金湖鎮民代表會代表出國考察報告

考　察　人　員		蔡建立、謝鴻儒
考察地點/國家		中國
考　察　期　間		107年 3月 24日至 106 年 3 月 27 日，計 4 天
考察事由/目的		考察大陸泉州市、漳州市觀光設施及民俗風情等
報　告　日　期		107 年 5月 21 日
本文	考察紀要	第一天：金門-廈門 第二天：廈門-泉州(夜宿廈門) 第三天：廈門-漳州(夜宿廈門) 第四天：廈門-金門
	考察心得	本次主要行程為金門縣政府帶領金門鄉親及地區各地廣澤尊王及玄天上帝之宮廟寺廟赴廈門、泉州及漳州進香，我等隨行除參與祭典儀式外，一併考察泉州、漳州等地經濟建設狀況。 泉州，地處福建省東南部，是福建三大中心城市之一，也是福建經濟中心。泉州風物民情古樸精深，別具一格。儒、釋、道三教併盛，互爲融合。方言以閩南話爲主，通用語言爲普通話。泉州是著名僑鄉和港澳台同胞的主要祖籍地。目前，分布在世界各地、祖籍泉州的華僑、華人624萬人，港澳同胞70萬人。在臺灣，有44．8%的人口祖籍是泉州 漳州是福建南部的“魚米花果之鄉”，青山碧水，山川秀美，氣候宜人，物產豐饒，爲文明富庶的經濟開發區、國家外向型農業示範區，也是閩西南的商貿重鎮和富有亞熱帶風光的濱海城市。漳州人民勤勞勇敢、民風淳樸；歷史上人才薈集，俊賢輩出，是一個人傑地靈的寶地。民間文藝豐富多彩，有錦歌、竹馬戲、大車鼓舞蹈和精致的剪紙藝術。閩南漳州的木偶藝術是漳州人最驕傲的地方文化藝術，漳州竹初木偶以其悠久的歷史，特殊的祖傳工藝，豐富而精美的性格化造型，已在世界100多個國家和地區展覽，非常有漳州特色的傳統文化藝術。漳州的木偶藝術綜合了雕刻、美術、戲劇、文學、音樂、舞蹈等多種樣化的藝術，並經歷了1000多年的演變，形成了聞名世界的漳州竹初木偶。
	建議事項	