

## 第一節 泉州世家前來開拓

### 一、地位的提升

五代十國中原兵爭激烈，朝代更迭頻繁民生塗炭，地處偏隅的福建，王審知自立為王，憑藉山海險峻，保境安民興修水利，福建產業興起，人口迅速增加人文因之蔚起。宋朝結束五代十國的紛爭，由於北方殘破經濟凋敝，福建因偏隅之利兵災少，故能得天獨厚，在唐末五代的基礎上，不僅經濟日趨富盛，社會亦日臻繁榮，泉州成為海上絲路起點，躍升東方第一大港，萬商雲集，遠來商人有印度人、阿拉伯人、波斯人、大秦人等等，商務隆盛，學術文化因經濟的隆盛，更是大放異彩，名家輩出。史學方面有鄭樵《通志》、袁樞《通鑑紀事本末》；科學方面有蘇頌《新儀象法》；文學方面柳永的詞，被譽「有井水飲處，即能歌柳詞」；理學方面朱熹集理學大成，為「閩派」大放異彩。金門隸屬泉州府，深受福建經濟社會興起，和人文蔚起的影響，而開發地位日趨提升。

### 二、產業興起與行政的劃編

後唐明宗長興四年（公元 935 年）同安設縣，耕稼漁鹽生聚日蕃，到了宋代太平興國三年（公元 978 年），因人文產業開發繁興，開始在島上開徵賦稅，當時賦稅以家戶為對象，紙幣亦流行，史書稱「戶鈔」。到熙豐年間（公元 1068-1085 年間），為徵戶稅需要，開始劃分行政區域，同安分設四個都，共統領九個鄉，金門屬於綏德鄉之翔風里，轄領十一保，一百七十六村社。隨著政治的安定，島上的經濟日漸發達，到了宋太宗太平興國元年，島上的居民已可向政府繳納戶稅，充裕國用。

### 三、名宦世家來金圍海築埭

所謂埭田，即圍海築堤，攔海為田，稱「埭田」<sup>1</sup>，南宋時

代，泉州興起為東方第一大港，人文發達先後出了幾位宰相，而為泉州的世家大族，其中對金門開發著有貢獻者，據舊誌所載有梁克家、曾從龍、傅自得三大世家，其拓置情況：

梁克家，字叔子，南宋孝宗乾道年間（公元 1165-1173 年），累遷至右丞相，謚號文靜，故宅在今泉州城內會通巷，後裔有居金門者，衍為今山後梁氏。梁氏顯貴殷實，生齒日眾，必須向外墾拓，維繫其世家大族榮華景象，乃派家眾抵金門，在今西園至後水頭古代海域的金山灣，圍海為田，舊誌謂：「金山頭兩灣，舟楫隨潮出入，舊有梁埭，左分繞西黃灣，右分繞文水頭社。」<sup>2</sup> 其後又在今金寧鄉之湖尾湖圍墾，稱「梁府埭」；於今金城後浦港內圍墾稱「後浦埭」。

傅自得，字安道，南宋孝宗乾道年間，舉博學宏詞科，進身榮祿大夫，官太傅，與兄自強，弟自修，子伯壽、伯成，俱為宋時名卿，而有「三相數卿伊」之美稱，故泉州人稱之為「傅三相」，而名其府曰：「傅府」。今泉州元錦鋪疊第橋處，有傅府遺址，土阜若山曰：「傅府山」，今府第倒塌後瓦土所積。傅家顯貴，發家眾抵金門古寧港內，今西浦頭一帶圍海築埭稱「傅府埭」，元代改為鹽田。

曾從龍，字居錫，南宋寧宗慶元五年（公元 1199 年）狀元及第，官樞密使兼參知政事，而有「狀元宰相」之美譽，與其弟周用、天麟、地鳳皆以能吏著稱，世居龍頭山，稱「龍頭山曾家」。曾家兄弟從政為宦，一門顯貴人丁興旺，亦前來金門這一塊世外桃源墾拓，開發山海漁鹽之利，其所築的



圖2-3-1-1 山后梁氏宗祠梁克家『狀元拜相』匾

<sup>1</sup> 考「埭田」實即宋代所之「圩田」、「水田」、「海田」，據《宋史 食貨志》：「南渡後，水田之利，富於中原，故水利大興。」馬端臨《文獻通考》：「江東水鄉，堤河兩涯，田其中，謂之汙。農家云，圩者，圍也。內以圍田，外以圍水，蓋河高而田在水下，沿堤通斗門，每門疏港以灌田，故有豐年而無水患。」

<sup>2</sup> 《金門縣志 卷六 農業志》金門縣政府 1991 年增修版 p.958

「埭田」，約在今日古寧港南山魚塭區（舊稱羅星港）海浦新生地一帶，舊誌稱「曾氏埭田」，並以其祖居龍頭山，命此新開闢產業，稱「龍頭別業」以示不忘本源。

考宋代金門之埭田，均外築埭岸以圍海，內導水源以灌溉，埭岸壞，則田為滄海，水源渴，則田為荒埔，缺一不成，而有力築埭者，率為泉州世家大族，一般平民實力，甚難負擔如此龐大人力、物力的投資，和冒如此巨大的風險。



圖 2-3-1-2 泉州曾從龍狀元井

## 第二節 朱熹與金門

### 一、朱熹生平事略

朱子名熹，字元晦，一字仲晦，別號甚多，有晦翁、雲谷老人、滄洲病叟、遜翁等，先世安徽婺源人，生於南宋高宗建炎四年（公元1130年）福建尤溪，歿於寧宗慶元六年（公元1200年），享年七十。父朱松，於北宋徽宗政和八年（公元1118年）登進士，屢官吏部郎中，因不附和對金和議，觸犯權相秦檜，出任福建政和縣尉，丁外艱服，調南劍尤溪尉，迄辭官退隱，從此落戶福建而生朱熹。

熹天資慧穎，五歲習誦孝經，十四歲父親去逝，遺訓熹奮勉力學，要向

其生前名賢好友向溪的胡憲，白水的劉勉之及屏山的劉子翬求教，熹遵禮遺訓，師事三子，三子也視同子侄，尤以劉勉之，竟以其女妻之，使熹之學識得有根基。年十九，登進士，紹興二十三年（公元 1153 年）二十四歲授同安主簿，公務餘暇，查訪縣邑山川，觀察民風習尚，提攜縣邑子弟向學，二十七年任期秩滿，罷官歸鄉，即專心致志精研學術，和專事講學為務，平日訪師拜友，講學論道，潛研歷代典籍，奠定雄厚學識基礎。

宋孝宗即位（公元 1162 年），國事日非，詔求直言，以振積弊，熹上書力陳時弊，主「帝王之學，必先格物、致知，以極乎事物之變，使義理所存」而後得以應天下之務。次年孝宗召見，主對金人修武以抗，洗雪國恥，孝宗頗受感動，但宰相湯思退卻力主和議，他的主張無從實現。其後四年雖屢蒙詔用，均託辭不赴任，日以講學為務。淳熙二年（公元 1175 年）熹四十六歲，是年呂東萊到訪，延請留居，講學於寒泉精舍，歷時旬日，將之合編為《近思錄》。及返，陪呂東萊同遊江西信州鵝湖寺（今江西鉛山縣鄱陽湖畔）與陸九淵兄弟相會，互質理學見解，為理學義理之辯，留下「鵝湖會」之佳話。淳熙五年（公元 1178 年）熹年四十九歲，除知南康軍，距辭官歸隱逾二十一年，「軍」為宋代地方行政「路」下之一個單位，全國分十八路，路下有州、府、軍、監之別。翌年赴任時值天旱，推行社倉法，解決荒政拯救民生，著有成效而沿襲到清末始廢，訪白鹿洞書院遺址，奏請復舊，並訂學規，成我國書院規制之典範。

淳熙七年（公元 1180 年）浙東飢荒，派熹提舉浙東，單車就道赴任，即細訪民瘼，體察民隱，於救荒之外，隨事處畫，必為經久之計，以蘇民瘼。熹向有書生從政，耿直風骨，講求義理，不畏權勢，對時政直言幾諫，甚至冒犯龍顏。未幾，終因理念難伸，而辭官講學。淳熙十五年（公元 1188 年）以「戊申封事」上萬言書，令孝宗感其謀國摯誠，翌年熹年六十，以直寶文閣學士院詔派江東轉運副使，熹懇辭，改知漳州，六十一歲赴任，僅及一年。六十四歲又除知漳州，在任不滿三月。寧宗即位（公元 1195 年），熹年六十六歲，趙汝愚為相，舉為煥章閣待制兼侍講。其後因觸犯奸相韓侂胄，遭忌，未幾被罷，為時僅四十日，反對朱學者也阿附權奸，謗誣朱學為假道學，是謂「慶元黨禍」，然熹仍不感憂傷，怡然從事講學，以闡揚大道為己任，書生學範剛毅可風令人欽仰。慶元六年（公元 1200 年）熹卒於福

建建陽考亭家中。

綜朱熹之一生，十九歲登進士，歷經宋王室高、孝、光、寧四朝，其間召任官職達二十餘次，仕於外者，凡五任九年，立於朝者，僅四十日。奸佞當道，耿介之士有志難伸，其從政可謂不幸，然而他在儒學的造詣，卻是千古震爍，令人崇仰，理宗嘉定元年（公元1208年）賜謚曰「文」，後世尊之曰「朱文公」。到寶慶三年（公元1208年）贈太師，追封信國公，紹定三年（公元1230年）改徽國公，淳祐元年（公元1241年）配祀學宮。明洪武初年（公元1267年）詔立朱學於學官，為天下之學範。清康熙朝（公元1661年）從祀孔廟，升十哲之次。身後之榮耀，與他一生的學術成就，在儒學史上，堪為孔孟以後第一人。

## 二、朱熹與金門文風（圖 2-3-2-1）

朱熹於高宗紹興十八年（公元1148年）登進士，二十三年（公元1153年）派任同安主簿（主管稅務的職官）歷時五年，泉州府志記同安主簿朱熹曰：

「蒞官以教養為先務，革弊興利，緩急有序。事無大小，必親裁決，賦稅簿籍，逐日點對。利於民者，雖勞不憚，民欲為僧者禁之。選秀民充弟子員，一時從學者眾。建經史閣，作教思堂，求名士徐應中、王賓等以為表率，日與講論正學，規矩甚嚴。五載秩滿，士思其教，民思其惠，至今以斯邑為教化之地，其作述政績之詳，具載於大同集。立祠在學宮之中，配以許升、王力行、呂大奎、丘葵四子。」<sup>3</sup>

由以上記述，朱熹任主簿，尚兼儒學事，他做事勤勉踏實，賦稅簿籍，每天都須查核清楚，方肯休息。重視文教，建經史閣，作教思堂，教育同安子弟，敦風勵俗革除積弊，禁民出家為僧尼，以一位卑微地方官，竟如此勤政努力，確實罕見。當時金門隸屬同安縣綏德鄉翔風里，其政績深深影響到金門各個層面，茲以舊志文獻所載列舉如下：

一是禮讚金門山川形勢：國人向有「地靈人傑」觀念，賦山川形勢予靈性，而以地「龍」蘊藏其中，得「龍脈」則必「地靈人傑」。朱熹精於易學，

<sup>3</sup> 引自郭堯齡《朱子與金門》金門文獻委員會 1970 年再版 p93

主邑簿，採風島上，觀風海上，留心山川自然形勢。《滄海紀遺》有關金門「龍脈」的蘊走形勢有三說：「一日起自仙人旗、歷排頭、熹禾、烈嶼而過金門。二曰由澳頭而過古龍頭。三曰自秀山發脈，歷鴻漸山、小嶝、角嶼而過青嶼。」<sup>4</sup>不論那一說，自金門東南海上，面西北而望，福建諸山環列，金門自海中躍起，若「天弧天角，龍耀渡江」<sup>5</sup>似仙人偃臥，故有「仙洲」別稱。朱熹曾至鴻漸，嘆曰：「鴻漸腦已渡江矣。又曰：鴻漸反背皆是同，乃向浯也。則此說為是。以故浯洲各鄉，凡鴻漸照到者，無不吉利。」<sup>6</sup>按鴻漸為金門對岸最高之山，山形秀美，《康熙輿地志》：「鴻漸高冠群山，浯洲隔海望之，尤為竦秀。」<sup>7</sup>為地脈發源之地，腦即龍首，意即金門島之形成，源自鴻漸山之地骨龍脈，回照祖山，人文必是昌盛，故金門聚落營造，須對照祖山，則地靈人傑。他見島上林木茂密，景色宜人，民風純樸，曾贊譽此地：「此日山林，即他日儒林。」<sup>8</sup>預言此地將文風蔚起，証之明、清兩代金門科甲鼎盛，不也驗乎。

二是興建「燕南書院」教育金門子弟：《滄浯瑣錄》載：「朱子主邑簿，採風島上，以禮導民，浯既被化，因立書院於燕南山，自後家弦戶誦，優游正義，涵詠聖經，則風俗一丕變也。」<sup>9</sup>按經考証：

「燕南山則今之太文山，俗因方音相諧，呼為燕龍、巖龍、或巖人，在古坵村後，書院遺址，明代已無可詳考。山巔原有太文巖寺，祀清水真人，俗稱燕南宮或清水公宮，明時建，清光緒年間重建，民國三十八年始廢。寺之後，原祀文昌，推想應為書院原有神像，及書院圮坍，開山僧人（即清水真人普足）就廢址改建佛寺，乃移供於後殿。」<sup>10</sup>

據此，可判斷朱熹所建書院，在金門金城鎮古坵村附近太文山上，該地介於唐代牧馬之地豐蓮山，和明代千戶所城之間，農業發達人口聚集，擇於

<sup>4</sup> 明洪受《滄海紀遺》山川之紀第一金門文獻委員會 1970 年再版 p1

<sup>5</sup> 同上註

<sup>6</sup> 同上註

<sup>7</sup> 郭堯齡《朱子與金門》金門文獻委員會 1970 年再版 p5

<sup>8</sup> 同註 27

<sup>9</sup> 《金門縣志 卷五文教志》金門縣文獻委員會 1979.06.30 初版 p841

<sup>10</sup> 《金門先賢錄第一輯》金門文獻委員會 1970 年出版 p11

太文山上建立書院，至為入情合理。在此選取秀民，課以詩書，導之禮樂，對金門文風蔚起，風俗淳厚，自有相當影響。鄉人感念朱熹教化恩德，清代在「浯江書院」內建朱子祠一所，並以鄉里名賢配祀，用資嘉勵鄉里邑民，效法朱子品德風範和感念教化恩澤。

三是奠定金門社會組織和禮儀規範：宋王朝承接唐末五代十國紛亂之局，原有士族社會組織規範破壞殆盡，士風敗壞，風俗礪薄，道德淪喪。朱熹為挽救五代以來世風的頽敗，致力提倡恢復宗法秩序和社會倫理制度，今日金門社會的宗族組織、宗廟制度和社會禮俗規範，都源自朱熹所倡的「宗子法」<sup>11</sup> 和朱熹所著《古今家祭禮》、《家禮》等書。



圖 2-3-2-1 朱子祠

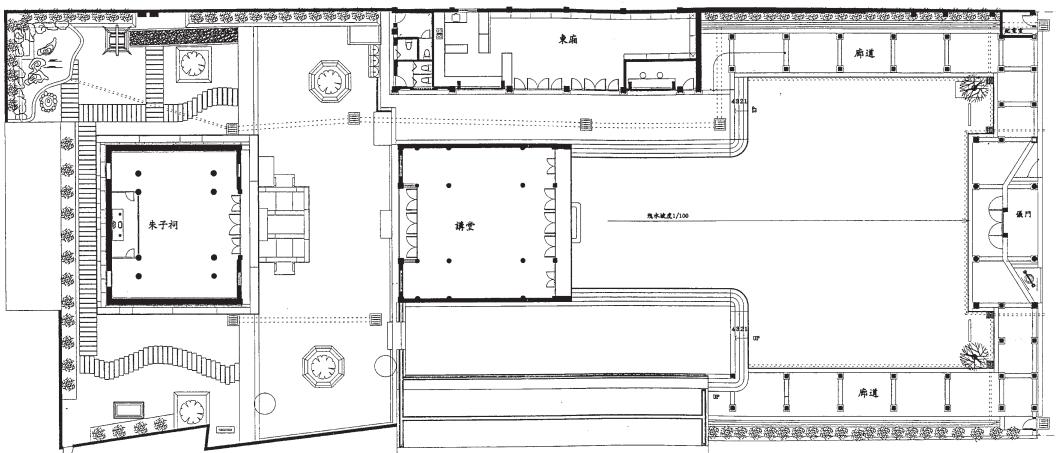


圖 2-3-2-2 潞江書院與朱子祠平面圖

<sup>11</sup> 丘濬輯《朱子家禮》卷一〈通禮餘注〉。所謂「宗子法」即每族設宗子一人，主持族中的祭祀和族田的管理。因此每族均須立族長建祠堂奉祀祖先，今日金門宗廟之規制，即源於此。

四是影響金門士風：金門自受朱熹教化後，士子涵詠詩書，優游正義，文質彬彬，文風因之蔚起，有明一代科甲鼎盛，而有「海濱鄒魯」之稱。金門士子有「理學名賢」之稱的丘葵，即為朱熹四傳弟子。為感念朱熹教化之恩，金門鄉紳、士子特於浯江書院（圖 2-3-2-2）內建朱子祠一座，以為追思膜拜。

## 第三節 元代短期統治

### 一、興建浯州鹽場

元滅南宋，厲行種族歧視，依征服的先後，將全國分為蒙古、色目、漢人、南人四類，施予不平等待遇。這種統治方式，異乎中國歷代對待四夷的「王道」政策，採懷柔的文化同化。元代為蒙古族所建立的王朝，位處塞北邊疆文化鄙陋，根基淺薄，只能憑其騎射和武勇生命力取得天下，缺乏一套完善典章制度治理天下。元帝國建立不久，即因內鬭而四分五裂，農民不堪漁虐，揭竿而起反抗暴政，元帝國即瓦解退出中國。元代短期的統治，對金門經濟建設稍具成就是鹽場的建設，元成宗大德元年（公元 1297 年）建浯洲鹽場，分上、下兩埕，上埕轄永安、官鎮、田墩、沙美、埔頭等五處；下埕轄斗門、南安、保林、東沙、烈嶼等五處。元武宗至大二年（公元 1309 年）置管勾司，管理鹽場生產業務，到順帝至正二年（公元 1343 年）改管勾司為司令司。總之，元代金門鹽田的建立，分布大、小金門等地，於此產鹽徵稅，為元帝增加財源。

### 二、興建浯洲書院

元代在金門於鹽場創建外，見之文獻者為《滄海紀遺》載：「浯洲書院，舊誌在鹽場之西，元時司令馬公建，有租贍士，今廢矣。」<sup>12</sup> 由於元代金門鹽場共有十處，上載浯洲書院在鹽場之西，是指「金山鹽場司之西」，《滄海紀遺》著者洪受對其廢圯頗有感慨，而作〈復興浯洲書院議〉：

<sup>12</sup> 明洪受《滄海紀遺》山川之紀第一金門文獻委員會 1970 年再版 p7

「有書院，則立祠有其地，有學官，則主祭有其人，歲時之間，率子弟以行禮，則人知敬學，而興高山仰止之思，其風化之助豈淺鮮哉。」<sup>13</sup>到清道光十五年（公元1835年）始重修之，命名為「金山書院」，其址在今金沙鎮沙美菜市場，故元代浯洲書院之院址，即在今之沙美之菜市場。

### 三、理學名賢丘葵的氣節

丘葵，字吉甫，號鈞磯，生於宋理宗淳祐三年（公元1242年）金門小嶝島，卒於元文宗至順三年（公元1332年）享年九十一歲。早年潛志於紫陽之學，初從學於辛介甫習經義，繼從信州吳平甫授春秋，親炙呂大奎、洪天錫之教，風度凝然，如振鶩立鶴。元兵南下，其師呂大奎不屈遇害，丘葵義憤遣長子<sup>14</sup>，隨宋丞相張世傑負宋幼帝奔粵抗元。待宋亡，葵絕意進取，刻志勵學發憤著述，耕釣自給，不求人知。元帝國聞其賢，特派專使禮徵任官，均被嚴拒，遺下卻聘詩一首明志，詩文曰：

「天子來徵老秀才，秀才懶下讀書台；  
商山肯為秦嬰出，黃石終從孺子來；  
太守免勞堂下拜，使臣且向日邊回；  
袖中一卷春秋筆，不為傍人取次裁。」<sup>15</sup>

有元一代金門士子拒仕元帝國，士風耿介，均得朱熹風教影響。元滅南宋，金門士子奮起赴難，此起彼伏，從未停止，雖都失敗，但是他們仍然心存漢志，不肯俯事元人。所以元代九十年間，金門土人沒有在元朝做官的，金門士風之耿介磊落，可見一般。

<sup>13</sup> 明洪受《滄海紀遺》建置之紀第二金門文獻委員會 1970 年再版 p10

<sup>14</sup> 據傳丘葵有四子，長子隨宋丞相張世傑勤王抗元，流寓海南島，其後入籍。後裔邱濬於明孝宗時，任禮部尚書兼大學士。以上參見《金門先賢錄》第一輯金門文獻委員會 1966.05 出版 p.21

<sup>15</sup> 《金門先賢錄》第一輯金門文獻委員會 1966.05 出版 p20