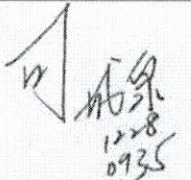


附件一

地方民意代表出國考察計畫表

地方立法機關 名稱	金門縣金寧鄉民代表會		
姓名	李正騰	職稱	代表
考察依據	地方民意代表費用支給及村里長事務補助費補助條例		
經費來源 及金額	年度預算，本年度每席代表編列 50,000 元。 申請人本年已使用 35,367 元，可用餘額 14,633 元		
考察事由/目的	自助考察經濟建設		
考察期間	自 105 年 12 月 22 日起至 105 年 12 月 25 日止計 4 天		
考察地點/國家	大陸廈門		
考察行程	如背面附表		
備註			
填表日期	中華民國 105 年 12 月 22 日		
考察 簽章		批 示	

會辦單位：主計員

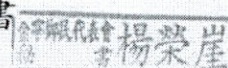
行政人員



會辦意見：



秘書



地方民意代表出國考察行程表

日	期	地	點	行	程	紀	要	備	註
105.12.22		金門-廈門		考察地區景觀					
105.12.23		廈門		考察地區景觀					
105.12.24		廈門		考察地區景觀					
105.12.25		廈門		返回金門					

金門縣金寧鄉民代表會代表出國考察報告

本	考察紀要	第一天：金門-廈門 第二天：廈門 第三天：廈門-金門
	考察心得	考察地點：惠安素有「石雕之鄉」的美譽，這裏的石雕是以硬質的青石料做為主要原料的傳統雕刻藝術，其技藝流傳在福建省泉州地區的惠安縣，成品大多用於建築裝飾、例如廟宇、城市造景等。 現存惠安境內最早的石雕作品是唐末威武節度使王潮墓的文官、武士、虎、馬、羊等圓雕和蓮花浮雕，距今歷史非常悠久，也顯示當時的工藝技術已經非常醇熟，一直到宋代的洛陽橋遺存的石將軍、橋墩石塔的佛像雕刻，技藝高超的石雕技術可號稱全國第一。惠安的石雕藝歷史悠久，享有盛譽，已形成圓雕、浮雕、沈雕、影雕、線雕和碑石等六大類。其中影雕是惠安人發明的雕刻形式，它運用黑白成像的原理，在磨光的黑石上雕刻出有如攝影般的逼真效果，把惠安雕藝精緻細刻的特色發揮到淋漓盡致，如果把影雕上色，便成了彩雕。 如今，惠安的石雕不只在中國發仰光大，如 80 年代毛澤東紀念堂、湄洲島媽祖雕像、廈門鄭成功雕像都大量地傾注了惠安石雕藝人的心血，在台灣許多的廟宇也可以見到惠安的石雕作品。
	建議事項	俟臨時會或定期大會召開時提出。
文	報告人	李正騰
報	告	日期
報	告	日期