文中提出希望透過這鷹架，讓教師輕鬆兼具，就可得到五星級。如果學生能在每段下標題，讓文章不離題，就能晉升六星級，讓教師輕鬆教，學生快樂學。

接下來要細剖析文章執行的架構與內涵，從三星級的寫作內容指導，依序是四星、五星，進階到最後六星的寫作目標，分享一下：

(一)三星級寫作包含哪個條件事？

【三星級】一指文章的事實(人、事、時、地、物)，是文章內容的主幹，說明主題寫作的重點。

所以，開始的文章審題十分重要，要帶領學生先依據題目述一下與主題相關的內容，如：①誰與你一起去做這件事②發生的時間③如何去這件事④事件發生時看到什麼、聽到什麼、聞到什麼……這件事發生的地點，因此談一個事實，可以強調過程的情節以強調過程的情節更顯充實。

星級寫作包含哪個條件事？

想像／文學性：在事安插想像力的翅膀。對事件的發展更具臨場感，作者想表達的心情？那麼運用「像」的潤飾就十分重要，一名學生上臺分享他體驗的學習心得，針對「體製作」的當下感受就像「鳥兒在空中自在的飛來飛去，會到他人在製作花更能體會，意，表達出作者在敲打皮意，能抒發壓力，又能製作

想像，這學生想了想，鳥兒在空中自在的飛來飛去，會到他人在製作花更能體會，意，表達出作者在敲打皮意，能抒發壓力，又能製作

出美麗花磚作品的豐富想像力，這就是文學想像力可以賦予文章的魔力！拉近作者與讀者之間的距離！

(三)「再晉升到五星級，讓文章有溫度」

【五星級】「表達文章的情緒／感受(想法)／評論」：

有了事實和想像，文章還是欠缺一味，因為少了事件中情緒、想法的變化歷程。若能在每個事實細節中，插入當下的情緒(可配合溫老師出版的「情緒列表-輔助使用」)，包括事件情緒背後的想法(理由)，並為此下一個評論，這篇文章即可瞬間躍身為「有感」的好文章！

例如：在花磚雕刻的製作過程中，有時候敲打不出我喜歡的圖案，這時我會有點慌張(情緒)，因為怕跟不上其他同學的進度(想法(理由))。此時老師會細心的安慰我們，並放慢製作步驟的步調，讓我們安心許多。我覺得老師是一位專業又有耐心的人(評論)。

(四)「讓學生為文章的每個段落再進行區分，予以下小標題，就能達到六星級」

【六星級】「為文章每段下小標題」：

將文章中的大事件分成前、中、後的小事件，每個小事件伴隨不同的情緒、想法後，溫老師提出讓學生多做一件事，請學生「為每個小事件定義出一個「小標題」，讓讀者從小標題中，快速理解小事件的關鍵重點，讓文章由前到後的發展脈絡更加清晰。如果學生能多做這個步驟，文章就能昇昇到「豪華」等級！

若能指導學生把一個「事實」拆解成片段說明，文章就有如一的巨樹，若再加上四星、六星(文學想像、情緒、想法、評論)的成分，就像在這棟紅磚瓦屋的房子旁添加了花草、微風、陽光、動物般的美好，文章就能具有一定的寫作水準。

寫作執行策略：「六星級寫作」怎麼教？

「六星級寫作」著重於文章主題事件的發展順序與步驟。溫老師以一個表格指導孩子思考，文字說明如下：

1、教師先選定寫作主題：國小作文大都以記敘文為主，訂立一個大方向的寫作題目。

2、選定文章中想表達的「一個」事件：請學生針對作文主題選定一個事件(一個就好，別一次說太多事件使文章的主旨失焦)，把事件的過程放大，區分為「前期」、「中期」、「後期」三個階段。

3、放大事件三個時期的細節，寫出小事件的「過程」(可包含事件的想法與評論)：「前、中、後期」三階段中，再各把它們切割為三個小事件(當然不一定要三個，可以視個人事件的狀況增減)，讓事件的發展更加鉅細靡遺。

4、再請學生標出每個小事件的「情緒」：為每個小事件列出當時相應的情緒，搭配情緒卡操作能更得心應手。

5、為每個小事件訂一個「小標題」：總結小事件的重點。

6、從表格內容移植成為完整文字創作。

【舉個例子】

1、教師決定寫作主題：「最難忘

的學習活動」

2、事件：「花磚皮雕手作課程初體驗」

前期：事前準備；中期：開始製作；後期：作品分享

3、放大細節（可包含事件的想法與評論）

「前期：事前準備」階段再分小事件

①學校有此學習活動公告，好想報名！

②差點趕不上報名時間③報名成功確定上課時間，擔心自己的表現：

4、標出小事件中的「情緒」：

1、學校有此學習活動公告，好想報名！興奮、雀躍。

2、差點趕不上報名時間！慌張緊張、不安。

3、報名成功，確定上課時間，擔心自己的表現！期待、憂心。

5、為每個小事件訂一個「小標題」：

1、學校有此學習活動公告，好想報名！「千載難逢的手作機會！」

2、差點趕不上報名時間！「所求趕上！」

1、報名成功，確定上課時間，擔心自己的表現！「我能完成嗎？」

總結：

相對於過去老師只給學生主題，接下來便讓學生自行想辦法擠出文字的狀況，「六星寫作法」給予孩子具體的寫作策略與應架，讓孩子避免發生簡單述說事情的重點後，就不知道還要寫什麼的窘境。

由於孩子在未經指導的情況下，常常會很簡略的講一件事，包括大人與孩子下的對話也是，尤其現在人手一機的狀況下，孩子們的言語表達也愈來愈簡短，所以要他們完成一篇文章更是難如登天，尤其若是假日作業有作文這一項，更是令所有的爸媽頭大，孩子總會說：「我不會寫、我寫不出來、我想不到什麼……」如果父母願意試試看，利用這套六星寫作法的策略引導孩子，請他們把敘述事件的經過放慢，將文章的事實部分呈現，便足以達到基本的文章雛型，如果真要讓文章的故事性更强，那麼敘述詳實的細節再加上「情緒」、「想法」、「評論」、「小標題」，便能更加全面的傳達作者的心境、價值觀，也能讓讀者領略作者的所思所想。

所以別讓孩子被「感覺很難的事」宣告「嚇跑」，就讓家長也跟孩子一樣「扣作」，就是能扣讓孩子「感覺困難的事」，解成具體可行的文字任務，讓孩子能徜徉在文體的美好氛圍，當孩子看到自己完成的文章時，這種喜悅將多麼令人欣喜。

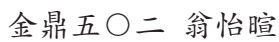
文字的力量能溫暖人心，撫慰心靈，文學的力量可以改變世界、創造未來。



表現嗎？

賢庵四〇一 楊騏

鹹鹹的，聞起來鹹鹹苦苦的，形狀是方形的，我覺得甜甜的，我覺得課上大家每一種餅乾都吃著對方的餅乾然後討論著哪餅乾最好吃？種餅乾最香甜吃著，很快的鐘聲就響起了零食也吃完了學都覺得時間真快，我也期待下一次會不會一堂美味的課



有一次到家幸福的時候我看到到期區有一些快要到期卻還沒到期的飲品，利用低價促銷產品，貨賣得出來，人進得來，家幸福也可以不浪費食物，客人也會在無形中增加了許多，而且顧客也可以利用低價錢買到還沒有過期的產品，真是一舉兩得啊！

賢庵四〇一 楊騏

今天這一節，因為這一堂上同學們帶了有的、有鹹的、有常可口，讓我看起來是一個起來甜甜的，「他們也都第二個是沛沛一條一條的，火腿味，越淋淳帶來的奇

老師有交代可以帶零食來上課，名稱爲可口的「一節課」，課堂各式各樣的餅乾，有圓的、有方形的香甜的，各式各樣的餅乾感覺非比尋常。迫不及待想打開餅乾來了！一個個的小洞，摸起來平平的，吃下去甜甜的我喜歡，同學都說：『有牛奶味』我喜歡。

帶著洋芋片，洋芋片的紋路是凹凹凸不平的，聞起來甜甜的，我很喜歡。第三個造型有點凹凹凸不平，吃起來

開瑄五〇二 蔡牧耕

「如果你把快樂告訴一個朋友，你得到兩個快樂；而如果你把憂愁告訴一個朋友傾訴，你將被分擔一半憂愁。」分享是一件好事，不但大家都會喜歡做，自己也可以從對方的笑容中得到成就感。

我在二年的時候，讀到一課是在講述陳樹菊奶奶的故事，陳樹菊奶奶是一個在台東市賣菜的婦人，她靠著一把售出青菜的錢，累積起來，捐出了新台幣五百五十萬元給組建一所學校，捐出了新台幣五百五十萬元給組建一所醫院，捐出了新台幣五百五十萬元給組建一所圖書館是她的夢想；四年前傾力實現後，以後還要繼續捐錢讓窮人上有飯吃、有錢看醫生。——陳樹菊奶奶的善行也讓大家更樂於分享、助人，懂得分享關懷、分享愛。

我的表弟非常喜歡跟我一起玩，我常把我

學到的知識與他分享，我熱愛研究太空科學，所以我都把我所知道的太空科學知識和他分享，他從我的身上也學到很多，更是把我當成偶像，讓我感到非常驕傲，分享原來也可以讓我更有自信。

媽媽告訴我，她有認識一個非洲的小男孩，每個月都會捐七百元資助這個小男孩上學讀書，媽媽說自己因為有工作賺錢，所以讓我們生活過得很不錯，因此多餘的能力就可以幫助需要的人，媽媽常收到認識兒子寫來的卡片，每次收到都覺得好窩心、好快樂，我想這就是做好事，樂於分享帶來的快樂吧！

如果人生是一座香味四溢的花園，分享便是花園中生意盎然的草皮，所以我們大家都要樂於分享，其實分享很簡單，而且還能得到快樂呢！

湖小六〇四王之容

當我自己遇到困境時，就會如同以往所看到的電影一樣，我的心裡總是會和我自己說：「自己選擇的路，就算總是也要把它走完。」畢竟，只要選擇了，就必須完成，不計放棄。

在以前，當我遇到困境時我總是會想放棄，但是當我聽到這句話時才知道不能放棄，要堅持到底，畢竟當時會選擇這條路，一定是有原因的，所以不能輕言放棄，更不能一直抱怨。是這句話短話使我不能放棄；是這句話短話使我堅持到底；是這句話短話使我用正向且開朗的心去面对每一件事情，並且完成它；是這句話短話使我「快工出細活」。

我還記得，在那一年的夏天，我遇到了重車挫折，在我準備放棄時，我身旁的人淡淡地說了一句：「自己選擇的路，就算跪著也要把它走完。」那時的我聽到了這句話以後

我領悟到了，這句話短的話，到了現在六年級了，我還銘記在心。

我做事情時常常朝秦暮楚、三心二意、不專心，也常常恍惚，所以做事都很慢，更常常因此而被罵，在那之後，我開始思考我哪裡做錯了？為什麼會這麼慢？為什麼被罵？之後當我遇到了他，才知道我做錯了什麼。

這句話彷彿一直在我的心頭久久不散，也好像時時刻刻都在我的體內徘徊，經過腦袋、胸口、四肢，讓我一直沒有忘記它，也一直想起它。

我聽過這句話後，就不會再次輕易的放棄，更不會重蹈覆轍，現在的我，遇到難題時會靜下來思考，將難題迎刃而解，不再是那位輕言放棄的弱小了，現在的我，不僅是會堅持到底的人，更不會一直抱怨及感到煩躁。你呢？有什麼話令你印象深刻且對你影響很大的一句話呢？

農漁民與無保工作者加碼紓困 逾170萬人發1萬元

【中央社記者顧奎台北4日電】行政院長蘇貞昌今天宣布對兩個族群加碼紓困，一是有工作無加保者，如舉廣告牌、賣玉蘭花、流動攤商等共34萬人；二是農漁民，約140萬人，皆排富發放新台幣1萬元。

蘇貞昌上午出席行政院「擴大紓困 前進振興」記者會，用招牌撞球桿說明目前的紓困進度，並宣布對兩個族群加碼紓困。

蘇貞昌表示，一個是有工作而無加保軍、公、教、勞、農保者，例如舉廣告牌、賣玉蘭花、流動攤販、個人接案者等無勞保的工作者等，共約34萬人，每個人給1萬元。但設定排富條件，須為平均所得高於各縣基本生活費1.5倍以上，低於2倍者。即日起到各地公所填表即可申請。

衛福部長陳時中表示，原本急難救助針對收入未達基本生活費1.5倍的中低收入者發放1萬到3萬元，但為了擴大照顧生計受疫情影響的民眾，放寬申請資格，對於基本生活費1.5倍到2倍者發放1萬元。

蘇貞昌說，第二類是實際從事農漁生產的農漁民，也是發放每人1萬元，排富條件為報稅所得50萬元以下，且未領取3萬元紓困者，可攜帶身分證洽農漁會櫃檯辦理。

農委會主委陳吉仲表示，農漁民補助從5月11日起受



行政院長蘇貞昌4日宣布對兩個族群加碼紓困，且設定排富條件，一是有工作無加保者，如舉廣告牌、流動攤商（圖）等共34萬人；二是農漁民，約140萬人，每人發放新台幣1萬元。（中央社）

【中央社記者王揚宇台北4日電】人民參與刑事審判到底要採參審制還是陪審制，法界爭論多年；「陪審參審一併試行推動大聯盟」今天提出訴求並發起連署，希望全民一起支持陪審參審一併試行。

陪審參審一併試行推動大聯盟今天成立，並發布新聞稿表示，台灣民眾黨立法院黨團已提出陪審參審一併試行的草案版本，未來將與其他版本一同協商。

陪審參審一併試行推動大聯盟指出，人民參與審判的制度選擇，有關司法改革的成敗，民間認為陪審制與參審制都有其各自的優點，哪一種制度更適合台灣國情，其實沒有任何人可以說的準。

陪審參審一併試行推動大聯盟表示，民間主張兩制一併試行6

民團集結成立大聯盟 推動陪審參審一併試行



民間司法改革基金會、台灣陪審團協會等多個民間團體4日成立「陪審參審一併試行推動大聯盟」，聯盟表示已號召超過100個團體參與連署；呼籲朝野政黨應在立法院通過陪審參審一併試行的法案，符合全民對司法改革的高度期待。（中央社）

【中央社記者鄭景雲台北4日電】設計師聶永真再度操刀第15任總統、副總統就職紀念郵票，延續去歲威權設計風格，展現總統蔡英文、副總統賴清德與民眾無距離之分，面對疫情，台灣展現勇敢自信與世界同行。

聶永真繼操刀設計第14任總統、副總統就職紀念郵票後，今年再度接下第15任總統、副總統就職紀念郵票及紀念酒設計。

聶永真接受中央社專訪時表示，有別上一任以數位幾何元素（Pixel）與簡單線條構成，這次從設計的基礎元素點、線、面發想，延續上一次「去威權化」概念，拉近總統、副總統與民眾之間的距離。

籌劃第15屆總統、副總統就職的文化總會秘書長李厚慶表示，從上一任的政黨輪替到這一屆的連任，正副總統就職已經不再是2個人的事，而是屬於人民。

科技部徵選最具影響力專書 人文社會7著作入選

【中央社記者蘇思云台北4日電】科技部首次舉辦「最具影響力研究專書」徵選，「人文及社會科學」領域共7本書獲選，從莊子思想、階級如何影響教養到中國發展模式的變化，橫跨領域多元。

科技部為了表彰學者完成系統性且可長遠發展的學術專書，今年首次舉辦「最具影響力研究專書」徵選，由「自然科學及永續」、「工程技術」、「生命科學」、「人文及社會科學」等四大領域分別進行，從188本研究專書選出20本。

科技部部長陳良基今天在「人文及社會科學」評選結果記者會上表示，最具影響力研究專書構思1年多，希望可以營造一個平台，讓學者創新的發現、完整的論述，可以透過平台凸顯出來。雖然第一次舉辦，但長期來說，希望也可以在學界發揮標準功能。

科技部人文及社會科學研究發展司司長林明仁表示，科技部過去10年來的計畫，已補助400本專書。本次收到大學校院、研究機構及學者專家等推薦研究專書總計108本，共找來30位學者專家進行二階段的評選作業，最後選出7本研究專書。

7本專書領域涵蓋文學、哲學、歷史、藝術、社會及政治等不同研究領域。

像是每個家庭都會面臨的教養問題，台灣大學社會學系暨研究所特聘教授授藍鳳嬌撰寫「拼教養：全球化、親職焦慮與不平等童年」，花費8年時間，訪問台北和宜蘭60個家庭，並在



科技部首次舉辦「最具影響力研究專書」徵選，「人文及社會科學」領域共7本書獲選，從莊子思想、階級如何影響教養到中國發展模式的變化，橫跨領域多元。（中央社）

買一杯珍奶都奢侈 單親媽當照服員翻轉人生

【中央社記者張名喧台北4日電】單親媽媽唐秀陽（如圖左）拉拔4名孩子四處打工賺錢，買一杯珍奶都是全家最奢侈的享受，但大女兒賴雅，父親中風，又讓她的人生跌入谷底，靠著擔任照服員照顧偏鄉老弱，才漸漸翻轉人生。

母親節將近，介惠基金會逾百名偏鄉媽媽照服員，在台灣偏鄉透過居家照顧服務，讓偏鄉孤、老得以有專業和溫暖的照顧陪伴，在老人家眼中，介惠的偏鄉照服員就是「大家的媽媽」。

外人不知道的是，許多照服員也曾歷經離婚和經濟窘境，靠著照服員的一技之長才漸漸有了穩定收入和生計。

今年46歲的唐秀陽，20歲結婚生下4名女兒，但丈夫長期沾染賭博惡習，婆家又頻頻責怪她生不出男孩，讓她對這段婚姻徹底失望，決定離婚離開自己的人生。

然而，高職畢業的唐秀陽沒有一技之長，為了養活4名年幼女兒，她有工作就拼命做，曾做過紡織工廠大夜班、包檯榔、家庭清潔員，住在外租屋下來的舊房子裡，一家五口擠在一张床上睡覺，夏天沒有冷氣可吹，只能靠一天洗好幾次澡解熱，所幸女兒們都很貼心，也會彼此照顧。

單親媽媽獨自拉拔4名孩子並不容易，唐秀陽說，她們長成數年都是揀別人的舊衣服穿，領薪水的時候為每名女兒買一杯珍珠奶茶，就是全家最奢侈的享受。

好景不常，唐秀陽的大女兒在高二畢業那年出了嚴重車禍，終生癱瘓，她也因為工作傷害脊椎開刀、父親中風，種種變故讓原本堅強的不認輸的她，幾乎要向命運投降。在友人介紹下，唐秀陽認識照服員工作，經訓練後考取照服員證照，2012年進入介惠基金會擔任照服員，在照顧偏鄉老人、弱勢族群的過程中建立起自信。

走過人生磨難，唐秀陽說，目前唯獨癱瘓的大女兒已結婚，放心不下，其餘二女兒已結婚，三女兒就讀大學，最小的女兒已從軍，生活重擔減輕許多，也能照顧更多老人家。

聶永真操刀設計就職紀念郵票 展現勇敢自信

【中央社記者鄭景雲台北4日電】設計師聶永真再度操刀第15任總統、副總統就職紀念郵票，延續去歲威權設計風格，展現總統蔡英文、副總統賴清德與民眾無距離之分，面對疫情，台灣展現勇敢自信與世界同行。

聶永真繼操刀設計第14任總統、副總統就職紀念郵票後，今年再度接下第15任總統、副總統就職紀念郵票及紀念酒設計。

聶永真接受中央社專訪時表示，有別上一任以數位幾何元素（Pixel）與簡單線條構成，這次從設計的基礎元素點、線、面發想，延續上一次「去威權化」概念，拉近總統、副總統與民眾之間的距離。

籌劃第15屆總統、副總統就職的文化總會秘書長李厚慶表示，從上一任的政黨輪替到這一屆的連任，正副總統就職已經不再是2個人的事，而是屬於人民。

有別上一任就職紀念郵票是以幾何圖像拼貼總統、副總統樣貌，這次聶永真設計5款郵票，其中一張「朗晴」肖像照郵票，照片裡的總統蔡英文、副總統賴清德穿著白色襯衫，以清新的攝影風格，讓閱聽眾感受到就職不是在造神，「他們跟一般民眾的視野一樣，沒有高低之分，正副總統跟我們一樣，在同樣的天空下，一起過一樣的日常生活。」

李厚慶認為，「圖像無國界」，聶永真的設計翻轉以往正副總統高高在上的形象，「在疫情蔓延時，台灣在民主的程序上依然可按部就班進行，以簡單的線條、圖像、色系跟民眾對話，也讓世界看見台灣的民主與人權價值。」

另外4枚郵票則以點、線、面元素，傳遞綻放、民主、地位、方向4種台灣價值。

「綻放」以點為主設計元素，透過不同形式煙火的呈現，慶祝民主多元價值在台灣盛開（上圖右）；「民主」以

名城有線電視綜合台	
109年5月5日 CH33 節目表	
07:00~08:00	名城報報
08:00~09:00	金門GO遊趣 金城遊
09:00~10:00	咱ㄟ好厝邊 排骨酥麵
10:00~11:00	金門頭家來開講 防疫紓困
11:00~12:00	名城報報
12:00~13:00	金門GO遊趣 金城遊
13:00~14:00	烈嶼三宮慶典
14:00~15:00	烈嶼三宮慶典
15:00~16:00	咱ㄟ好厝邊 排骨酥麵
16:00~17:00	金門頭家來開講 防疫紓困
17:00~18:00	名城報報
18:00~19:00	金門GO遊趣 金城遊
19:00~20:00	咱ㄟ好厝邊 排骨酥麵
20:00~21:00	金鑽藝表揚活動
21:00~22:00	金門頭家來開講 防疫紓困
22:00~23:00	名城報報
23:00~24:00	金門GO遊趣 金城遊
24:00~01:00	咱ㄟ好厝邊 排骨酥麵
01:00~02:00	金門頭家來開講 防疫紓困
02:00~03:00	名城報報

責任編輯／張郁珊

線為主設計元素，看似郵筒的造型，巧妙地將總統府大門的通道，「政府的耳朵就是你的郵筒，溝通無障礙，對話零距離。」（上圖左）

「就位」以面為主設計元素，以「球即將進洞」代表政府已作好準備（上圖右），聶永真說，這陣子防疫，台灣都是超前部署，「什麼事情都做好準備，任何議題出現，都可以正面迎擊。」

「方向」以漸層為主設計元素，聶永真把澎湖目斗嶼燈塔放入設計，象徵迷霧之後有太陽，遠方總有一盞燈火指引，代表回家的方向（上圖左）

線為主設計元素，看似郵筒的造型，巧妙地將總統府大門的通道，「政府的耳朵就是你的郵筒，溝通無障礙，對話零距離。」（上圖左）

「就位」以面為主設計元素，以「球即將進洞」代表政府已作好準備（上圖右），聶永真說，這陣子防疫，台灣都是超前部署，「什麼事情都做好準備，任何議題出現，都可以正面迎擊。」

「方向」以漸層為主設計元素，聶永真把澎湖目斗嶼燈塔放入設計，象徵迷霧之後有太陽，遠方總有一盞燈火指引，代表回家的方向（上圖左）