



【小序】

古者神道設教，旨在範圍人心，獎掖向善，「人間私語，天聽若雷，暗室虧心，神目如電。」以及「作善降祥，作惡降殃。」因果報應之說，使人不敢為非作歹，以彌治道不足，其意固善，未可全以迷信視之。惟金門自宋受朱子之教化夙敦詩書，崇尚孔教，如宋之丘鈞磯、明之黃逸所、許福、許獬、蔡獻臣、蔡復一、盧若騰，十數先賢，各以儒禮範家，不尚佛老淫祠，遺風所被，浯遂無顯著之宗教。惟祖先之奉祀甚殷，鬼神之迷信尤重，三教雜揉，常並奉一堂，謂為多神之教可耳。

第一章 概說

第一節 佛教

佛教為世界五大宗教之一，且為信徒最多之教，源自印度，以釋迦牟尼為開祖，其傳入我國始於東漢明帝永平間，派郎中署蔡音及秦景，使天竺求之，得經四十二章及釋迦立像，並與沙門攝摩騰、竺法蘭東還，建寺譯經，流布始廣，南朝時極為盛行，唐朝更數遣名僧往印度取經翻譯，參合我國人文哲學而成為中國佛教，流傳民間，其教以明心見性，真空妙有，得無上正覺為宗旨；兼以因果輪迴善惡報應之說，以勸人去惡行善，普度眾生為教，故甚能適合我國民情，因而信奉甚眾。

佛教在我國流傳一、二千年，分衍為十三宗派，即：毘曇宗（俱舍宗即屬以宗）、成實宗、律宗（南山宗）、三論宗、涅槃宗、地論宗、淨土宗、禪宗、攝論宗、天台宗（法華宗）、賢首宗（法嚴宗）、慈恩宗（法相宗）、真言宗（密宗）等是也。

金門民間，雖家家奉佛，處處唸經，然若詢以佛教旨歸，則鮮有能解者，亦惟隨俗崇拜而已。蓋因自昔士大夫皆不崇尚佛老，流風遺緒，相沿成俗故也。舊志云：或奠或祭，概依家禮（朱子家禮），佛事則盡黜之而後已，倡之者黃逸所先生也。逸所守南雄時，清介簡易，修明禮教，焚燬淫祠，遇事無所



顧避。致仕家居，每晨興，具衣冠展拜家廟，冠婚喪祭，盡革舊俗，黜斥佛事，以禮教於鄉。

傳許會元鍾斗，入後浦觀音亭，曾以摺扇搥佛首。後湖許姓，獨不作佛事，至今猶然。

盧若騰官兵部主事時，會閣臣楊嗣昌，督師湖廣，請刊布華嚴經祈福，若騰即疏參嗣昌不能討賊，只圖佞佛，煽惑愚民，怪誕不經，時論壯之。



圖10-1 金蓮淨苑是金城鎮重要的佛寺。

吾人夙重氣節，清知士人，無肯仕進者，於是文風頓替，習俗漸薄。是時持齋禮佛者日多，舊志載：邇來男婦多持齋奉佛，其黠者，鳩資設立菜堂，（金門城及埔下鄉有之）男女日夜塵聚，講經禮佛，凡入教之後，雖夫婦亦絕人道，惟菜友相會概免避嫌，傷風敗俗，莫此為甚。若拆其堂，拏其首惡辦之，亦維持風化之一端也。民國以來，仍有在家食素禮佛者。

僧尼甚少，昔僅太武山海印寺有和尚一人，榜林紫蓮寺齋姑一人。近以人煙稠密，五方雜處，略見發展，計海印寺、靈濟寺，各有法師主持，金剛寺有尼姑一人，有齋姑一人，紫蓮寺齋姑一人。近金城鎮有唸佛會二，其組成份子，多為嫗嫗，一建有佛堂，號曰：「金蓮淨苑」，址在中正堂前石路邊，有齋友數十人，和尚一人。另靈齋寺亦組有唸佛會，有齋友數十人。金湖新市里亦有唸佛會，建佛堂一所，曰「護國寺」，有尼姑一人，齋友四五十人，多為



地方老叟嫗媪，每月朔望及齋期，與金城蓮友相互往來唸經禮佛。又安老為亦有唸佛會，院內有佛堂一所。



圖10-2 年代久遠的觀音亭主祀佛祖，屬於佛教信仰。

第二節 道教

道教為我國固有之宗教，其始為道學，起於上古之時，源自黃老之道，相傳伏羲氏受圖而作八卦，黃帝受符而作干支，高辛氏受天經，夏禹受洛書，老子默運神智，融會貫通而作道德經，集道學之大成。其旨本自然之妙理，因陰陽之大順，法天道而行人道，守無為而無不為，以尊道貴德，利物濟群為宗綱，以淨化人生，聖化世界為究極目的。戰國時，圍寇蒙莊之徒著書，咸以黃老為宗師，故道學本不以教為名，在漢武帝以前（公元前一四〇年），歷史帝王所謂賢君者，莫不遵奉黃帝之道，敬天修道，無為而治。當時雖無道教之名，然政教合而不分。至東漢順帝時（公元一二五至一四四年），有張陵者潛心學道，以符籙禁咒之法行世。奉老子為道祖，造作道書，亦以尊道貴德，清淨懺悔以教民，並制定種種科儀，規範徒眾，道教始正式成為宗教，其眾奉陵為天師。陵子張衡，後居江西龍虎山，講經傳道，以修心煉性，誠信不欺，教誨人民。入魏晉後乃盛行。唐廟奉老子為聖祖玄元皇帝，以道教為國教，宋因之。元順帝至元間，封張道陵後裔張宗演為輔漢天師，明洪武封其裔張正常為正一護國崇道宏德真人，秋二品，子孫衍襲，清乾隆革其封號，改秋正五品，



迄民國時廢止。

道教自六朝起，後世帝王皆尊奉之，興儒教並行，傳流民間皆遍，其支衍宗派多至百餘派，大要以四川之青城山，湖北之武當山，江西之龍虎山，江蘇之茅山為道教四大聖地。其餘難以悉舉，如近世所見之軒轅教、理教、一貫道等，亦為道教之支流也。

金門古名仙洲，大陸之視金門，儼如海上仙山（太武山為仙山），故山自昔避亂者人焉。唐牧馬監陳淵，率眾來浯開荒墾牧，淵固修道者，能立旗聚馬，鑿井治病，後坐化，鄉民祀之為神仙，故道教之傳入金門，實自唐始，宋有通遠仙翁降真海印岩之說，然無傳其宗派者，洎後民生日蹙，民智日蔽，遂興佞神鬼之俗，官吏顛預，亦鮮過問，金門民間遂成為多神之教。

浯無深山清淨道院，故無真正修真羽客，僅有職業道士，據傳昔之職業道士，亦必須往江西龍虎山學道，修持期滿，由天師給與符信為憑，始得執業，否則，同業者則予逐而去之。今之道士，俗稱司公，父子或兄弟相傳，不能自言其宗派，以符咒為人驅鬼逐妖治病為業，似與祝由科相近，然作法時，須供奉三清神像，網巾束冠，紅黑道袍，執笏吹角，步罡踏斗，應屬於龍虎山之正乙派。現有道士十餘人，設肆市廛，專應民間設醮祈福及喪葬招魂之聘。

另一派曰法師，俗稱小法，奉閩山法主為宗，亦以驅鬼治病禳災設醮為業，惟地位遜於道士。作法時，亦供奉三清，戴抹額、束紅裙、跣足、執法器、似為古巫覡之遺。現有法師二十餘人，設肆二處。

第三節 耶穌教

基督教稱基督宗教，是一個一神論的宗教，指所有相信耶穌基督為救主的教會。它在中國古代被稱為景教，與佛教、伊斯蘭教並稱為世界三大宗教。雖然耶穌基督所建立的是一個基督教會，但基督教在歷史進程中卻分化為許多派別，主要有天主教、東正教、新教三大派別，以及其他一些影響較小的派別。在近現代中文中，基督教往往指基督新教眾多派別的統稱。現時估計共有15億至21億的人是信仰基督教，占世界總人口33%。基督教基本經典是以《舊約全書》和《新約全書》兩大部分構成的《聖經》。

• 基督教信仰聖父、聖子、聖靈（或譯為聖神）三而一的上帝：絕大多數



基督徒相信上帝是三位一體：聖父是萬有之源造物之主、聖子是太初之道而降世為人的耶穌基督、聖神受聖父之差遣運行于萬有之中，更受聖父及聖子之差遣而運行於教會之中。但這三者仍是同一位上帝，而非三個上帝。但是，否認三位一體的則例外，當中可能包括一位一體論、三位三體論、形態論等等。



圖10-3 外觀溫馨的基督教堂是一棟年代久遠的建築。

- 創造：基督教認為上帝創造了宇宙（時間和空間）萬物，包括人類的始祖。
- 罪：亞當與夏娃在伊甸園中違逆上帝出於愛的命令，偷吃禁果，想要脫離造物主而獲得自己的智慧，從此與上帝的生命源頭隔絕，致使罪惡與魔鬼身，而病痛與死亡則為必然的結局。後世人皆為兩人後裔，生而難免犯同樣的罪，走上滅亡之路。
- 基督救贖：人生的希望在於信奉耶穌基督為主，因祂在十字架上的贖罪，並祂在三日後從死裏復活，使悔改相信祂的人一切的罪皆得赦免，並得到能勝過魔鬼與死亡的永遠生命。然而，部分自由主義基督教則不相信基督復活。
- 靈魂與永生：人有靈魂。基督徒因為接受了耶穌基督的救恩，滿身的罪孽已被基督耶穌的寶血洗淨，故此在上帝的裏面不再被定罪。而不相信



上帝，不接受基督救恩的人，則會下地獄，與永生的上帝永遠隔絕，受火湖之刑罰。基督教所相信的是“因信稱義”，不是因為行為得救。其相信任何人皆有罪，不可因為人做了多少善行而得救。想得救，就必須相信耶穌基督，接受基督耶穌的救恩。

基督教自五口通商，基督教會屢入滬傳佈，惟與舊俗未合，信徒不眾，迨光緒廿二年，英國倫敦教會，分別在沙美，及西園鹽場兩處，設立會場。翌年又在後浦南門設立會所，奉教者共約百餘人。光緒廿三年，基督教長老會邵德貞來金傳道，在後浦北門與烈嶼一尸路建立會所。民初，中華基督教會成立，併納倫敦會及長老會。民國十三年，新建會所於後浦北門文衙門原址，附設培德小學及幼稚園，設逢源學堂於烈嶼。嗣西園，烈嶼二處會所均圯。學校幼稚園均已停辦，沙美會所於勝利後重修，毀於民國四十七年「八二三」砲戰，烈嶼會所，近年亦已重建。而新增有山外、瓊林兩會所，然信徒不眾。

第四節 天主教



圖10-4 天主教堂位於金城車站附近。

依據維基百科的記載：天主教（英語：Catholicism），又稱公教，但是自明朝時就沿用的名稱“天主教”，已成了正式的中文代名詞（因其將不使用上帝、神等辭彙稱呼所信仰的天主，而僅使用天主一詞）。在基督教的所有公



教會之中，羅馬公教會（羅馬天主教會）的會眾最為龐大，全世界人數有11.3億，佔世界總人口17%，因此公教會（天主教會）一詞往往指的是「與羅馬教宗共融的天主教會」，目前天主教會也是所有基督宗教的教會中最為龐大的教會。華人世界的天主教皆為拉丁禮的羅馬天主教會。

天主教的教義，都可以在天主教教廷官方的 *Catechism of Catholic Church* 找到。

天主教的信仰生活的核心是七項聖事，即聖洗聖事、堅振聖事、和好聖事、聖體聖事、婚配聖事、聖秩聖事、病人傅油聖事（基督新教則僅保留洗禮和聖體聖血作為正式的聖禮）。在這其中，彌撒（聖體聖事為其主題）是最重要的。

日常生活中，誦經也是天主教信徒經常進行的活動。這些經文大都是一些經過編排好的重要經文的連禱，例如《天主經》、《宗徒信經》和《玫瑰經》。

天主教的節日很多，在基督宗教三大派別少於東正教而多於基督新教。其中比較重要的有耶誕節、復活節、聖神降臨節、聖母升天節、聖體聖血節等

天主教傳入台灣，始於西班牙人統治台灣北部，至鄭成功統治台灣中斷，十九世紀中葉以後再度傳入台灣。在日治時代，台灣的教會體制逐漸完備。1949年中華民國政府遷台之後，從中國大陸帶來大量的天主教信徒及神職人員，在1952年由傳教區改制為從屬於羅馬教廷的聖統制度。

目前台灣的天主教會分為七個教區，及教廷直轄的金馬宗座署理區，共十七位主教（包含華人僅有兩位樞機主教之一的單國璽），並設有一主教團（台灣地區主教團）。此外還有神父近七百人，修女一千二百人左右，分佈在八百個教堂及其他教會機構。

台灣信仰天主教的人口約30萬人左右，雖然僅佔台灣總人口的百分之一，但是天主教團體在台灣的社會服務、醫療與文教等方面的貢獻上，有相當高的影響力。

本鎮天主教發展約在民國四十年，有法籍神父羅寶田，始來金佈道，義診施藥，頗受民間歡迎。四十二年始建天主堂於新市南郊，五十一年又建教堂於金城鎮衛生所右側。民國五十九年，金門、馬祖設為金馬教區，教宗派主教



長駐金門，並在原金城衛生所民生路舊址開設宏仁診所，服務病患及產婦（今廢）。現兩處教徒，約有四百餘人。

第五節 一貫道

依照“一貫道源流”的記載，“一貫道”這個名稱開始於清德宗光緒12年（公元1886年），於山東一帶開始傳教，之後拓展至各地。根據一貫道道統描述，其歷史起源於伏羲氏，若從這觀點來看，道統起於伏羲。又現有東土道統，起於達摩，若從這觀點來看，道統亦可自達摩算起。又根據一貫道的總會說法，路中一是白陽初祖，也是實際上開始以「一貫道」為名而活動的開始，則道統起於路中一。一貫道的中心主神是明明上帝，其信徒認為明明上帝與儒教維皇上帝等同為一。根據一貫道的主張，宇宙真理雖只有一，但可經由各種形式依各地風俗民情來顯現，所以世界五大宗教——儒、釋、道、耶、回，分別於世界各地展現真理教化人心的力量，惟其宗旨皆相同無異。一貫道的宗旨：敬天地，禮神明，愛國忠事，敦品崇禮，孝父母，重師道，信朋友，和鄉鄰，改惡向善，講明五倫八德，闡發五教聖人之奧旨，恪遵四維綱常之古禮，洗心滌慮，借假修真，恢復本性之自然，啟發良知良能之至善，己立立人，己達達人，挽世界為清平，化人心為良善，冀世界為大同。

一貫道對於吃素的看法，隨著各組線的規定而有些微不同，大體上以奶蛋素為主，亦有部分鮮少吃蛋而吃奶素的。事實上，一貫道對初加入的信眾日常飲食的要求，並未強迫信徒必要遵守嚴格的吃素的規定，大部分最初加入一貫道信仰的信眾並非素食者。一貫道信徒可分為兩大類：

- 得道道親：僅有得道，尚未清口。「得道」類似佛教的皈依，基督教的受洗。此類信眾，不需要非常嚴格遵守吃素戒律，也就是不必完全遵守一貫道對素食的要求。有部分信眾以方便為前提的方式吃素，亦有鍋邊素、逢農曆初一、十五素食者，當然未清口的道親，亦有嚴謹如清口道親的人。
- 清口道親：清口是一貫道的一種儀式，通常一信眾加入一貫道（稱為「得道」）後，接下來若是能飲食方面足夠嚴謹，並願意成為一個終身的素食者，即可要求為其舉行此儀式；一貫道信眾完成清口的儀式之



後，則成為一個完全的蛋奶素素食主義者，從此不再食用葷食。清口儀式是一個信眾向（明明上帝）宣誓的儀式。但清口不只是專指飲食，在心靈修養、道德言行上，也要一併提升才是。

一貫道設有家庭佛堂與公共佛堂。個人家庭中設有規模較小的家庭佛堂，而公用道場中則設有公共佛堂。部分較大的道場，另設有講堂，專供講道用。

佛堂所擺設的主要是三盞油燈（佛燈），左右兩盞代表日月，中間（或上桌）一定會有一盞油燈（母()燈），代表的是明明上帝（或稱無極老母()），左右（下桌）則有二盞油燈（兩儀燈），代表的是乾坤（男女），除此之外，還有主祀神祇，主祀神祇多為儒、佛、道三家人物。一般來說以彌勒祖師（彌勒尊佛）、南海古佛（觀音菩薩）、濟公活佛（降龍羅漢）、月慧菩薩、孚佑帝君（呂純陽）、關聖帝君，做為主祀神祇，部分佛堂會懸掛孔子、祖師照相，或懸掛於講堂（講道的場所）。少部分大型佛堂，設祖師祠，紀念已故領導者（祖師路中一、師尊張天然、師母孫慧明）。

一貫道的三寶，即「玄關、手印、口訣」，簡稱為「關、印、訣」。

- 玄關：人身上的孔竅，仙佛佛力經由點傳師的手將此孔點開之後，靈魂可以在死後從正門離開。
- 口訣：為咒語，人在平時或是緊急時念此口訣，與上天有感應，可得仙佛相助。
- 手印：類似於雙手抱拳的姿勢，人在緊急時手抱合同，可得仙佛相助，平時助於修行。（其信徒認為，唯有經過正式的求道儀式之後，此三寶方有功效）

扶鸞又稱為借竅、降壇、顯化，扶鸞時用三才，即天才、地才、人才。扶乩者為天才，抄字者為地才，報字者稱為人才（三才相當於市井鸞堂的正鸞生、唱鸞生、錄鸞生），按照一貫道的說法，透過扶鸞的儀式，可以讓仙佛與三才合靈，並藉此與信眾溝通或傳達訊息。由於扶鸞借竅的方式極具爭議性，被認為是一種非理性的迷信操作，所以目前許多組線已漸不採用，專注研究關於道德修養的經典。但仍有極少數組線仍扶鸞，將其訓文以作為教育人才之教材。

第三章 民間信仰

吾無顯著宗教信仰，惟一般民間信仰特多，大別可分為二端，一為祖先之奉祀，一為神道之崇拜，兩者又均有家堂奉祀及祠廟奉祀之分。家堂奉祀，左祖先而右家神，祠廟奉祀，祖先有宗祠而神道則有宮廟，蓋即古宗社時代之遺制，周禮春官小宗伯載：「小宗伯職掌建國之神位，右社稷，左宗廟。」宗者，尊祖也，社者，祀神也。

第一節 祖先之奉祀

尊祖敬宗，向為國人重孝道之觀念，亦為儒家重人倫之傳統。蓋先祖貽謀，垂裕後昆，歲時致祭，事死如事生，乃生人為盡報本反始之心，奉先思孝之誠。曾子曰：「慎終追遠，民德歸厚矣。」是故歷代君主，皆以孝為治天下之大本，其意義深長，既不屬於宗教範圍，尤不得以迷信視之。俗傳人死之後，魄依於墓而魂歸於主，故為木主之奉之，而木主傳係始於後漢丁蘭，逸士傳：「丁蘭者，河內人也，少喪考妣，不及供養，及刻木為人，彷彿親形，視之如生，朝夕定省」。按：木主始見於商周時代，非始於丁蘭，史記伯夷傳：「武王載木主為文王，東伐紂。」周紀亦載：「為文王木主，載以車為中軍。」五經要義云：「木主之狀四方，穿中央以達四方。」後世通稱曰神主，作長方形，上圓下方，以象天地。

家堂奉祀：吾之俗，家堂上皆置長案及八仙桌，案上置二龕，左龕奉置祖先神主牌位，大約自高、曾以至神、考，五世而後，子孫則分居另祀。歲時令節及祖先忌辰，陳獻酒饌果品，祭拜甚虔。有遺像者則懸掛堂上，以供子孫瞻仰。永懷音容。

宗廟奉祀：宗廟為同族合祀祖先之所，俗稱家廟、宗祠或祠堂，在民間信仰心理上，亦佔重要地位，故祖先除家堂奉祀外，另有進主於祠堂崇祀者，蓋國人傳統觀念，以人生之歸宿，不在升天成佛，而在子孝孫賢，不在天堂瑤池，而在祠堂受子孫香煙俎豆，而金門人為尤然，故凡開族成村或聚族而居者，所在多有宗祠。有同姓而不同派者，雖同住一村，亦各建其祠。鄉村大



者，雖同姓同派，因其族眾人多，除全村合建其始祖廟（大宗）外，又另以分世或分房建其祠堂（小宗）。或合全縣同姓不同派而建總祠，或族系謹嚴，非同血統者不得入其祠，則另立一祠，以容同姓不同宗之木主。有一村數姓而各建宗祠，或數姓同村而合建一祠者。一邑之中，計世居而蕃衍成族者，不過三十餘姓，而建有宗祠達一百三十餘所，是為金門人重視祖先奉祀之特徵。

第二節 佛神道之崇拜

神道之崇拜，除家堂案上右龕奉祀觀音菩薩、灶君、土地為家神外，各村莊無論大小，必有神廟，亦有一村數廟者。其奉祀對象，品類繁多，仙佛神鬼，三教雜揉，同處一堂，饗受人間香火，千秋俎豆。大約可分為九類（包括家堂奉祀）：一為與地緣、血緣有關之神。二為我國傳統奉祀之神。三為閩省地域傳統奉祀之神。四為出於正史之神。五為出於稗官野史之神。六為純佛教之神。七為純道教之神。八為俗奉王爺之神。九為庶物鬼魂之神。甚略如後：

一、與地緣血緣有關之神

陳淵：即唐牧馬侯，浯人稱為恩主公。

朱子：即宋朱熹，民間通稱為朱文公。

俞大猷：俗稱俞都督，明代金門所城（舊金城）有俞公生祠。

黃逸所：汶水頭浦頭黃姓族人多祀之，蓋為祖先之神格化。舊志云：「黃太守祠在汶水頭，祠即太守舊宅，或云明嘉靖間太守門人所建。」。

許獬：金門許姓族人祀之，亦為祖先之神格化。民國六十八年，其派下裔孫合族為建祠於後湖奉祀，號會元館。

鄭成功：明末在金廈起義抗清，賜國姓，封延平郡王，俗稱國姓爺。

洪旭：旭隨鄭成功起義抗清，封忠振伯，永曆間捐貲修建太武山海印寺，又捐山下田數十畝為寺產。寺僧為塑像立祠於寺旁（即今寺僧所住房舍）。清中葉後，寺漸荒廢，斗門村民乃奉旭神像於該村靖海宮，稱洪提公，或當境公。

王忠孝等：舊志云：賢聚村有侍郎祠，祀故明侍郎王忠孝，今為村人報賽



之所。按：祠原並祀故明遺老曾櫻、沈宸荃、許吉璟、辜朝荐、徐孚遠、郭貞一等，故亦稱七賢祠。七人皆明末流寓金門之士大夫也。

李光前：為民國三十八年古寧頭大捷之役陣亡團長，民眾將其升格為神，建廟塑像崇祀。

二、我國傳統奉祀之神

天 公：國人崇拜天體，源自上古時代，自天子以至於庶民，皆以敬天尊祖為要事。天體至大無極，難為圖騰偶像，然舉頭即可見天，故民間僅以天燈天爐，懸於堂燈前樑，象徵崇敬，朔望晨昏，焚香頂禮，遇有喜慶及天公誕時，則設香壇案桌於堂前，具牲醴茶果供拜如儀，俗稱拜天公。道書稱天公為「昊天金闕玉皇大帝」，簡稱金闕帝君或玉皇大帝，謂帝居於天上玉京，統率百神，為主宰宇宙至尊無上之神。

三官大帝：俗稱三界公。道書以堯配天為天官，舜配地為地官，禹配水為水官，均無偶像，俗於上元祀天官，中元祀地官，下元祀水官。

土地神：即古之社神，通俗篇神鬼土地載：「孝經緯云：社者土地之神，土地闕不可盡祭，故封土為社以報功也」。禮記郊特牲篇：「社，所以神地之道也。」禮記祭法載：「王為群姓立社曰大社，王自為立社曰王社，諸侯為百姓立社曰國社，諸侯自為立社曰侯社，大夫以下成群立社曰置社。」注：今時里社是也。周禮以二十五家為社，各植其地所宜木。故土地之祀遍及民間，士農工商，家家供奉，稱曰土地公，或建專祠曰土地廟。宮觀祠廟，均有配祀，稱為福德正神。惟墳墓所在則稱后土。土地神像衣冠，作古富翁員外狀，手執拐仗及金元寶，鬚眉皆白，笑容可掬，如一慈祥老人，故亦被當為財神供奉。一年中祭祀最多，每月初二、十六必祭，稱為做牙，為迎福招財之意。廟祠者或配以土地婆，家堂奉祀者則否。



圖10-13 土地公(福德正神)最為普遍之神社，圖為後浦街頭的土地廟，地方上稱為「南北西街的土地廟」。

竈神：竈，今字多簡為灶。俗稱司灶君，灶君公，或灶王爺，為守灶之神。其祀甚古，古周禮說載：「顓頊氏有小日黎，為祝融，祀以為灶神。」禮記月令：「孟夏之月，甚祀灶，祭先肺。」西陽雜俎諾皋記上：「灶君名隗，狀如美女。又姓張名單，字子郭，夫人字卿忌，有六女，皆名察治。常以月晦日上天白人罪惡，大者奪紀，紀三百日，子者奪算，算一百日，故為天帝督使，下為地精，己丑日日出卯時上天，禹下行署，此日祭得福。」吾人塑像奉祀於家堂佛龕觀音之左，八月初三日為其誕辰。

城隍神：護城之神也。有城池官府之處，必有城隍神。禮記：「天子大蜡八，水庸居其七，水即隍也，庸即城也。」此城隍之名所自昉也。北齊書慕容儼傳：「城中先有神祠一所，俗號城隍神，公私每有所禱。」唐張說、許遠、張九齡、韓愈、杜牧、李商隱等皆有祭城隍文。後唐清泰中始封為王，宋以後，甚祀遂遍天下，明太祖封京師城隍為帝，開封、臨濠等處城隍為王、省曰威靈公，



府曰靈應侯，縣曰顯佑伯。金門舊屬同安縣，同安城隍為顯佑伯，故金門亦稱顯佑伯。金門城隍凡三處：田浦、舊金城、後浦。傳以田浦廟為最早，且配有城隍夫人，餘則無。傳說神常有替代，以對地方有功德之人充之，如蘇州為春申君，杭州為周新，泉州為韓魏公琦。同安無主名，或云為蘇緘，即世俗奉祀之蘇王爺，金門當亦為蘇緘。按，蘇緘字宣甫，同安人，宋寶元間進士，仁宗時知英州，破蠻賊儂智高有功，熙寧時以皇城使出知雍州，會交趾入寇，緘率吏民固守，凡四旬，城陷，闔家皆自焚死，神宗賜隘忠勇。緘歿後，交人謀寇桂州，見大軍從北來，呼曰：「蘇城皇督兵來報怨。」懼而引去。邑人為緘立廟，元祐中賜額「懷忠」（見未史及同安縣志）。

關帝爺：



圖10-14 關公信仰在金門甚為普遍，一般簡稱「武廟」，圖為金門城之關帝廟。

即蜀漢關羽（事蹟見三國誌）。陔餘叢考云：「宋徽宗始封為忠



惠公。大觀二年加封武安王，高宗建炎二年加壯繆。歷朝均加封號，至明萬曆二十二年，因道士張通元之請，進爵為帝。廟曰英烈。四十二年，加勒為三界伏魔大帝神威遠鎮天尊關聖帝君。」清朝奉為護國神，尊稱武聖，與文聖孔子並立。據關廟考云：「明都金陵，城中建漢壽亭侯廟，各州縣之創關廟始此。天啟四年，祭始稱帝。清順治九年，封忠義神武關聖大帝。雍正五年，封神曾祖光昭公，祖裕昌公，父文成公，增設牌位於後殿。嘉慶十九年加封仁勇。道光八年加封威顯。咸豐四年加封護國保民。七年八月，奉旨關聖大帝神牌改寫關聖帝君，每歲春秋仲月諷吉及五月十三日均致祭。前殿以地方正印官主祭，後殿以丞簿將事，執事以禮生，儀注與京師同。」金門昔不當一縣，故無文廟，惟有武廟。民間奉祀極為普遍，有關公、關帝爺、關聖帝君、關夫子，山西夫子諸稱，其從屬神有關平、周倉二將。

文昌帝君：文昌文祀，科舉時代極為普遍，村塾例於二月三日神誕時開學，今廢。惟各姓宗祠左廳仍祀文昌。晉書天文志：「文昌六星在北斗魁前：一上將，二次將，三貴相，四司命，五司中，六司祿。」文昌之名始此。今祭稱文昌為梓潼帝君，而於梓萇二字無本，或據崔鴻後秦錄謂：「姚萇隨楊安伐蜀，至梓潼嶺，見一神人喟之曰：君早還秦，秦無主，其在君乎？萇請甚姓，曰：張惡子。後萇據秦稱帝，即其地立張相公廟祀之」。然考常璩華陽縣志：「梓潼縣善版祠，一名惡子祠，民歲上雷杼十枚」。璩志終永和三年，在董五十餘年前已祀惡子矣。惡子祠在梓潼山，唐皇西狩，追封左丞。僖宗封順濟王。宋咸平中改封英顯王。元封輔元開化司祿弘仁文昌帝君。清嘉慶六年，准禮部議奏，仿照關帝典禮致祭，諭曰：「文昌帝君主持文運，福國佑民，崇正教，闢邪說，露蹟最著，海內崇奉，每年春秋祀文昌帝君，承祭官行三跪九叩禮」。咸豐元年升中祀。

魁星公：又稱大魁星君。亦為科舉時代之崇拜對象，士子家多祀之。按說



文：「魁，羹斗也，從斗魁聲。」據日知錄考證：「今人所奉魁星，不知始自何年？以奎為文章之府，故立廟祀之，乃不能像奎，而改奎為魁，又不能像魁，而取之字形，為鬼舉足而起其斗。不知奎為北方玄武七星之一，魁為北斗之第一星，所主不同，而二字之音亦異。注：錢氏曰：學校祀魁星，雖非古禮，蓋新定。續志學校門云：魁星樓為一邑觀，其上以奉魁星。則是自南宋時已有之矣。」俗以七月初七日為魁星公誕，祭之。

玄天上帝：北極玄天上帝，俗稱上帝公，蓋淵源於湖北武當山。據瑯琊代醉篇：「真武即玄武，北方之神，道家奉為真武大帝。甚像披髮跣足，建早纛玄旗，並有龜蛇二將。宋祥符間，避聖祖（老子）諱，改玄武為真武。」金陵志云：「真武大帝即玄武七宿也。故作龜蛇於其下，龜蛇者、玄武也」。圖志謂：「真武為靜樂國王太子，生而靈異，及長，志除邪魔，越東海遇天神，授以寶劍，入武當山修鍊，居四十二年功成白日飛升，奉上帝命守北天門」。神異傳：「真君仗劍追天關地軸之妖，冠履俱喪，伏而收之。故塑像衣冠不整，披髮跣足，座下伏龜蛇各一，龜、天關也，蛇、地軸也，面作黑色者，正北方之神也」。余象斗北遊記則謂：「玄帝乃玉皇大帝三魂中之一魂，下凡投胎轉世，初於元皇三年九月九日，降為劉天君之子，名長生。再於大定甲午年十月十八日，投生為哥閣國成安王太子，名玄明，兩世皆往蓬萊山修道不成。三世於紫雪元年三月初三日，投生為西霞國王李天富太子，名玄晃，嗣位為王，至靈鷲山修鍊成功。玉帝授為金闕化身蕩魔天尊，掌九天太陽宮，管三十六員天將，賜黑袍，七星劍、七寶冠。後見凡間有黑氣為亂，於開皇二十五年一月三日，再降生為淨洛國太子。名玄元（天道書姓李名喆），長入武當山修行，妙樂天尊為剖腹取出肚腸，以仙衣入腹為肚，絲帶入腹為腸。肚腸於巖下，日久變成龜蛇二妖，在中界作亂，帝復修成道，玉皇封為北方真武大將軍，賜三台七星劍，黃金鐵鎖甲，火丹五百丸，下凡



收伏龜蛇二怪為水火二將。又收伏黑面山王趙公明七將及座下黑虎神」。世傳明成祖亦係玄帝轉世，故即位後大修武當山宮殿，並命各州縣建廟奉祀。至於民間傳說張屠剖取肚腸投海，後變龜蛇二妖害人故事，全係剽竊北遊記而訛傳之耳。

水仙五帝：俗以大禹，伍員、屈原、王勃、李白為水仙五帝，禹以治水有功，受舜禪，為夏代開國之君。伍員字子胥，楚人，仕吳為上大夫，屢諫吳王夫差，被太宰嚭讒，賜死，以鴟夷載其屍放於海。屈原名平，楚人，仕懷王為三閭大夫，斬尚輩譖之，謫為江南，後自沉於汨羅江而死。王勃字子安辭藻綺麗，為唐初四傑之一，父為交趾令，勃往省親，歸途溺海而死。李白字太白，為唐代大詩人，相傳白在當塗采石磯，因醉泛舟於江，見水中月影俯而捉之，遂溺死，有人見其騎鯨西去。此五人生死皆與水有關，故後人合祀為水仙五帝，以十月十日為神誕。

三、閩省地域傳統奉祀之神

天上聖母：即天后，俗稱媽祖，媽祖婆，為航海保護之神。吾人謀生涯於海外，舊時船艙之內，皆設有媽祖廳，奉之甚緘，遇風濤之險，禱之輒應。據考：媽祖姓林，五代時都巡檢莆田林愿之第六女，生於宋太祖建隆元年三月廿三日，生時滿室異香，彌月不啼，因名默娘。幼從通玄道人學法，能布席渡海，雲遊島嶼，救人出險。其父搭船過海，中流舟覆，默娘於機上運神入水負父而出，因有孝女之名。雍熙四年九月九日昇化。後有人常見其衣朱衣飛騰海上，呵護行船，里人建祠祀之。宣和間，給事中路允迪奉使高麗，途遇颶風，檣櫓盡折，忽一緋衣女神救之，免難。還奏於朝，勒賜順濟天妃。明永樂間，鄭和奉使西洋，至大昇洋遭颶，舟將覆，禱於神，風中忽作鼓吹，異香襲人，見一赤衣女神立於桅端，須臾風平浪靜，及歸奏聞，勒在南京興中門獅子山淨覺寺側建廟奉祀，加封護國庇民妙露昭應弘仁普濟天妃。甚祀遂遍海疆。清康熙間改封天后，亦稱



天上聖母。甚從神有千里眼、順風耳二將。俗傳媽祖能驅妖治病，故信奉者甚眾。

註生娘娘：或稱助生娘娘，娘媽。清梁茵林退庵隨筆：「夫人名靖姑，古田臨水鄉人，閩王鏐時，夫人兄守元有左道，隱居山中，夫人常餉之，遂受秘籙符篆，役使鬼神。曾至永福誅白蛇怪，鏐封為順懿夫人，後逃處海上，不知所終」。謝金鑾台灣縣志謂：「夫人名靖姑，福州陳昌女，唐大曆二年三月二十日生，嫁劉杞，孕數月，會大旱，脫胎禱雨，尋卒，年祇二十四，卒時自言吾死必為神救人產難。建寧陳清叟子婦，孕十七月不娩，神現形療之，產蛇數斗。古田臨水鄉有白蛇洞，吐氣為疫癘，一日，鄉人見朱衣人仗劍斬蛇，語之曰，吾江南下洞陳昌女也。言訖不見，乃立廟於洞上，凡禁魅却魅，祝釐祈嗣，有禱必應。宋淳祐間，封崇福昭惠慈濟夫人，賜額順懿，復加封天仙聖母青靈普化碧霞元君」。清咸豐間改謚順天聖母。金門寺廟多兼祀之，為婦女求子之神。

保生大帝：俗稱大道公或吳真人，名本字華基，宋太平興國四年三月十五日生於同安白礁鄉。少遇異人授以青囊玉籙，以濟世救人為念，無貴賤按病授藥，雖奇疾沉奇立愈。能咒白骨復生，背壺盧為童子，角安令江仙官，主簿張聖者，皆棄官從神遊，而黃醫官，程真人，鄭仙姑，尤得神秘授。仁宗時，神至京師診帝后疾愈，授御史不受。明道元年漳泉旱，民艱於食，神以法挽糧船賑救。越二年苦疫，神施符水以療，存活無算。景祐三年五月二日卒於家，壽五十八。歿後，民有疾疫，惟神是求，焚香飲水，立脫沉奇。鄉人私謚為醫靈真人，塑像於龍湫庵。宋高宗為康王時質於金，脫逃，金兵追至黃河，神顯靈退追軍，又助南渡，紹興二十年勒立廟於白礁。明太祖與陳友諒鏖兵鄱陽湖，神助其反風戰勝。洪武五年，勒封昊天御史醫靈真君。永樂太后患乳疾，久治不痊，洪熙太子榜求名醫，神化為道士詣闕視疾，問姓名與地，神以實告，白於太后，於門外懸



線診之，太后密令侍婢繫線於貓，神診之曰：非熊非羆，乃貓兒也。后又令繫門圈中，神曰：是金木性非人脈也。后乃繫於乳，神曰：此乳疾也，非灸不愈。乃於門外懸線灸之。遂愈。以金謝，不受，欲爵之，乘白鶴而去。神之封號，自宋熙封英惠侯始，歷朝累封十五次，以明仁宗洪熙元年，封昊天金闕御史慈濟醫靈冲應護國孚惠普祐妙道真君萬壽無極保生大帝，共三十字為最長（見同安縣志）。配享者有許真人（晉許遜），孫真人（唐孫思邈）。從屬有江仙官、張聖者等。

清水祖師：俗稱黑面祖師、祖師公，姓陳名應字普足。宋仁宗慶曆四年正月初六日誕生於永春小故鄉，兒時牧羊，持齋誦經。稍長，往大靜山出家，得明松禪師授衣鉢。元豐六年旱，安溪劉氏請其禱雨隨應，遂築室蓬萊山清水巖居之。相傳有女魔投宿，見巖竹四裂，遂不敢入。有巨石當路，往來患之，一夕轉於道側。嘗指閩苑山曰：此佛家鄉也，後數十年當現身於此。建中靖國元年示寂。紹興四年七月十日，雷火燒山，自夜達旦，鄉人異之，躋攀至石門，見白菊一叢，薑一叢，香爐一具，普足現身。俄有雲霧擁之而上，後賜號昭應大師，祀之毗藍巖（見永春州志）。又傳普足居清水巖，有畚鬼約與鬥法，鬼置普足於穴中，火燻七日夜不死，出謂鬼曰：今汝該由我治，即於懸崖張布，令鬼上坐，裂布墜崖底，遂封閉之。今塑像面黑如鐵，蓋被鬼用火燻故也。

廣澤尊王：俗稱聖王公、郭聖王。神名洪福，南安人，幼失怙恃，傭於當地富豪陳某為牧童，陳為卜風水，養一堪輿師於家而待之甚薄，師舍之，覓得吉地，不告陳而私囑童攜其父母遺骸暗葬之。且告之曰：汝父母葬此龍脈，汝將來可成神，此處不久將有大難，汝須逃至戴銅笠，牛騎人，魚上樹處避之。一日，忽有大群毒蜂湧至，刺斃陳某一家人，童抱頭而逃，途遇大雨，見一僧以銅鉢遮雨，一童在水牛下腹下躲雨，一漁夫手執上竿之魚掛於樹上避雨，童見此景正合地師所言，遂坐於磐石上升



化。歿後屢著靈聖，有求必應，鄉人於該處建廟祀之，塑像頂盔貫甲，作孩童狀。宋徽宗時，勒封廣澤尊王，後又加封為保國安民尊王，南安人奉為守護神，以八月廿二日為神誕。

通遠仙翁：宋永春人。泉州府志載：「樂山王，古之隱士，常居臺峰，俗謂白鬚公，昇仙之後，人為立祠。蔡忠惠為泉州守，以禱雨有驗，奏封善利王，尋加廣福顯濟。」舊志云：「咸淳中降真浯洲海印巖，輒著露異，島居者始作祠祀之。祠西有倒影塔，夜每放火，舟人遙望以為指迷海道。祈風禱雨悉奇應。萬曆間邑獲劇盜，越獄而遁，知縣金枝，夢登太武山，遇神示賊處，躬渡海詣祠以禱，如夢指，果得賊，因捐金新其巖宇。」

廠官爺：俗稱藍賓王或南濱王，傳說神係宋時南安人，善造舟，歿後船匠祀之。鄭成功起義抗清，在後浦南門海濱設廠造船，祀神為廠官，其像今尚奉於南門天后宮。

四、出於正史之神

神農氏：生於姜水，因以為姓。起於烈山，亦曰列山氏。以火德王天下，故曰炎帝。始作耜耨教民藝五穀，故謂之神農。嘗百草為民療疾，始有醫藥。教民日中為市，交易而退，各得其所。重八卦為六十四卦，立一百二十年而崩（見史記三皇紀）。俗稱五穀先師、五穀王、藥王。

蕭公爺：漢蕭何，初為秦刀筆吏，後從漢高祖劉邦起兵滅秦，何為丞相，漢之典制律令，皆出何手定（見漢書）。明清間，浯人讀書不第者，多改為讀律遊幕。率奉蕭何為法律神，稱為蕭公爺或蕭王爺。

李將軍：漢李廣，成紀人，文帝時以擊匈奴有功，武帝時為北平太守，猿臂喜射，匈奴畏之，號稱飛將軍（見漢書）。相傳廣一夕酒後，見寢石以為伏虎，將弓射之，明旦往視，箭穿石深入沒羽。後世以廣喜射，俗製銀牌，一面鑄雄雞弓箭，一面鑄「李廣將軍」四字，繫小兒胸前，云能辟邪，或廟祀，或立像廟前為驅凶制煞，



以保境安民。

雙忠王：唐張巡，為真源令。天寶中，安祿山反，巡起兵討賊，拔眾至睢陽，與太守許遠合兵拒賊。賊將尹子奇合眾十萬來攻。巡力戰固守數月，糧盡，巡殺愛妾饗士，至羅雀掘鼠以食，士卒多餓死，而救兵不至，城遂陷，巡與遠俱被執，罵賊不屈而死，俱贈大都督（見唐書）。泉俗相傳：明末洪承疇降清後，在泉城壇桂舖建新第，其弟承峻以乃兄失節事仇，深痛惡之，特於其宅左高處建唐忠烈祠，塑張巡許遠二像，許遠伸二指怒目指洪宅。是閩南張許之祀，實始於明清之際，不獨金門為然，今浯人稱張巡為張府厲王，厲王爺，或訛作黎王爺。尊許遠為威遠尊王，武安尊王。合祀稱雙忠王。合祀稱雙忠王。配雷萬春者稱三尊王。萬春係張巡部將，強毅用命，安祿山將令孤潮圍雍丘，萬春立城上與潮語，潮軍射之，六矢著面而萬春不動，後與巡同死難（見康書）。

田都元帥：俗稱相工公，為演戲之神，即唐雷海青。海青為樂工，天寶中供奉內廷，管領梨園子弟。安祿山反，陷京師，大宴於凝碧池上，召樂工吹奏，梨園子弟皆歔歔泣下，海青大罵賊，以琵琶擊祿山不中，被殺。肅宗追封為太常寺卿（見唐書）。相傳僖宗蒙難時，被賊追急，忽見雲端神兵下救，神旗上煙雲繚繞，隱約露一田字，因加封為田大元帥。後世梨園及樂壇多祀之，稱為田都元帥。

包公：宋包拯，合肥人，仁宗時授龍圖閣直學士，立朝剛毅，貴戚宦官皆憚之。歷知開封府，寡色笑，時人比其笑為黃河清。京師為語曰：「關節不到，有閻羅包老」。卒謚孝肅（見宋史）。後浦有森羅殿祀包公為森羅王，蓋緣「關節不到，有閻羅包老」之語而附會之也。

岳元帥：宋岳飛，湯陰人，事母孝，宣和中以散戰士應募，隸留守宗澤部，屢破金兵，宋高宗手書「精忠岳飛」四字製旗以賜之。累官太尉、加少保，河南北路招討使，大破金兵於朱仙鎮，欲指日渡



河。時秦檜力主和議，以十二道金牌召飛還，加以「莫須有」罪名下獄死，天下冤之。孝宗時詔復原官，謚武穆。寧宗時追封鄂王，改謚忠武（見宋史）。明代奉為護國神，尊封為帝，祀武廟。

三忠王：宋陸秀夫，鹽城人，累官正少卿，元兵南下，秀夫與張世傑等立益王昀於福州，王昀，又立衛王昺，進左丞相，元軍被崖山，秀夫驅妻子入海，自負帝昺走海死。張世傑、范陽人，累官保康軍承宣使，元軍南進，世傑曾攻復浙西諸郡，但得而復失，輾轉從帝昺退駐崖山，封越國公。崖山破，世傑乘艦敗去，帝昺入海死。後收兵至崖山，欲求趙氏後立之，舟覆溺死。文天祥，吉水人，歷知贛州，元兵入侵，天祥發郡由豪傑應詔勤王，拜右丞相。益王立於福州，召為左丞相，都督江西，為元兵所敗。帝昺立，封信國公，進屯潮陽，又為元將張弘範所敗，被執，拘燕三年，終不屈被害，臨刑，作正義歌以見志（見宋史）。同安縣志云：「蓋張陸二先生過此，而文丞相後駐霞漳，故彙祀之，廟在洪塘上七里道旁」。金門沙美亦有三忠王廟，蓋起於明清之際，與祀雙忠王同一意義也。

五、出於稗官野史之神

哪吒三太子：出封神榜故事，俗稱太子爺，李哪吒，李羅俛，金環元帥。道教請神科以哪吒太子為中壇元帥，地祇將軍，九天雷風火院天下統軍大元帥。俗傳其能鎮壓邪魔，各官廟祀之極遍，巫覡尊為守護之神。塑像作孩童狀，左手執乾坤環，右手執火尖鎗，腳踏風火輪，狀甚威武。近世汽車駕駛業者，多祀之以保平安。

木吒太子：亦出封神榜故事：李靖有三子，長金吒，推五龍山雲霄洞文殊法天尊為師；次木吒，拜九官山白鶴洞普賢真人為師，三哪吒，拜乾元山金光洞太乙真人為師，皆助武王滅紂，以肉體成聖。金東內洋，東溪，東沙尾，新田墩，下新厝等村，共奉祀



木吒，稱為五鄉太子。

五嶽大帝：出封神榜故事：姜子牙國歸封神：奉太上元始勅令，封黃飛虎為東嶽泰山天齊仁聖大帝，仍加勒一道，執掌幽冥地府一十八重地獄，凡一應生死轉化人神仙鬼，俱從東嶽勘對。封崇黑虎為南嶽衡山司天昭聖大帝，聞聘為中嶽嵩山中天崇聖大帝；崔英為北嶽恆山安天玄聖大帝，蔣雄為西嶽華山金天順聖大帝。後浦有嶽帝廟，祀五嶽之神，信者頗眾，俗稱嶽帝爺。

齊天大聖：出吳承恩西遊記故事。俗稱大聖爺，孫悟空，猴齊天，武淵王。塑像作猴面人身，手執金箍棒。浯俗，小兒患疳積，面黃積瘦，云係著猴損，拜大聖爺，或許與大聖爺為乾兒，謂可除病。謬甚。

龍王：俗稱王公，像作龍者青面人身。俗信江海有龍王掌興雲布雨之權。蓋亦受西遊記與封神榜故事之影響。

李仙祖：即吳元泰東遊記上八仙傳之李鐵拐，為八仙之首，名玄，狀本魁梧，立志修真，遇老君得道。後出神往朝老君，與其徒約以七日不返，焚其尸。至六日，其徒以母疾，遽焚而去。玄七日歸，尋已體毛髮無存，乃附魂於餓葶之尸而起，蓬首垢面，坦腹跛足，倚紫色拐杖而行，非其本來面目也。常遊戲人間，賞善警惡，後得為上仙，稱東華教主，其流傳民間事蹟頗多。

玄壇元帥：又稱黑旗將軍，出北遊記：玉帝封趙公明為高士神趙府大都督金輪如意執法元帥。左手執索伏虎，右手執鞭避邪。俗稱玄壇爺，屬玄天上帝，中壇元帥所轄。

洪元帥：又稱洪濟元帥，為南海之神，出小說家者諸言。

六、純佛教之神

如來佛：佛十號之一。多陀阿陀，亦作怛他揭多，古譯多云如來，解釋分：一為法身如來，遍一切處而無有異為如，不動而至為來，即金剛經云無所從來，亦無所去，故名如來。二為報身如來，從理名如，從智名來，此就知解義而名如來。三為應身如來，成真如



道，來成正覺曰如來。今寺院像作三尊並列者曰三世如來，或三寶如來。

釋迦牟尼：為佛教之祖，傳說釋迦於周昭王二十六年四月八日誕生為中印度憍薩羅國迦毗羅衛城主淨飯王之子。廿九歲偶乘車出遊，見衰病及死者，悟世間之無常，決意出家，於十二月八日夜乘馬潛出，入東方藍摩國沙門，旋詣王舍城邊阿蘭若林就鬱陀迦仙求道，修諸種禪定，更至優樓頻螺村畢撥羅樹下結跏趺坐，誓不成正覺不起。二月初夜，忽覩星而大悟，得一切種智，成大覺世尊，時年三十五，遂週遊四方，化導群類，凡四十餘載，於周穆王某年二月十五日，示寂於拘尸那城邊婆羅雙樹下，應世共七十九年。今佛教多奉釋迦為尊。

彌勒佛：梵語義譯曰慈氏，姓阿逸多。生南天竺婆羅門家。釋迦佛懸記其將來繼紹佛位於華林苑龍華樹下。三會說法，廣度一切人天。今佛寺前殿多供奉之。

阿彌陀佛：為西方極樂世界教主，阿彌陀梵語，譯為無量，故亦名無量壽佛。阿彌陀經云：「彼佛光明無量，照十方國無所障礙，是故號為阿彌陀，彼佛壽命及其人民，無量無邊。」無量壽經云：「故無量壽佛號無量光佛，無邊光佛，無礙光佛，無對光佛，燄王光佛，清淨光佛，歡喜光佛，智慧光佛，不斷光佛，思難光佛，無稱光佛，超日月光佛」。

觀世音：俗稱觀音佛祖，觀音媽，觀世音大士，唐時避太宗諱，略稱觀音，以二月十九、六月十九、九月十九為其佛誕，家家奉之。蓋源於印度，其傳入中國，始於東晉，至唐文宗因食蠔於殼中得一小觀音像，乃誠心事觀音，詔令廣建寺院，浙江定海落迦山之普陀寺即興於此時也。自唐迄今，已普遍民間矣。據佛家傳說：觀音本為男子，號慈航尊者，一日坐於八寶蓮花上，展目忽見東方眾生貪迷酒色財氣，造染無邊惡業，六道輪迴，冤業相報不已，乃自發願心，願託生東土解劫度人，遂投生為興林國妙莊王第三女，名曰妙善。自幼葷乳不食，秉性善良，及長，往白雀寺出



家，勤修苦練，後以得罪父王，被處絞刑，魂魄遊地府，閻王令回陽復活，至香山再加修鍊，遂得昇天證果，如來授以大慈大悲救苦救難觀世音，聽十方圓明，故觀世音名遍十方界。觀音隨處應化，有千手觀音、淨瓶觀音、紫竹觀音、普陀觀音、過海觀音、白衣觀音、魚籃觀音、抱子觀音等多種，家堂奉祀多為淨瓶觀音，配以善才玉女為侍者，庵寺多加奉十八羅漢於佛殿左右兩側。

準提：梵語，義譯曰清淨。日本東密以準提為六觀音之一，攝於蓮華部。

六觀音者：千手觀音，聖觀音，馬頭觀音，十一面觀音，準提觀音，如意輪觀音。蓋觀音分入六道，濟渡眾生之應化身也。

大勢至：亦略稱勢至，與觀音同為西方極樂世界阿彌陀佛之侍，世稱西方三聖。觀無量壽經云：「以智慧光普照一切，令離三塗得無上力，是故號此佛名大勢至」。

韋馱護法：俗稱此神為護持佛法者，僧寺中多供奉之。據靈威要略：「護法天神姓韋名琨，南方天王八將之一也。四天王合三十二將而為其王，擁護東西南三洲（即東勝神洲，西牛貨洲，南瞻部洲）之佛法最力。」據此則護法之神乃韋琨，非韋馱也。

地藏王：又稱幽冥教主，統裁十殿閻羅王，檢察人間善惡事。傳說地藏王菩薩自誓必度盡六道眾生，始願成佛，然人間罪惡有增無減，致至今仍在人天地獄中。又說佛滅後一千五百年，地藏王降生於新羅國，姓金名喬覺，唐高宗永徽四年，年廿四歲，攜靈獸善聽，航海西來，至江南池州青陽縣九華山，端坐九華峰上七十五載，於開元十六年七月三十夜成道，年九十九，後常顯靈度世。

普庵祖師：俗稱普庵公，宋時高僧，名印肅。嘗弘化於袁州之南泉山，道壇之盛，甲於天下。宋孝宗乾道五年入寂，寂後靈感卓著。元朝加贈大德惠慶之號，因號曰惠慶禪師。寺中每於佛殿背後設普庵像，以其多靈感也。



七、純道教之神

太上老君：即老子也（傳見史記）。俗稱李老君，老君公。老子內傳云：「太上老君，姓李，名耳字伯陽，一名重耳，生而白首，故號老子。累世化身而未有誕生之跡，迨商陽甲時，分神化氣，始寄胎玄妙玉女八十一年，暨武丁庚辰二月十五日卯時，降誕於楚苦縣瀨鄉曲仁里，從母左腋而生於李樹下，指樹曰：此吾姓也。」又劉向神仙傳曰：「關令尹喜者，周大夫也。善門學星宿，服精華，隱德行仁，時人莫知。老子西遊，尹望見有紫氣浮關，知真人當過，侯物色而跡之，而老子果乘青牛而過，老子亦知其奇，為著書。與老子俱之流沙之西，服巨勝實。」世奉老子為道教始祖，後漢書桓帝紀：「延熹八年，春正月，遣中常侍左悺之苦縣祠老子」。唐書高宗記：「乾封元年二月乙未，如亳州祠老子，追太上玄元皇帝」。唐書玄宗記：「天寶元年春正月，乃置元廟於大寧坊。二月春正月丙辰，加號曰大聖祖玄元皇帝。八月閏六月丙寅，謁太清宮，加尊號曰聖祖大道玄元皇帝。十三年正月丙午，至自華清宮，二月壬申朝獻太清宮，加上尊號曰大聖祖高上大道金闕玄元天皇大帝」。宋史真宗記：「大中祥符六年，秋八月庚午，加號太上老加混元上德皇帝」。歷朝迭有封號。今道觀、醮壇及道士家皆供奉之。

三清：玉清元始天尊，上清靈寶天尊，太清道德天尊，為道教三尊之神。或謂仙之居所為玉清、上清、太清，因之又稱宮觀為三清。按，道家之書，四人天外曰三清：玉清、太清、上清。又云聖登玉清，真登上清，仙登太清。今道觀及道士設壇供奉三清本此。然封神榜有老子一氣化三清一節，則三清者，俱為老子之化身也。

九天玄女：亦稱九天娘娘，傳為黃帝之師，聖母元君弟子。黃帝戰蚩尤涿鹿，玄女下降，授以兵符劍印等物，並為帝製夔牛鼓八十面，遂破蚩尤（見雲笈七籤九天玄女傳及黃帝內傳）。或云即女媧氏，江工氏頭觸不周山，天柱折，女媧煉石補天云。俗稱玄女媽或玉女媽。



張天師：東漢張道陵，沛人，永平時拜江州令，後棄官隱居，學道於蜀中鶴鳴山，又入江西龍虎山習鍊丹符咒之術，受其道者出五斗米，時號五斗米道。陵死，子衡繼，衡死，子魯復行之，以鬼神之說惑民，黃巾賊張角等皆附之。後敗降曹操。北魏時，寇謙之創教，奉老子為道祖，張道陵為大宗。元時封為輔漢天師之張宗演，即陵之後裔也。

閩山法王：俗稱法主公，都天聖君，另一派道士號為法師者奉為教主。據傳：福州某橋下有一深淵，河底有一廟，三千年一現，遇者能參拜之，可獲神通法力。一日，有一鱷魚浮水求食，人無敢近，一人以狗飼之，魚甚喜，其尾寫出「閩山大法院」，知為河廟使者，由此通法力成為法主公，其從屬神有張、蕭、劉、連四使者。又傳宋時永春九龍潭石牛洞，有蛇妖齡數千年，每歲要獻童男女祭啖，張使者乃率蕭劉連等入洞除之。眾感甚恩，拓洞為祠祀之。

三奶夫人：亦稱三媽夫人，三姑娘媽。為唐末陳靖姑、林紗娘、李三娘三人之合稱。據傳三人乃義姊妹，陳曾在閩山修道，林李二人師事之，法力均甚宏大，為閩山派道士祭神三奶教之開祖。神常附身女巫，為人牽亡問答，探花卜子，裁花換斗。活之婦輩信者甚眾，俗稱三姑。

八、俗奉王爺之神

蘇王爺：合從祀邱、梁、秦、蔡稱五王爺。為清代水師營兵供奉於內校場觀德堂之神。後有營兵移防臺灣鹿港，隨營將蘇王爺神像帶去，僅餘四王，故訛稱為四王爺。今鹿港有金門館，即蘇王爺廟也。又臺南安平、臺北艋舺，各有金門館祀蘇王爺，亦清營兵移防時自觀德堂乞求香火隨往奉祀者。舊志云：「神屢著靈異，咸豐三年，廈門會匪傾眾來犯，神先期乩示，令各戒備，賊果大敗。被獲者供稱：在海上見沿岸兵馬甚多，賊各奪氣，以是致敗。其祖廟在新頭，兩營官兵奉之甚謹」。又云：「相傳神係隨牧馬王陳



淵來者，然浯洲見聞錄謂同淵來者十二姓，獨無蘇姓」。俗傳神名蘇永盛，係出乩巫之口，文獻無徵，不足信之。據清趙新出使琉球還，為神請加封號表云：「臣等查詢閩省士民，據云：神蘇姓，名碧雲，係福建同安縣人，生於明季天啟年間，讀書樂道，不求仕進，晚年移居海島，洞悉海道情形，海船均蒙指引平安，歿後於海面屢著靈異，兵商各船均祀香火。每歲閩省巡洋，一經籲禱，俱獲安全。此次復屢叨護佑，可否援照海神之例，一併頒給匾額，用答神庥」。是前清水師營兵新之蘇王爺乃蘇碧雲。然趙亦僅據地方士民之言，未足為徵。按神像英姿勃發，有正氣凜然之概，應為宋英宗時皇城使在邕州抗敵殉難之同安人蘇緘（事蹟詳宋史及同安縣志）。

池王爺：據馬巷廳志載：「相傳神為武進士，池姓。於耆老夢中得之，後現像里社，鄉人鳩貲建廟，遇有疾病，禱告甚靈，時稱池王爺」。民間俗傳神名連陞，將赴任所，日夜泊舟某處，聞鄰舟議某日將以毒置某處。知為瘟神，乃請觀其藥，取而食之，遂率，全身靛色。鄉人感其仁，建廟祀之。

眾姓王爺：民間所祀甚多，稱為某府王爺，某府千歲，某府元帥，某府將軍。據調查，浯民所祀者計有朱、邢、李、章、羅、趙、金、池、溫、蘇、邱、梁、秦、蔡、吳、劉、岳、鄭、林、楊、文、清、伍、徐、森、張、薛、魏、韓、景、蕭、洪、康、程、許、孫、包、白、柳、施、何、陳等四十餘種。廟祀合三姓者稱三王爺，四姓為四王爺，五姓為五王爺，六姓稱六姓府。因文獻從無記載，其神歷多不可考。傳係秦始皇焚書坑儒時所坑之儒士五百人，死而為神。或說為唐太宗欲試張天師法力，匿三百六十進士於地窖，令奏魔樂，天師誤為鬼物，呼五雷殛之，冤魂無歸，太宗及詔天下立祠祀之。均屬荒謬無稽之談。據清人謝章鋌賭棋山莊筆記云：「相傳明太祖平陳友諒後，夢陣亡軍卒求血食，帝命五人為伍，叢祀四方，故吳會之五通神極盛，而閩省則有五帝之稱，始不過數處，近則將多數



倍，號為某澗或某庵。其用度之靡煩，服食之叢雜，輒費中人數十百家之產，且聚群不逞之徒，日以賽神為名，把臂呼兄弟，聲名相徵逐……而其僭稱大王位號，大官儀從，使小民不知法紀，猶其小也。乾隆間曾申禁例，而民間怵於禍福，不敢遽毀，適當事者治之不力，吏胥得賄相蒙，故拔草留根，至今復熾」。據此，則叢祠之興，蓋始於明而至清尤盛也。相傳王爺共有一百三十餘姓，均為明鄭忠貞之士，蓋明亡後，一般反清志士，化明為暗，創立天地會，藉神明之義而結盟，暗中策行反清運動，以神道設教，事有可能，故所奉王爺多為盟會，有會首、香公、頭家董其事。迨後被清統治日久，民間漸忘其動機意識，遂淪為乩巫藉神傳語迷信之俗矣。

九、其他崇拜之神

虎相公：又稱虎爺，下壇爺。塑像作虎形，奉於神廟龕座下。道教以玄天上帝為上壇元帥，哪吒太子為中壇元帥，趙公明元神黑虎為下壇元帥。

石獅爺：又稱風獅爺，鄉村當風路口，多建座塑獅形立像祀之，為鎮制風煞之神。後浦節孝坊外向第一獅，髹漆斑斕，俗傳因其張口受日月精華，云有靈異，居民於八月中秋日以酒果祝獅王千秋。

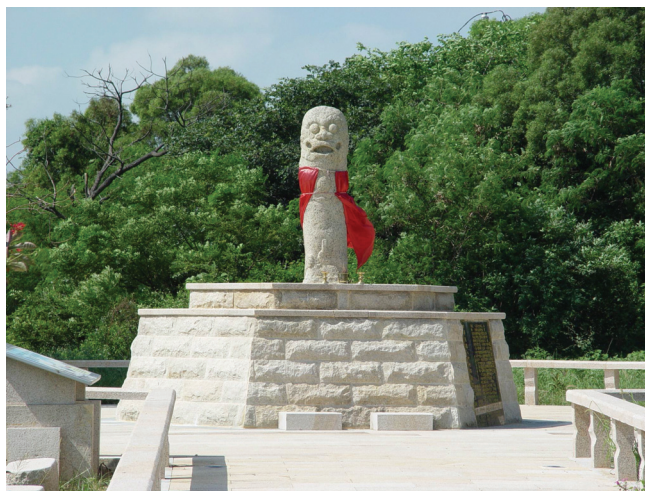


圖10-15 風獅爺是金門擋風抗煞的石雕。



石將軍：墓前翁仲，俗亦信其為神而有人拜之。六甲鶯山廟前臨海處，有石像屹立，頂盔擐甲，攜弓矢，用以制煞，蓋漢李廣將軍神像也。而俗亦稱為石將軍。

三魚王：據傳料羅灣某年有大魚三條擱淺，有妯娌二人將其拖回宰售，食之病數十人，因建祠祀魚骨為三魚王。

萬善爺：俗訛音為善神爺，有廟位於叢塚間，額曰「萬善同歸」，為無祀木主叢集之所。

雜姓公：谷稱聖公宮仔，或眾公媽宮，即古里社厲壇之遺意。明制：「每里一百戶，立壇一所，以祀土穀之神，立壇一所，以祭無祀鬼神」。今祀土穀廢，惟俗設眾公媽宮，以祭無祀鬼魂，即仿其制。

甕仔公：為撿拾無主破塚枯骨，葬之以瓦甕，蓋屋祀之，稱為甕仔公。鄉村郊野僻處，常見有此種小廟。

灰砂公：後浦南門許氏高陽堂後，有灰砂古塚，後該地形成市廛，因作小廟二尺許，供奉為灰砂公。



圖10-16 位於貞節牌坊下的石獅子，其中一座被稱為「虎仙姑」，據傳有靈性且其靈誕為中秋節。



金城鎮志



前世親魂：浯俗民家婦女，遇有家人不安，為周期性或間性惡病纏身，久治不愈，常就教於巫覡三姑乩童，謂係前世親魂糾纏所致，所謂親魂悉為前世父母，前世兄弟，前世子女，而以前世夫妻為最多。須為其妝金身偶像，另龕供奉於廳堂案上，擇定日期為其忌辰，每歲為期祭祀，可獲平安。其偶像多為古裝，形狀大小悉依乩巫所囑規定，或木雕，或以綢布紙料表裡妝塑，事雖屬迷信，然其雕塑精美，尤其綢布紙料所妝者，頗具民間藝術價值。



圖10-17 風制石亦是居民用來對抗風災的信仰。

第二章 廟宇之祈拜

第一節 東門里

境內寺廟分別為代天府、靈濟古廟、昭德宮、迴龍宮、奎閣等五座。

1.代天府廟 主奉溫、池王爺：東門里珠浦東路十二之一號

電話：三二五八四二

楹聯方面-

大門聯：①鎮境顯神威護國恩波廣；東邊雄面貌安民德澤長。

②愛眾民而服疫德風永仰；鎮東境以靈顯神道無疆。

佛龕聯：①溫府神功護國千秋仰；池王聖德保民合境安。(溫、池王爺聯)。

②福蔭東門香火盛；德齊北斗澤恩覃(福德正神聯)。

③廠衛護民終入聖；官功在世合尊神(廠官爺爺聯)。

柱 聯：①代人種福田氤瑞氣籠東闕；天漢橫金殿浩蕩恩波沐北陲(施少鋒敬撰、南安陳芷農敬書。「代天府廟」嵌字聯)。

②府中祀溫池共仰巍峨千歲殿；廟畔臨山海同沾赫濯王爺宮(陳石連拜撰、荊南王軼猛恭書。「代天府廟」嵌字聯)。

③威澤惠千家佑國佑民功赫赫；鎮安揚四海無災難德巍巍(吳松柏敬撰、吳東源敬書。嵌字聯)。

④東土地鍾靈萬古神光隆俎豆；鏡門人俊傑千秋廟宇盛香煙(楊熹諒敬書。「威鎮東境」嵌字聯)。

戲臺聯：①急管繁絃臻妙；曼聲嬌態更精神。

②鐵板同琵琶新執業；舞衫歌扇舊風流。橫聯：出將 入相。

碑文方面-

<東門代天府重建碑記>

溯代天府之由來，遠自明朝萬曆年間以迄，凡四百餘年矣，歷祀溫、池二府尊稱溫府千歲、池府王爺、千歲名裕春，其史蹟已因年湮代遠而無可考，然千歲本神化世人，以尊天地、敬祖宗、



孝父母、順法紀、教化善信、蔚良風美俗、成勤樸傳統，是故為地方百姓精神之所托，尊為代天府主神。池王爺據同安縣馬巷伍甲尾元威殿記載，王爺名然，字逢春，號德誠，又名連生，降世於明朝萬曆三年(公元一五七五年)，文中舉人，武中進士，調任漳州府道台時，途中遇瘟神，獲知其奉玉旨往漳播疫，自忖履任之始，漳民遂遭瘟疫，有違安民之志，故以智取瘟藥自服，殉身以救漳郡生靈。玉皇大帝深感其德，敕封王爺，代天巡狩，於是神靈顯赫，井中現貌，供人塑造神像，建廟奉祀，從此靈蹟遠播及於金門，民感求必應驗，神恩浩蕩，是乃奉祀於本代天府尊為東門境境主。惟本廟之歷久，屢頹屢修，幾經浩劫，諸如民國三十三年，既遭盟機轟炸，四十七年又遭對岸砲擊，曾於民國五十四年，鳩資修葺，六十年秋髹飭，越歲安奠，堪謂煥然一新廟貌，瞬又十有餘載，樑棟腐蝕不堪，乃有重建代天府之議，遂組重建委員會，策劃重建，敦聘名師設計，以舊廟宮殿式擴建，廟頂剪黏採用交趾陶，廟內神龕、圓柱、結網、網目、牌樓、插角立仙彫刻採繪、廟外中門邊堵、拜亭龍柱、壁堵、欄干、石獅、地磚及石獅大香爐等均聘一流名師以石彫裝飾，復蒙旅台鄉彥與境內善信樂捐，共襄盛舉，於民國八十年冬鳩工興建，八十二年春告竣、新廟雄偉堂皇、冠蓋全縣，爰誌厥功，勒銘於碑，永垂不朽，是為之記。

中華民國八十二年歲次第二癸酉年孟春吉旦

<財團法人東門里代天府廟重建工程善信捐款芳名錄>

中華民國八十二年歲次第二癸酉孟春吉日(略)。

2. 靈濟古寺(俗稱觀音亭)主奉觀世音菩薩：東門里莒光路二號

電話：三二五三二三

匾額方面-

靈濟寺歷年立匾時間、人物考(釋惟德法師提供)

乾隆：「慈航普渡」癸酉孟秋穀旦恭(1753)年。

賜進士第御前侍衛鎮守福建金門等處地方總兵官都督僉事帶紀錄一次信馮匯敬題。



- 嘉慶：①「南海慈帆」道光庚戌三十年(1850)。(粵東李芳園題)
 ②「靈感」道光己酉二十九年(1849)。
 ③上：那處現如來浯島江中觀慧眼；嘉慶己未四年(1799)。
 下：誰家登彼岸金山座上顯婆心。(蔡拱三敬奉)
 ④「靈慈顯濟」道光二十九年(1849)己酉年菊月穀旦調署金門左營遊擊林朝瑞敬立。
- 道光：①「慈雲廣被」甲申四年孟夏吉旦福建台灣鎮總兵宮明保敬立(1824)。
 ②「靈濟寺」己酉伍年乙酉參月穀旦董事會敬立(1825)。
 ③「顯應」乙酉五年桂秋吉旦金門鎮總兵官陳化成敬立(1825)。
 ④「慈光普照」道光乙未年蒲月穀旦署金門鎮中軍游擊陸補水陸後營游擊世職雲騎尉蕭興邦敬立(1835)。
 ⑤「靈光不昧」丙申年孟夏吉旦署福建水師提標左營中軍守備楊朝祥(1836)。
 ⑥「紫竹蔭讓」戊戌(十八)季仲春穀旦 福建金門鎮標右營游擊帶尋常紀錄二次頂堡參將施得高敬立(1836)。
- 咸豐：①「慧照」壬子(二)年梅月穀旦 弟子王國俊(1852)。
 ②「金浦分來南海水；千年佛法奠金山」辛亥年陽月穀旦鄉飲賓陳騰福敬立(1851)。
- 同治：南方月朗」同治甲午三年署福建金門等處地方總兵官許揚洲敬謝(1864)。
- 光緒：「慈悲靈感」甲午二十年孟夏穀旦浯江分宰萬鵬敬立(1894)。

楹聯方面-

大門聯：靈殿宏光一片慶雲繞太武；濟舟普渡同登彼岸復神州。

窗聯：①金靈上刹隱梵樓；門濟煙霞千古留。

②浯古壇那妙法性；江寺鐘聲息萬緣(福德正神聯)。

佛龕聯：金浦分來南海水；千年佛法奠金山(咸豐元年陽月穀旦、鄉飲賓



陳騰福敬立)。

碑文方面-

靈濟古寺屋脊上瓷磚對該寺的歷史有詳實記載：「本寺肇創唐朝貞元二十甲申804年，歷經宋元明清各朝之傾圮，中華民國六十七戊午1978年釋惟德鳩資修葺，增建鐘鼓二樓奠定現規模。」

<靈濟寺匾額誌>

甲申臘之初六夜，寺北染人火，毀臨廡者八，延及寺之外亭，時紅焰拱朔風轟而南，眾撲救莫何，懼有燎原之勢矣。忽亭壓火，然寺斗拱已焚及，俄佛堂靈泉湧出，引灌之，寺卒無恙。翌曉，視兩旁舊繪金剛像，無毫髮煙煤痕，諸父老相與慶曰，匪亭之壓，火延萬戶；匪泉之湧，寺變焦土，爰鳩資鼎新，顏曰「靈濟寺」云。

金門靈濟古寺寺考（靈濟古寺住持惟德法師提供）。

金門靈濟古寺是金門第一古剎(俗稱觀音亭)，約肇建於唐代德宗貞元廿年歲次甲申(八〇四)間。宋代景炎二年歲次丁丑(一二七七)修葺；元代至正七年歲次丁亥(一三四七)前後，沿海諸寺遭廢，本寺殘存。明代永樂四年歲次丙戌(一四〇六)釋笑堂由太武山岩送徒赴京受戒住本寺；萬曆廿五年歲次丁酉(一五九七)，許獬等榮歸故里，惜寺年久傾頹，鳩資擴修。天啟元年歲次辛酉(一六二一)，又鳩工增建，奠具現規模焉！

永曆七至十一年，『清順治歲次癸巳十年，丁酉十四年』(一六五三至五七)抗清復明，延平郡王水師據金廈通閩浙，制東南與台澎，巡軍海上，常蒞寺默禱河山重光。清道光四年歲次甲申(一八二四)十二月間，廡舍失火，延及寺亭，佛殿內靈水湧出引灌，寺乃無恙，善士林俊元等勸捐復修。同治元年歲次壬戌(一八六二)南安淨圓瑞發禪師住持本寺，每逢朔望座講經說法，以導人心向善，於九年歲次庚午(一八七〇)七月十二日寅時卒。本寺觀世音菩薩以禱斬輒應。歷代以還，寺前廣場為宣達政令之所；民國三年歲次甲寅(一九一四)，島上盜賊為亂，居民多向海外發展，寺務由鼎盛而衰落；民國卅六年歲次丁亥(一九四八)春，仕紳洪江朝、周永安、許嘉獻等，發起修鋪前亭水泥地。卅八年歲次己丑(一九四九)、特值政府堅決反共抗俄勵精圖治之際，旋被征用。迄



五十三年歲次甲辰十月五日歸還，並由善士陳卓凡、石炳炎、蕭敦樞、黃漢忠、傅永成等禮聘惟德住持暨勸募重修，以維古蹟，冀永佛法不離世間覺，藉以移風滌俗，規導信眾正信，並闡揚正法，爰以誌考。

- 3.昭德宮(原名觀德堂)主奉原祀蘇王爺，從祀有邱、梁、秦、蔡諸神，為清代營兵所供奉。前清內校場之閱操廳，今縣商會三樓。

地址：東門里莒光路二號。

大門聯：聲靈赫濯昭千古；俎豆馨香報四時。

- 4.迴龍宮(原名正德宮)主奉福德正神 位於東門菜市場大排水溝邊

大門聯：正直為神，視民有赫；平安賜福，惠我無疆。

廟貌巍峨地靈人傑；神功浩蕩物阜民康。

碑文〈迴龍宮重建碑誌〉

人以和為貴，地因神始靈；欲神明之呵護，須闔梓以敷榮，本廟始建於何時，因年代久遠無從考正，本境池府王爺起乩指示及鄉老所言，本廟位處於浯江溪與濁水溝交會處有收水神、鎮煞、興榮地方之功，故取名迴龍宮，廟內主神供奉福德正神，終日香火鼎盛，五十年代政府在廟前規劃建傳統市場開闢道路，因而商店林立百業興盛，為金城鎮商業經濟中心。

迴龍宮因浯江溪加蓋，北堤路拓寬，受重型機械車輛震動，又因年久失修，造成牆壁有坍塌之虞，本境善信及市場商家乃倡議鳩資重建，遂組重建委員會，於民國九十二年桂月動工，九十三年蒲月告竣，新廟格局雖小，但雄偉堂皇，爰誌慶功，勒銘於碑，永垂不朽，是為之誌。中華民國九十五年歲次丙戌年陽月吉旦。

東門迴龍宮重建捐獻芳名及金額(略)中華民國九十五年歲次丙戌年吉旦。

- 5.奎閣(俗稱魁星樓)主奉魁星爺 位於後浦塗山頭

大門聯：奎星靜照浯江水，閣柱遙懸式巘雲(王觀漁敬撰並書「奎閣」嵌字聯)。

碑文〈重修奎閣記〉

科舉之季尊奎宿為文昌，以祈人文蔚起，浯邑先賢林斐章先生，於道光十六年捐資興建奎閣為祀，蓋冀上應天象而下開文運也，迄今百餘載，其間



曾經地方士紳與鄉僑捐資二度整修，終因久經風雨與戰事破壞而面目全非。



圖10-5 奎閣裡祀奉著魁星爺，乃舊時求取功名時的信仰。

地區為維護文物勝蹟，特專案爭取內政部資助貳佰萬元，邀名建築師漢寶德先生規劃設計，於七十五年六月十六日鳩工興建，歷時半載，盡復舊觀，其周邊環境亦力求美化，藉供瞻仰遊憩、寓化育薰陶於境教而勵志學匡時焉！修葺既成，特為立誌記之。

縣長 伍桂林 謹識
中華民國七十五年十二月穀旦

第二節 西門里

寺廟共有六間，分別是城隍廟、武廟、外武廟、朱子祠、宏德宮、福德宮。

1. 城隍廟(俗稱上廟)主奉城隍爺 在後浦西門光前路四十號。

電話：三二五九三九

楹聯方面-

戲臺聯：①聚古今奇聞趣史樂觀眾；英天下怪俗良規醒世人(城隍廟聚英臺上內側聯語)。

②墨登場演出忠仁孝義，嬌紅離閣情生博愛倫常(城隍廟聚英臺



上外側聯語)。

③五經不讀霎時題名金榜；六禮未成頃刻花燭洞房(城隍廟聚英臺上中央聯語)。

改建前楹聯：

大門聯：①未進此層門須先自問有何愧，既生乎斯世要當深思德必無慚。(調署金門分縣來榮敬題)

佛龕聯：①逢善人默佑他無盡；遇惡徒豈怕你是誰(謝將軍一聯)。

②逢善人恭敬他不了；遇惡徒豈怕你是誰(謝將軍二聯)。

③舉爾念勿欺了自己；我到頭曾放過何人(范將軍一聯)。

④舉爾念休欺了自己；我到頭曾放過何人(范將軍二聯)。

⑤天下事無非是假，世間人何必當真(解冤司聯)。

燭臺聯：①陽世官刑雖倖免；陰司法網總難逃。

柱聯：①造物最忌者是巧，任他巧計千般，徒做惡人，未必便宜得去；神明惟格之以誠，只此誠心一點，廣行善事，自然感應能通。

②正直代天監臨有公；神明如日普照無私。

③捍衛禦患，無非為國為民，以安浯島；福善禍淫，正是教忠教孝，共仰神明。

改建後楹聯碑文：

大門聯：①未進此層門須先自問心有何愧；既生乎斯世要當深思德必無慚(光緒十四年陽月吉旦。調署金門分縣來榮題)。

側門聯：①天理昭彰報應循環原不爽；神靈顯赫處分公正總無私。

②佑國保民，祀溯水庸昭禮典；彰幽瘴隱，廟隆浯江肅神靈。

側殿聯：①禍福分明，堅信神明能庇護；陰陽奇準，遵行道義得安然。

②善惡報施，莫道竟無前世事；利名爭競，須知總有下場時。

前殿聯：捍衛禦患，無非為國為民，以安浯島；福善禍淫，正是教忠教孝，共仰神明(同治歲次丙寅清和吉置。欽賜花翎特授福建水師提標後營遊擊調署金門鎮標右營遊擊謝國忠敬題)。

柱聯：造物最忌者是巧，任他巧計千般，徒做惡人，未必便宜得去；神明惟格之以誠，只此誠心一點，廣行善事，自然感應能通(光緒



十三年歲次丁亥季春上浣。浯江分宰信官南昌萬鵬、金營都閩信官銀同韓汝為同敬酬）。

後殿聯：善惡本殊途，莫云善小無為，惡微待掩，善惡到時終有報；陰陽皆一理，那見陰誅可免，陽法能除，陰陽相輔總難欺。

范將軍聯：爾舉念休欺了自己；我到頭曾放過何人。

謝將軍聯：逢善人恭敬他不了；遇惡徒豈怕你是誰。

解司聯：天下事無非是假；世間人何必當真（光緒丁亥季春上浣。南昌萬鵬、銀同韓汝為同敬立）。

浯島邑主城隍慶成奠安大典：

牌樓聯：①金門耀彩，喜縣政昌隆，萬戶富康歌郅治；崇廟重翬，仰城隍顯赫，眾神福佑慶昇平。

②浯島鍾祥，修明政教樂安和，景風昭民德；城隍覃化，變理陰陽彰果報，嘉澤蕩神恩。

匾額：①【鑑觀有赫】：嘉慶歲次癸酉季年夏吉旦。鎮守福建金門總兵官林孫敬立。

②【海天福主】：癸酉梅月里人文應舉敬題。

③【千算萬算，不由人算】巨大算盤匾額：清道光歲次丁酉年孟春吉旦。欽命世襲男爵邱聯恩敬立。民國歲次乙酉年花月邱氏宗親會重修。

④【保我黎民】：道光乙巳年花月穀旦。署金門縣丞長州宋鑲敬書。

⑤【億兆蒙庥】：咸豐癸丑年夏季穀旦。陞授泉州府同安縣知縣李湘洲敬立。

⑥【威靈海嵩】：同治歲次己巳年仲春月穀旦。特授金門縣丞山陰程瑞齡敬獻。

⑦【天理良心】：匾中小算盤兩側書有「命由天，不由人」字樣。大清同治歲次癸亥端月穀旦。金門縣丞楊孜敬立。

⑧【惠我無疆】：光緒拾年歲次甲申正月穀旦。署金門分縣嘉善潘其源敬獻。



⑨【誠祈感應】：光緒十九年癸巳孟夏吉旦。分知同安縣事南昌萬鵬敬酬。

碑文方面-

<重建城隍廟記>

今之城隍廟，廢於勝國遷移之時，迄今僅傳故跡，尋其坐向基址，敗瓦零石，已無復存之者，辛未歲，矛山文公，由閩安都閩署金左府，鄉之衿耆懇懇之，而文公亦以桑梓提之建立為己任，遂請會於提、鎮憲分縣主，并貽書於外任方面者，計捐銀千參佰餘員，其各鄉鎮諸善信等，勸捐計捌佰餘員，爰延堪輿，召工師，聚木石，修畚揭，即於是歲拾月興工，迄癸酉肆月落成，計費貳千參佰餘金，金之衿耆，謀欲表公之勇義好善，以示來茲，爰共敘其本末，并諸董事姓氏，泐石於壁，其捐助諸善信，別載樑籤。

董事：林寅、許飛雄、許鳴鑣、林如墉、林文湘、許作乂、文成章、許克乾、許成鳳、黃開浯、劉希、全立石。

監工：高仁老

嘉慶癸酉年蒲月穀旦 泉郡敬文堂鑄



<捐題翻蓋芳名碑> (一)

碑記位於城隍廟埋金爐後方，共三塊，其中一塊字蹟模糊不清，另字蹟模糊不清以□表示。

金門協鎮王國才捐銀二十員 壬午舉人洪作舟捐銀四員 李清接捐銀六十員 金門分縣萬鵬捐銀六大員 大鵬分縣吳榮森捐銀七兩 許陶觀捐銀六十兩 金門都閩府韓汝為捐銀四員 海關捐銀三員 古坑社捐銀四十員 補用縣丞余德章捐銀四大員 理問許士芬捐銀二十大員 瓊林社 榜林社合捐錢四十千文 古寧社南山捐錢二十五千文 許能顯 官澳社 浦邊社 各捐銀銀二十員 古寧社北山前西後 安岐社 歐厝社 湖下社各捐錢二十千文 盤山下保 西浦頭各捐銀十七員 薛景珍 許丕井各捐銀十五員 埔后社捐錢十五千文 古寧社東保楊李鄭合捐銀十三員 湖尾中保捐銀十三員 □□社捐錢十四千文 陳德隆 陳振盛 薛夢篆 新廣源各捐銀十二千文 東沙社 下市社 小西門 古寧社林厝各捐錢十二千二百文 裕記行 □□隆舖 許文良 薛夢委 何奪寬 薛大章 東林社 頂埔下社 后盤山各捐銀十員 許聿招 山灶社 東洲社 湖尾西保各捐錢十千文 潘兆獅 許□泰 蔡尚正 湖尾東保 下埔下社各捐銀八員 何厝社 后頭社 山外社 古寧社新社角各捐錢八千文 陳慶董 蕭順觀 黃嶺觀 薛清習 王家亭 上林社 合源舖 薛前良 黃振業 黃廷寮 薛前藝 陳清壬 李油觀 陳騰雲 王越觀 何曉觀 許允建 李蘇觀 許振隆 西天景 黃媽□□朝意 王壯觀 許三壯各捐銀六員 許水應 張得意 西倉社 西邊社 烈嶼東坑社各捐銀五員 光緒十二年桂月穀旦王星源書



< 捐題翻蓋芳名錄 > (二)

楊媽愛	顏子照	蔡加禾	許光添	陳勇老	許媽泛	許傑資	許三壬	許萬捷
陳清駒	許和觀	黃光義	許添壽	蔡光慎	何文瓊	許宜觀	蔡永法	蔡來觀
許欽銳	許千觀	許藝觀	許朝陽	許義觀	張就觀	王耿堂	呂致曲	陳看老
蔡水司	李主老	蔡金鍊	許朝基	黃恆芳	呂言觀	許都觀	薛前玉	薛廷翰
張冬觀	許丕興	許丕有	許丕鬪	薛春來	薛前南	薛柏蓮	薛朝拙	薛金錠
許丕瓜	許騰鶴	許光陣	黃守望	黃清異	薛景泰	薛德銘	黃媽通	許評觀
許潛觀	蔡金歲	張布觀	許脫觀	洪隆柄	黃嘉瑞	何文煥	葉寬綬	林廷苑
鍾浸觀	孫長宜	林日星	潘益雁	朱淵敦	震祥號	許鼎升	仁德舖	益豐舖

烈嶼湖下社 下湖社，以上各捐銀四員。

紳董 許揚洲 洪作舟 林豪 林章梗 許春時 翁慶元 許榮森 許邦彥
 黃一夔 許邦翰 許耀焜 王森田 呂化鯤 林雲章 許玉峰 顏有家 呂贊周
 薛學海 黃一鶚 許丕舉 王勇老 許景銳 林光零 許三壬 許能顯 仝立石
 光緒十二年桂月 日 董事兼總理楊媽愛 董事王星源書



圖10-6 後浦城隍廟乃康熙時總兵陳龍遷邑至後浦，意謂著後浦成為金門島之行政中心。

2. 武廟（又稱內武廟）主奉關帝爺 後浦舊右營署旁 與陳氏宗祠為鄰，莒光路一二二號
 電話：三二九〇三四



楹聯方面-

大門聯：允文允武，萬古勳名垂竹帛；乃聖乃神，千秋義勇壯山河。

柱聯：①河北醉歸，怒殲曹瞞六將；江南赴宴，笑傾魯肅三杯。（黃武仁敬題）

②清夜讀春秋，一點燭光燦古今；孤舟伐吳魏，千秋浩氣貫乾坤。（顏忠誠敬獻）

③往事昭昭，億萬世長傳宇內；精忠耿耿，千百年猶在人間。（謝炳南敬獻）

佛龕聯：①秉燭非避嫌，此日心中惟有漢；華容豈報德，當時眼底已無曹。

②遺烈昭青史一生正氣山河壯；孤忠表赤心千載精神明光。（許崇凱敬獻）

文昌帝君：文明氣運參贊天地；翰墨榮華貫通古今。

福德正神：正直為神視民有赫；平安賜福惠我無疆。

碑文方面-

<重建武廟碑>

署福建提督全省水師軍務統轄臺澎水陸官兵金門等處地方總鎮加一級施得高倡捐銅錢壹佰仟文並董事。

調署福建金門總鎮海壇總鎮沈河清捐錢貳拾肆仟文。

調署金門鎮標中軍遊擊林朝瑞捐錢伍拾仟文，

前署金門鎮左營守備蒲昌忠捐錢貳拾仟文，

金門鎮標右營遊擊鍾寶三捐錢肆拾仟文，

福建水提中營守備許鵬飛捐錢陸仟文，

金門糧捕海防分縣李湘洲捐錢貳拾仟文，

世職雲騎尉蔡揚庭捐錢貳拾仟文，

署金門鎮標左營守備吳青華捐錢參拾仟文，

福建水提左營千總許世珍捐錢肆仟文，

署金門鎮標右營守備許揚洲捐錢參拾仟文，

福建水提中營把總許光元捐錢參仟文，



署福建水提前營守備薛師儀捐錢壹拾仟文。

金門左右營千總鄭金榮、彭奪超、劉紹勳、蔡登超、把總黃炳南、鄧元、林忠超、許治平、郭廷祥、楊騰蛟、陳世良、許飛龍各捐銀肆兩。外委許建功、蘇世綸、郭麟勳、莊文芳、陳宗猷、許連科、黃金榜、吳盛、林章榮、黃靖海、楊天庇、沈雲光、林鳳生、何進良、謝國恩、葉然興、楊金標各捐銀壹兩，額外謝振標、鄭玉麟、李炳焜、翁耀喜、邱安海、許志耀、曾金良各捐銀伍錢。

左右營並隘口戰兵壹仟拾名，每捐銀壹錢陸分，守兵玖佰玖拾名每捐銀壹錢貳分。合共銀貳佰捌拾兩肆錢。

左右營道光參拾年參肆兩起戍臺班兵肆佰玖拾名每捐銀壹錢，又參起換回班兵共捐銀陸拾兩，合共銀壹佰玖兩。

以上共捐銀肆佰伍拾柒兩玖錢，又捐錢參佰伍拾柒仟文。

道光參拾年捌月日總理楊光相並男媽愛仝立石 王啟浯書。

（武廟重建落成誌）

金門古稱浯洲嶼，自唐陳侯開闢以還，文化承中原之緒，繼而宋沐失子德澤教化之潤，靈秀所鐘，人文薈萃，文事武功顯耀於明清史籍，夙有鄒魯之鄉，九里三提督之譽焉。夫尊天地，敬神明乃吾炎黃子係傳統文化，本廟相傳建於明永曆六年，鄭成功在後埔訓練水師時所建，清道光三十年曾重建一次，民國十九年被上海陳步雲和地方自命革新份子等，藉破除迷信美名，肆意損毀廟內關帝聖君，及周倉、關平等泥塑神像，並霸佔使用，因是廟宇虛廢久懸，空無文物。迨民國七十二年十月，始辦理歸還本廟管理委員會，因年久失修，牆破壁裂，安全堪慮，棣等為維護古蹟，發揚固有文化，倡議重建，組織建築委員會，蒙縣府七二敦建字第六七四五號核准在案，載棣才疏學淺，荷蒙諸建委謬愛，委以重任，雖感鄉梓財力棉薄，唯戮力以赴，經第一次代表大會議決通過，為鼓勵鄉親慨解義囊，定捐臺幣伍仟元以上者，鐫石留念，同時四里分組進行勸



募，聚沙成塔，眾志成城，浯島城隍董事會率先聲援台幣壹佰萬元，汶萊僑領林德甫等捐臺佰陸拾壹萬元，旅台鄉親鼎力襄贊，踴躍輸將，共合捐金額新台幣伍佰貳拾萬伍仟陸佰元，經義聘洪啟義鄉親義務設計藍圖，土木及石材由莊麗水、翁文燦二君承逼，歷三年餘告竣，今武廟巍峨莊嚴雄偉，蓋以揚忠義而勵思齊，願神祐浯邑海內外子民更加奮發圖強，扶助政府，匡復神州，是夫子之忠義先賢之勳業，得以有揚光大，吾邑之光，吾邑之福爾，是為誌。

汪載棣恭撰 張水團敬書

浯島武廟重建委員會

（武廟重建捐款芳名）略廟大利作良向坤兼丑未分金丁丑丁未
中華民國柒拾陸年拾貳月參拾壹日

3. 外武廟（俗稱馬舍宮）主奉韓王爺、關帝爺

位於西門里里公所前榕樹下

楹聯方面-

大門聯：①秉燭非避嫌此日心中惟有漢；華容豈報德當時眼底已無曹。

②帝德覃敷昭祀典，民生樂利感神恩。

③廟貌莊嚴崇聖帝，神恩浩蕩被先民。

佛龕聯：①志在春秋功在漢；心同日月義同天。

②明神顯靈蒼威鎮浯島，陽底蒙德澤恩被西門。

戲臺聯：①怒研樂白髮紅顏動肺腑；悲啼怨恨青年少婦傷肝腸（明陽臺聯語）。

②人生如戲百世須臾祇是一場春夢；世事無常萬般結局不過轉眼皆空。橫聯：出將入相（明陽臺上聯語）。

柱聯：①扶漢拒曹勇冠古今成武聖；忠君愛國氣充天地作明神。

②釐弊戡奸蜚聲治歸昭青史，佑民護境顯赫威靈表赤心。

護佑敬民：萬古勳名留史冊，千秋義勇作明神。

福德正神：明曜東升來紫氣，陽和肇始庇蒼生。

碑文方面-



<外武廟重建落成誌>

夫尊天地、敬祖宗、崇神祇，乃民族之傳統，所以正人心，宏綱倫，勵風化也；浯邑聳峙海宇，環極滄溟，晉唐草闢以還，遺民義士居衍蕃植，文化承中原之緒，風氣傳忠義之統，「海濱鄒魯」非徒美稱焉，文物衣冠實資印証也，而祠宇廟觀之遍佈，非濫鬼神之祀，蓋以揚善行而勵思齊，教化以抑心魔哉！故凡有功於世、造福於民、忠孝節義、足為型範者，莫不敬而祀之，神而奉之；庶幾君子行知踔厲，小人心有戒憚焉！外武廟俗稱馬舍宮，肇建何代不可考，相傳始建於唐，供奉馬舍爺，此固非無見，按唐德宗於浯置馬區，以陳淵為牧馬監，由是開闢，化荒島為沃野，後人祀其屬官，蓋感其遺澤也。然明清及今，奉祀者乃關帝與韓王爺，是為西門境主，名外武廟者，實所別市中心之武廟也，年淹代久，修而復得頽者屢，而黎庶敬之誠，香火彌盛，神明顯以佑，合境康寧，格思報本，乃倡重建，境眾同心，合力鳩營，主事者任其艱，不居其功，尤足矜式也，溯自戊午歲興工，迄辛未孟冬落成奠安，凡與其事者，皆存敬心以奉獻，今慶廟宇巍峨，漪燦莊偉，安正神而降福，邑境肇興盛之祥，虔誠敬以集瑞，庶眾沐佑化之澤，文記其要，藉重永遠。附題發心出力者芳名，用勵踵武薪傳之志行焉！

西門境外武廟重建委員會謹立

中華民國七十年歲次辛酉葭月穀旦

<金門縣西門境外武廟重建落成誌>

夫尊天地、敬祖宗，祀神祇，所以崇功報本，宏倫弼教敦風正俗，為我中華民族特有文化，其於開發因果報應，砥礪存誠閑也，啟迪人心向善，尤其潛移默化輔政導民之功，金門雄峙閩海，山水靈鍾，昔為避亂之桃源，自晉唐草闢，宋儒過化，斯是人文薈萃文物衣冠彬耀上國，蔚為今之海濱鄒魯、觀光勝地，胥先民流風遺緒之化被，從啟後人踵武承烈以開洪，益以時勢因緣際會而成就此殊勝皇國，名揚寰宇也。外武廟位於後浦西門光前路，舊稱馬社宮，第以馬匹自古為耕戰交通所必備，牧地營伍為安其豢所置社以祭后



土，而以始制乘馬者配食，故周禮有秋祭馬社之典也，按浯邑於唐置牧馬監，相傳西門外鳳尾溝一帶亦為牧場，於此建馬社固其所宜也，又清初置總兵署於後浦，當亦有馬社之祀焉，然外武廟自明迄今，皆奉祀關聖帝君暨韓王爺為護境佑民之神，後為有別於同境莒光路前清右營游擊署，即今陳氏大宗祠旁內武廟，而稱外武廟，從可推知，斯廟應係於明代就古之馬社改建，以祀武聖而更名者歟，廟處通衢、威靈顯赫、香火鼎盛，為本境之信仰中心，歷代維修乃屬必然，民國以還先因拓寬道路於五十年間後移重建，六十七年戊子復以樑柱蟻蠹，又行翻建，七十九年庚午於廟前新建戲臺、迄九十一年鑒於殿宇重建腐蝕日甚安全堪虞，管理委員會乃邀鄉老紳董會商，決議重建，遂即組重建委員會以董其事，並發動境眾熱誠捐助，統籌規劃為臻堅實壯觀，經陳請乩示俞允，就原址座向依傳統格局，擴大規模為六點九公尺、深十五公尺，採鋼筋混凝土結構，鏡面輔以石雕龍柱、錦飾忠孝節義戲齣人物、彩塑花鳥夔龍瑞獸璀璨雄偉，倍勝舊觀，總工程費新台幣壹仟餘萬元，於九十一年壬午桂秋之吉動土興建，閱十有八月之胼營，於九十三年甲申仲春告竣、同年梅夏舉行神像安座開光大典，擇吉於九十四年乙酉葭冬之朔奠安，茲慶崇廟巍壯、聿合境光昌、神恩浩蕩、長佑黎庶安寧、尤樂宏基永固、彌佩董事諸公賢勞任鉅，捐資善信發心襄贊，境眾協力匡助圓成，既嘉善工足欽，宜鏤顯芳之錄，當來福報方隆，願虔護持之誠爰敘其要，以彰懿懋。歲在民紀第二乙酉孟秋 浯江無塵居士張奇才恭撰敬書。西門境外武廟重建委員會謹識 中華民國九十四年歲次乙酉菊秋穀旦鑄立。

4. 朱子祠 主奉朱子牌位及畫像

楹聯方面-

大門聯：似見尼山傳道日；猶聞熹洞說經時（六十四年孔德成敬撰美并篆）。

柱聯：窮理致知學貫四書傳道統； reflex 踐實名高十哲煥人文。

碑文方面-



錢穆先生撰（朱子生平）

朱子名熹，字元晦，學者稱晦庵先生，生於南宋高宗建炎四年（公元一一三一年），卒於寧宗慶元六年（公元一二〇一年），年七十一。其卒距今已七百六十八年。朱子十四歲，父韋齋先生卒，十八歲登進士第，二十二歲授泉州同安縣主簿，二十四歲至任，見李侗於延平，始而問學，繼乃師事，二十八歲自同安罷歸，在同安前後歷五年，曾至金門，以禮導民。四十九歲除南康軍，五十歲赴任，五十二歲歸，在任二年。除提舉兩浙東路常平茶鹽公事，五十三年歸，在任亦二年。六十歲除知漳州，六十一歲到郡，六十二歲歸，在任一年。六十四歲除知潭州荆湖南路安撫使，六十五歲到任，在任不滿三月，除煥章閣待制兼侍讀，以上疏忤韓侂胄，罷。其在於外者凡五任，僅九載，立朝四十日。

其在南康適遇大旱，在浙東尤甚，朱子修救荒之政，最為當時稱誦，在浙東推行社倉法，為後世所遵行，直至清末，六七百年間，社倉遍於中國，乃由朱子始創。在漳州清釐經界，贊造圖帳，無不躬親講究，以求經界正而田稅均，抑豪強而出隱漏，豪民滑吏多方阻擾，朱子去邵而事遂寢，論者惜之。其所至，修禮教、興學校、勸農桑、修水利、蠲賦額、省徭役、懲豪右、捕盜賊，政績之偉，史籍所載循吏，少能出其右者。其論當時大政，則曰：非戰無以復仇，非守無以制勝。又曰：天下之務，莫大於恤民，而恤民之本，在在上者正心術以立紀綱。及忤韓侂胄，偽學禁起，朱子告人曰：某今頭常如黏在頭上。而講學不輟，或勸其謝遣生徒，笑而不答。朱子徽州婺源人，其父寄寓延平之尤溪，朱子生焉，既孩，徙寓崇安，後徙建陽之考亭，卒後謚文，追封徽國公。

錢穆先生撰（朱子學術）

朱子為南宋理學大儒，匯北宋周濂溪、邵康節、程道明、程尹川諸家之長而會通之為一說，可護集理學之大成。其治理兼採兩漢、魏、晉，下迄隋、唐以至兩宋諸儒，訓詁考訂，無不留意，而獨括精義，發前人所未發，可謂集經學、理學之大成。又旁研史學、文學，兼及道、釋兩家，諸子、九流，無不擷其精而會其通。孔子為古代集大成之聖人，朱子則孔子以下惟一



集大成之大儒也。或問朱子弟子黃直卿曰：以先生比古昔聖賢，未職得到何人地位。直卿曰：自洙泗以還，博文約禮，而至其極者，先生一人而已，或人曰：然則先生之學，其踵孔顏乎？直卿曰：然。直卿所言，亦所謂智足以知其師，而不至阿其所好矣。所著書有：易學啟蒙、詩集傳、大學中庸章句、論語孟子集注、太極圖通書、西銘解、楚辭集注、韓文考異。其所編次有：河南程式遺書、近思錄、通鑑綱目，宋名臣言行錄、伊洛淵源錄、儀禮經傳諸種。復有詩文集一百卷，續集、別集二十一卷，語類一百四卷行於世。明洪武初，詔以朱子書立學宮，其四書集注章句，遂為中國讀書人，人人所必讀，以迄於清末。朱子同時有陸象山，與朱子持異議，故當時理學界有朱陸之爭。及明儒王陽明祖象山，又稱程朱陸王。及清儒治經，專尚訓詁考據，自稱漢學，以與宋儒言義理相抗，遂又有漢學、宋學之門戶，而朱子尤為清代漢學家攻擊之目標，故朱子雖為後世所遵奉，而述朱爭朱，亦為後世學術史上一中心問題，朱子誠為中國學術自宋以來之第一偉人也。

（浯江書院膏火碑記）

金門，固人文之藪也。其地為紫陽過化，自宋元迄明，顯宦名儒，先後接踵，科目尤甲於一邑，國朝登巍科隸仕版者更不乏人，斯地靈之獨鍾乎，抑亦庠序之培植風厲有以基之耳！攷志乘：雍正二年設金門所社學，其書院之全興矣，顧故址湮沒。乾隆四十五年，始建浯江書院，監生徐行健、董其成，復有職員黃汝試捐膏火貳仟金，惜沒於晉江令，是以堂構雖新，膏火缺如，會立齋楊公權總兵事，與紳衿林文湘、許鳴鑣、林寅、文成章、林如墉、許飛雄、許作乂、黃廷珪、林焜熿、陳省三、王星華、許朝英等議勸捐。鄉彥吳獻卿者，承父琳公志，捐洋銀肆仟圓為膏火資，計現銀貳仟，店屋估抵貳仟，其子學元又捐銀肆佰脩院舍，諸紳衿續捐銀壹仟伍佰餘圓。事聞於余，余喜；以為前此雖有社學，而未有課賞之規也，雖有書院而未有膏火之設也。成茲舉者，良足嘉矣！因奉 大憲意，酌配典商，按季收息，并令紳衿議定章程，通詳報部，為經久計。是役也，非予之振興，乃楊公之德惠，而楊公之德惠有吳家之樂輸，而吳家之樂輸，非諸紳衿之踴躍從事亦不能相與有成也。記曰：「建國君民，教學為先」，況海濱人文之藪，培植風厲，功效易周，其足慰使者采風之忱而上副聖天子右文之意也乎，因紳士之



請，欲壽貞珉，爰為記其巔末，至捐題芳名，另勒一石，欽命福建興泉永兵備道前翰林院編修梁南倪琇撰。道光十八年花月穀旦蔡君澤書

（浯江書院捐充膏火題名碑記）

儒林郎吳獻卿捐銀肆仟員（內交現銀貳仟員，又貳仟員交繳典買店屋拾陸坎存賬）。州同吳學元捐脩學舍建置器具，共銀肆佰員。

金門總鎮府郭繼青、陽江總鎮府文應興、監生許德彝，以上各捐銀壹佰員。署閩安協鎮府林廷福、林仁風、童雙興、邱源發、薛德裕、童金興、李恒生、董林鄉、後水浦鄉，以上各捐銀陸拾員。

禮部員外郎鄭用錫捐銀伍拾員，古寧頭鄉捐銀肆拾柒員，珠湖叢青軒許、薛德成、董和勝，各捐銀肆拾員。監生歐陽世長、黃光士，各捐銀參拾員。洪崇憲、顏日觀，各捐銀貳拾肆員。盤山鄉上保捐銀貳拾貳員，下保捐銀拾員。監生蔡行猷、監生魏崇文、林貞烈、許允登、傅梓生，各捐銀貳拾員。

許源成捐銀拾肆員，鄉賓劉希勝、莊從觀、許文斌、洪爾祖，各捐銀拾貳員。生員黃道衡、監生邱熙功、黃鶴算、梁河圖、許萃軒、許源興、薛允華，各捐銀拾員。監生許成鳳、許振成、蔡簡觀、許廣興、林永忠，各捐銀捌員。黃次觀、陳漢觀、協茂號、方燕享、傅夏老，各捐銀陸員。

監生黃尊爵、集興號、陳成興、黃振源、周岱老、楊梧觀、振泰號、郭利豐、林秋香、林陣觀、吳正乾、郭一壺、葉合興、郭尚錦、林蔭觀、葉合順，以上各捐銀肆員。

合共計交現銀參仟伍佰柒拾壹員，除勻配各典鋪去銀參仟員，以及未生息先請山長脩理書院、膏火諸費外、尚剩銀貳拾捌員柒角。

另平林聚奎社續捐銀貳拾員，徐家續獻浦邊典園肆坵、田壹坵。

道光十八年花月穀旦，董事許作乂、黃延珪、林焜熿、許朝英、仝立石、蔡君澤書。

按：這兩塊石碑旁有【浯島古炮】一門，炮臺下方書有「救國團金門支隊、戊辰臘月立」字樣。祠的佑側有一塊錐形青斗石，上面雕刻【醉於此】三字，據社教館薛祖森組長言，此石自金城鎮東門里文應舉故宅移來此處，詳細時間及用途不可得知。



(金門朱子祠)

朱子祠建於清乾隆四十五年（西元一七〇八年）為金門祭拜朱熹的場所。朱子祠的原址為一義學，後由金門水頭人黃汝試等捐資改建為浯江書院及朱子祠。朱子祠位於中正國小旁，為一閩南式建築。金門在立縣前未設立文廟。朱子祠乃在建築的中脊採用孔朝通天筒的裝飾以表徵儒教之後。祠前為講堂是講學之所。今列國家二級古蹟。

5.宏德宮（原名嘯德宮）主奉蘇、邱、梁三位王爺

在鳳翔新村前，與金門高中為鄰

電話：三二〇一七九

大門聯：宏道作明神永安浯島；德身成正果長佑鳳翔。

側門聯：①吉地鍾靈興鳳境；名山繁秀壯神宮。神恩有赫。

②神靈顯赫昭千古；俎豆馨香報四時。聖德無私。

柱聯：①宏德古明神威靈赫澤千秋在；鳳翔新社里軒冕珠璣萬古興。

②涵碧海傍巒宮水色山光添勝景；建新廟興鳳境風調雨順兆豐年。

③鳳來儀兮瑞靄氤氳臨吉地；翔而集矣甘霖溥澤佑蒼生。

④廟前細水長流不遜珠江秋月景；門外陽光普照猶如未壁晚霞紅。

左右龕：①婆心憐赤子；聖德庇蒼生。

②福歸於有德；正則自為神。

碑文方面-

<鳳翔新莊宏德宮興建誌>

神者生之本也，所以申天地之德，治陰陽之理，慎因果之報，故里社之建祀，猶地方之設治也，鳳翔新莊位處縣治城區之西郊，乃民國六十四年規劃闢建之現代化社區，近鄰巒府，遠眺滄涯，平疇疊碧，景色怡人，華廈鱗列，人文薈萃，允稱依仁成里，秀毓靈鍾；基諸充實活動設施，增益社區祥和，乃全莊之共識，而以籌劃建廟為要務，並擇址於莊前之南，渥蒙沈長裕先生熱誠奔走懇洽，益以廟基業主許萬壽先生，廟埕業主許宏圖、許競成二先生，皆賢



達之士，樂襄公益，慷慨捐獻，繼承合境善信踴躍捐資，遂於民國八十四年乙亥二月吉辰動土興建，翌歲丙子六月慶成，秉宏善行，贊公德之義，而名宏德宮；同年十月奉祀蘇府三千歲，配祀梁王爺暨福德諸神，以護境祐民，宮之西側建廂房，宮埕鋪設廣場及護欄，殿宇巍煥，神明顯赫，同慶社里興寧，廣眾咸沐福庇；更以環境優雅，設施完備，蔚成團結社區之綜合活動中心。斯全莊心力合成之偉構，彌佩創建之賢勞，與夫獻地捐資之功德，合抒梗概，以彰嘉懿，亦冀相與護持，則善行福報，永慶感隆焉。

宏德宮管理委員會謹識。張奇才拜撰。中華民國八十四年二月吉旦。

鳳翔新莊宏德宮建築捐款芳名（略）中華民國八十四年二月吉旦。

6. 福德宮主奉福德正神位於鳳翔新村前，與金門高中為鄰、與宏德宮對望。

大門聯：香煙篆出平安字；灼蕊開成吉祥花。

第三節 南門里

寺廟方面為五嶽廟、金蓮淨苑、天后宮（大媽祖宮）、天后宮（小媽祖宮）、福德宮、香蓮廟、禹帝廟、睢陽廟、森羅殿（萬善祠，俗稱萬神爺宮）、安德宮等十座。

1. 五嶽廟（嶽帝廟） 主奉五嶽大帝 位於民族路邊

楹聯方面－

大門聯：帝德巍峨，五嶽權衡；神恩無私，陰陽主宰。

柱 聯：五嶽明鑒察陰陽；封神查善惡分明。

碑文方面－

<靈霄寶殿敕封>

商朝紂王，周朝文王，姜太公封神榜紀念歷史誌泉州府分鎮浯島古廟。五嶽大帝歷史：先帝祖師，八月十五日千秋。東嶽泰山黃飛虎天齊仁聖大帝太靈蒼光司命真君，三月二十八日千秋。西嶽華山蔣雄金天順聖大帝慶華紫光註生真君，十二月十六日千秋。中嶽



嵩山聞聘中天崇聖大帝黃元大光舍真人君。三月十八日千秋。南嶽衡山崇黑虎同天昭聖大帝素元耀魄大明真君，八月初十日千秋。北嶽恒山崔山安天玄聖大帝兀微洞淵無極真君，十一月初六日千秋。關聖帝君，六月二十四日千秋。邑主城隍，十月十五日千秋。鎮嶽大將軍，十月初三日千秋。大清光緒二十四年八月間，自古以來先人弟子許嘉卿，往去泉州府五嶽廟焚香禮拜，視其神衣在棹上，向請金杯三聖，隨弟子往到後浦南門許家中的住處，過四年之久，雕裝五嶽神像完備，移出廟宇與金門島善男信女祈求平安禮拜，以至大清光緒二十八年八月十二日五嶽眾神神駕浯島金門。

中華民國六十七年歲次戊午仲秋吉旦

2. 金蓮淨苑 主奉祀佛教三寶之神、觀世音菩薩

安和新村民權路70巷1-1號----電話：三二五二六0

大門聯：保台戰地湧金蓮；三通之處法輪現（星雲法師題）

舊聯：①金相隨處現身法清淨；蓮座楊枝遍灑甘露苑（金蓮淨苑嵌字聯）。

②舊柱聯金蓮湧佛光四眾瞻仰；淨苑傳法音六道皈依（金蓮淨苑嵌字聯）。

③金蓮參九品萬德莊嚴現妙相；淨苑證三乘一心圓明演真宗（金蓮淨苑嵌字聯）。

金蓮淨苑於2002年重建，2005年舉行殿梁安置法會，2007年重建完成現為地上四層及地下一層的道場，具有現代感及宗教藝術美術寺院，為金門地區建築寺院創舉。

3. 天后宮（大媽祖宮）前殿供奉大媽祖、三媽祖，後殿為林氏家廟---南門里水試所旁

楹聯方面 -

正門聯宮：宮殿巍峨，海晏河清崇后德；威靈顯赫，民康物阜沐神庥。

橫聯：水德揚靈海國慈航（林麗輝、王瓊珍叩謝）。

偏門聯：①湄島鍾靈，萬方咸霑聖德；連山崇祀，四海永慶安瀾（右側門聯）。



②向四海顯神通，千秋不朽；歷數朝受封典，萬古流芳（左側門聯）。

柱聯：①金殿輝煌，天眾湖光成聖地；門庭寬敞，上封尊號崇母儀（林國祥、林國棟叩謝）。

②視遠惟明知，普渡眾生全憑慧眼；思溺由己願，永清四海上慰婆心（陳天振等四人叩謝）。

③聖道好還，善信諸宜頂禮膜拜；母恩浩蕩，甘霖遍灑瀛海僊洲。

④九洲濟慈帆，浪靜波平沾惠澤；龍門明水德，風調雨順沐恩光。

佛龕聯：①天地鍾靈氣，山明水秀；后妃顯赫佑，國泰民安。

②佳育祥麟嘉善行；生輝金斗妙神通。

③今古乾坤昭化育；海天日月共光華。

④金浯靈氣祥鍾此地；門港浯水澤及斯民。

牌樓聯：①湄洲鍾靈慈航護國保民崇聖德；浯島天妃威靈顯赫昭應福群生。

②海不揚波廣濟普渡成聖地；民皆樂業母儀稱后德配天。

③九州海晏河清民康物阜沾德澤；龍門母儀作聖風調雨順庇萬民。

④視遠明知普渡眾生憑慧眼；思溺己願永清四海慰婆心。

碑文方面 -

<金門縣天后宮興建誌>

夫建廟祀神，所以慕行銘德，崇功彰善，以達正人心，厚風俗，潛移默化之功，而護境佑民，祈安賜福，則至誠感應，嘉祥備致焉！浯洲洋洋海表，鄒魯名疆，褒忠顯烈，廟宇星佈，然靈蹟昭顯，仁澤悠著，史載詔封，廟祀遍立者，當推天上聖母，亦即世稱天妃、天后，媽祖婆也。考聖母乃我閩林始祖晉安郡王 祿公後裔，惟愨公第六女，誕於宋太祖建隆元年庚申三月二十三日，生著靈異，彌月不啼，因名默娘；幼即聰慧賢孝，靈通玄妙，秉慈悲之



宏願，以驅邪解厄救世為己任，而有通玄靈女美號。宋太宗雍熙四年丁亥重陽成道昇化（年二十八歲）後，恒以神功妙法，雲遊海疆，護舟楫，拯危難，若海上守護神，千百年如一日，聞禱必佑，有求必應，威靈綏靖海宇，仁慈廣濟蒼生，因之自宋迄清，歷朝敕封累達六十四字，全稱曰：護國庇民，妙靈昭應，宏仁普濟，福佑群生，誠感咸孚，顯神贊順，垂慈篤佑，安瀾利運，澤覃海宇，恬波宣惠，導流衍慶，靖洋錫祉，恩同德普，衛漕保泰，振武綏疆天后之神。」誠以其護國佑民之功澤顯著，乃克有此崇隆之尊榮封號也。昔吾邑縣治奉祀五廟，而後浦下渡頭之大媽祖宮即其之一。民初我林氏宗賢籌購斯址，以擴建總宗祠暨天后宮，旋因抗日戰起而中止，繼而大陸變色，國軍駐防金門，兩岸戰火相燃，原址已作戰防工事，荏苒韶光，轉瞬數十年於茲，歷盡滄桑；邇幸時局安定，民生富康，為實現先人宏願，乃匯集國內外鄉僑宗親之力，並陳蒙政府撥予現址，就宗祠與天后宮作為系列營建，於民國八十年辛未正月經始，于八十二年癸酉秋月竣工。欣睹宗祠巍峨，廟殿莊穆，咸慶烈烈祖德，赫赫宗功，永與聖母之仁澤慈輝，照耀乎曠宇長宙，宣迪於世教人心，悠悠郁郁，至善至美，其斯為最哉！

金門縣天后宮籌建委員會謹識

本宮興建捐募事宜，承蒙旅汶鄉親吳再添先生在汶鼎力襄助，併此申謝。中華民國八十二年癸酉菊穀旦

（金門縣天后宮建築委員會，茲將捐款收入列左）…中華民國八十二年十月二十五日（略）。

4.天后宮（小媽祖宮）主奉二媽祖內並祀廠官爺，又稱南賓王，為造船之神。珠浦南路七十巷四三號。-----電話：三二八九六〇

匾額-【德被海疆】：道光壬寅年穀旦。信官許鵬飛謝。

【靈昭保赤】：甲辰年六品軍功頂戴許侯熊、許侯進、許佳恩立。

【南土是保】：道光癸卯年穀旦。信官許鵬飛、方橙淵謝。

【福我金沙】：道光己未年端月。署通判南中萬友正謹題。

【海不揚波】：中華民國十二年十二月穀旦。信官方錡等六人全



叩。

【澤被海疆】：中華民國十二年十一月吉旦。海軍陸戰隊第三營第二連全連全叩。

【佑吾海域】：中華民國七十五年荔月吉旦。福建省主席吳金贊敬立。

【護國佑民】：中華民國八十四年十一月吉旦。縣長陳水在敬立。

楹聯方面-

牌樓聯：每從海島渡慈航，萬里煙波登彼岸；亦向人間傳玉燕，千門孤矢祝西王。

橫聯：母儀作聖 后德配天（許開國恭獻）。

天恩妙濟群生，護國保民福浯島；后德慈昭海表，弘仁輔聖鎮南門（李錫榮、楊耀芸恭獻 張奇才撰書）。

大門聯：視遠惟明知，普渡眾生全憑慧眼；思溺由己願，永清四海上慰婆心（莊友選恭獻）。

世間無水不朝宗，豈止黃河一派；天上有妃能降福，何愁碧浪千層。橫聯：海不揚波 民皆樂業（許炳忠恭獻）。

柱 聯：海不揚波穩渡星槎邇遠；民皆樂業遍歌母德高深。

英風遙屈江天外；坤德長流澤國中。橫聯：江湖浪淨秋火無波。

水德配天海國慈航並濟；母儀稱后桑榆俎豆重光。橫聯：江湖浪淨 秋水無波（鄭秉昌等六人叩謝）。

廟門聯：宮殿巍峨；海晏河清崇后德。威靈顯赫；民康物阜沐神庥。

佛龕聯：成道坐明神恩被海國；孝心稱聖母座鎮浯城。（浯洲耕餘詩社敬謝）

碑文方面-

<天后宮廟重修碑記>

將欲敦風俗興教化昭彝倫仁是里者，應自宗祠宇始，啟人心之向善，導里俗之純樸，功德大哉。天后廟天上聖母，以孝感于



天，自明而為神，普天之下崇祀者，何止千萬。本境天后宮朔自並清興建，銜浯水而環碧，挹太文而拱翠，鍾靈毓秀，俎豆千秋。民國四十五年曾為整修，然經風雨摧頹，夕豸蛀蝕，至民國六十一年已市岌岌可危之棟椽，里仁乃邀集諸熱心紳商及善男信女，共襄盛舉，集資財聚人力，將蛀蝕之棟椽，予以全面重修，滲淡經營，歷三載始告大功，廟宇重新。昭侖奐之佳構，神靈人安，兆嘗祀之祥，是為記也。

南門境天后宮重修委員會謹誌

中華民國陸拾陸年歲次丁巳桂月拾柒日奠安吉置

(功德芳名錄…中華民國六十二年六十六年新台幣價值單元)…
(略)。

<南門境天后宮重修誌>

蓋聞古之欲敦風俗、興教化、昭彝倫、仁社里者，厥自宗祠廟宇始，從而勳陶薪宏，其於啟人心之向善，導里俗之純樸，功德莫大焉。金門雄峙閩海，汪洋四環，祠廟遍佈於社里，百姓咸熙，而修文崇禮，崇法尚義，蔚成風俗淳美之海濱鄒魯，胥固與尊天地、敬祖先、祀神佛之文化傳承攸關也。本境天后宮崇祀天上聖母，乃俗稱媽祖之林孝女默娘，神生而賢孝，靈慈廣濟，宋太宗雍熙四年昇化，祀遍天下，據縣志載，斯廟舊稱小媽宮，清乾隆四十一年重修，始建年代莫考云，從知廟古神靈，合境蒙顧，樂慶安和，垂及民國四十五年曾作修葺，惟復經風雨多多蝕蛀，迄六十一年里仁睹樑棟頹危，乃邀集熱心公益紳商信捐資襄贊，組委員會策劃重修，依原貌格局重行修建，歷三載之胼營，於六十四年乙卯秋竣工，復於前庭加築牌樓，以壯觀瞻，擇於八十四年乙亥陽月初五奠安，宮處商場，面臨通衢，銜浯水而環碧，挹太文而拱翠，氣象萬千，香火鼎盛，今慶廟宇巍莊，神光普照，黎庶同沐慈暉，合境咸樂嘉寧，而重其事者之獻心協力，尤堪景法迪後，善功福果，亦將與斯宮而昭煥知，爰記旨要，藉彰其盛。

南門境天后宮重修委員會 謹識



浯江無塵居士張 奇 才 恭撰

中華民國八十四年歲次乙亥陽月吉日

(南門境天后宮重建捐款芳名)

中華民國八十四年歲次乙亥陽月吉日(略)。

重修祖廟碑(位於天后宮旁)

許公標 李神佑 許金貞 以上個大洋伍拾元 陳舜文捐大洋參拾四元 許嘉祿 許鎮格 楊春池 洪神恩 楊濟銘 趙永壽 范美祥以上各捐大洋參拾元 許允生 許允拱 王景星 許嘉卿 許自立 許延攀 唐泉茂 劉萬美 許國安 吳文川 鄧長壽 蘇森森 以上各捐大洋貳拾元 許廣興捐大洋壹拾貳元 蔡嘉種 薛奠邦 許允藩 許允邦 張鉅 許允九 許 鐵 許漢津 劉維壽 許集豐 莊西城 蔡 祿 洪財興 許熙侯 劉維族 徐品三 楊金篤 劉天麟 劉今瓜 趙媽森 陳開謨 鄭紫桂 劉贛豬 許根源 蔡盆 康瓊殊 許源泰 陳胡匏以上各捐大洋拾元 林爾龍 許侯買 陳亞九 陳文 許宗超 陳寶益 楊天賞 施厝司以上各捐大洋捌元 蔡文孚 許卓雲 許怡珪 林作卿 林湘洲 許朝根 童和源 吳淵清 林城 鄭維春 張 添 趙 鐵 楊金在以上各捐大洋陸元 許 梓 許源利 許浴淇 許集利 蔡連吟 陳寶琳 劉宜爐 周天池 許開泰 許養賢 姜朝平 許水炮 許卓仁 劉天源 許振隆 許集勝 黃亦霞 江石獅 李天從 林 勝 徐廷爵 陳江水 蘇鼎銘 張清求 楊維賞 葉清淵 許情根 許乃助 劉金乞 鄭天麟 許國才 劉 撻 劉維赫 黃阿成 慶香亭 許允潛 李 劉 鋼 許世筆 林 定 鄭 芳 許乃和 許炳坤 曾銀牆 林阿保 許聰思 許乃通 黃 堂 童 深 劉 永 蔡 紫 陳清棟 莊元春以上各捐大洋伍元 吳 賜 楊應魁 黃連求 蘇惇壽 許怡生 許文耽 吳金掇 葉源合 林能興 張 火 蔡福 汪振芳 唐寬福 許嘉椅 許淺水 李豬以上各捐大洋四元 計捐大洋壹仟參佰玖拾柒元 民國拾二年歲次癸亥桂月 日 □□□諸紳董立 許幼藥書

5.福德宮 主奉福德正神 南門里中興街口

燭臺聯：神靈哉不威自畏；公老矣有德斯尊。

大門聯：福歸於有德；正則自為神(福德正神嵌字聯)。

佛龕聯：位列中央功宣土德；靈通上帝惠及方偶。

6.香蓮廟(俗稱娘媽宮) 主奉註生娘娘 位於南門水試所旁

楹聯方面 -

大門聯：大德曰生，願眾生生生不已；至誠無息，求嗣息息相通。

佛龕聯：呈德育來天上麟；婆心接引人間子。



碑文方面 -

（重建香蓮廟沿革誌）

香聞浯里，蓮生污泥而不染；廟宇重建，植德子孫種福田。

溯自建廟伊始，無從稽考，據縣志載似清朝中葉惟牌記，光緒辛巳年，重修而已，餘無可稽。至今一〇五年，廟址原向丙山向任兼巳亥，分金辛巳，山川靈秀，瑞火飛燐，星光輝映，咸有所鍾，因此地方士紳倡議籌建，使神靈有所供奉，祈求庇佑，始建娘娘廟，以安社里。

迄自民國四十年冬道填高，舊路閉塞。至六十八年秋，再加高水泥路面，因此廟址輪沉路面四尺餘，致廟宇殊不雅觀，又經年久失修，受風雨之侵蝕，殘缺不堪，似此如不倡議重建，古蹟之湮沒，實可嘆也。

其廟址原向景觀：舉案浯江水長流，夕照珠浦萬家求，川延不息綿世澤，珠江浪潮浮蓮留，石橋臥月潮弄履，環抱星光神人遊。

憶此重建古蹟，舊觀遠景，悠哉美哉！際此，凡吾浯里有志之士，共襄盛舉，集腋成裘，指日可盼，神人同慶，植德子孫，賢孝騰芳，是所厚望焉。而為誌。

主任委員：傅永成

中華民國七十五年歲次丙寅臘月吉日立

<香蓮廟重建捐緣方名錄>

中華民國七十五年歲次丙寅臘月吉日>

7. 禹帝 主奉水仙禹帝 位於珠浦南路七十八巷八之一號 十月初七、八日 聖誕

楹聯方面-

大門聯：水仙護浯島金湯永固；禹帝奠九州華夏常春。

三過其門虛度辛壬癸甲；八年在外平成河漢江淮。

柱 聯：禹功治水鼎新九洲；帝德無私始奠山川。

承舜禮賢風調雨順；惟德動天國泰民安。

佛龕聯：癸甲辛壬四日瑟琴靜好；江懷河漢八年水土平成。



續奠九洲垂萬世；統承二帝首三王。

內殿聯：矜慎寸光陰滂洪始甸；德敷眾庶承俎豆長亨。

匾額一【神靈顯佑】：光緒三十年元月吉旦。金門營都司麥廷彪率男榮輝敬獻。

【矜慎寸陰】：中華民國六十七年十月吉旦。立法委員吳金贊敬獻。

碑文方面-

<虔修禹帝廟碑記>

夏禹，姓姁氏，名曰文命，乃黃帝之玄孫，當帝堯時，洪水滔天，浩浩懷山襄陵，下民其憂，舜舉禹於堯主其事，乃勞身焦思，居外十三年，三過其門而不入，薄衣食致薦于鬼神，卑宮室致費於溝域，定準繩規矩為百工之用，載四時以明度，身先民艱終決九川致於四海，以開九洲通九道，陂九澤度九山，水歸其所而卑溼有時，庶稻可種，黎民既定，乃佐舜德為其股肱，製六律五聲八音，以教化萬民，天賜神龜演河圖洛書，致悟五行之方位而立後天八卦，於是天下皆宗禹之明度聲樂為山川神王，帝舜薦禹於天為嗣，閱十七年舜崩，諸侯朝禹即天子，都晉陽十年，東出巡狩至會稽而崩，萬民感德，祠祀天下萬年不輟。

本境居於島之海隅，居民依灘維生者眾，清道光四年，漁者黑夜亡向，覩神光而得香木，歸貯于網寮，扶乩示係平山河水仙禹帝，欲駐蹕本島佑黎民，乃就香木雕帝像，奉祀以迄今，解厄救難無數，佑境安民，閩島感恩。

怠及民國丙辰之春，邑人鄭秉昌等鑑于原祀網寮，本係民居所獻（今祀於廟內諸姓大德）日久將傾，倡就斯地拆建，復承張長椿、鄭仕坤、許丕炎、陳進步諸君獻地，以成現址，三年以成，帝德顯示，立坐癸向丁兼子午分金丙子丙午，其背枕蛾眉金星，垂翼開帳，御屏寶座，三台朝拱，赦文流神，金城秀水，王帶環腰，玄空南極，四水歸於神宮，將是萬書籍，誠屬貴局，聖人所居，得山水之靈氣，攸歲運而顯佑，庇浯島赤子以安泰，至斯因廟久風蝕，



信眾協力重修，庚辰鳩工今春慶成耗資伍佰餘萬，殿宇巍巍，用彰帝德。

禹帝廟重建委員會

中華民國九十年歲次辛巳桐月吉旦敬立

〈南門境禹帝廟重建各善信捐獻芳名〉……中華民國九十年歲次辛巳吉旦敬立。（略）

8. 睢陽廟 主奉厲王爺 位於昔日南門境灰埕、五嶽廟後側、俗稱水門宮
九月初九聖誕

佛龕聯：厲聲一喊驚胡膽；王齒力磨咬虜心（厲王爺嵌字聯）。

楹聯：百世勳名存廟社；千秋忠勇壯山河。

邑鎮睢陽抗胡虜；殿臨浯島佑黎民。

柱聯：睢陽燦祥光；孤城奮戰昭青史。陽民榮德澤；眾庶尊崇仰赤心。

民國九十年辛巳菊月葉欽土敬撰。

門聯：忠勇曾安居社稷，威靈後佑漢燕氏。橫批：愛民成仁，福歸有德。

碑文方面-

〈水門張巡廟記〉

唐玄宗天寶十四年安史之亂，張巡以御史中丞協助許遠共守睢陽，今河南商丘，阻匪南下，為江淮屏蔽堅守八月，大小四百餘戰，殺賊十餘萬，巡每次率隊出擊，咬牙切齒，厲聲呼喊，義憤填膺，恨不得生吞賊虜，每戰磨牙齒落，奮不顧身，後因械告罄，軍民饑饉，烹食死人肉侍妾書童明義獻身饗軍，外援阻斷致城破被俘，罵賊不屈，貞忠報國英烈事蹟載垂國史。

巡死後，英靈不滅，常顯聖衛國，南宋初年金兵南下，攻城奪地，神率神兵神將雷萬春，南霽雲保衛國疆，斬虜數萬，如皂角林之大捷，奈神兵之助也，故受宋帝追封為厲王。

浯島舊金城自明初建廟奉祀「許遠廟立湖下」，靈顯遠播四方。嘉慶年間海寇猖獗，侵擾浯島，官兵剿除難獲，見睢陽旗幟雲中助戰，海寇慌逃，從此不敢來犯。又據寶月菴記載，廟新建時，



廟祝晚以鉢水置神座前，深夜聞敲朴聲，黎明起視鉢水有血跡。康熙間總兵陳龍遷治縣城，隨城隍分鎮後浦，擇地水門建廟，迄今三百有年，保縣佑民，靈顯不息，古廟年久傾頹，創議重建，蒙四方善士出錢出力完成創舉，拆舊蓋新，廟貌煥然，神威長在，香火永馨，謹勒石為記。

中華民國六十五年九月九日修建，中華民國八十九年九月吉旦
 <南門里水門睢陽府重建樂捐芳名錄>…中華民國八十九年九月吉旦。

9. 森羅殿（萬善祠，俗稱萬善爺宮） 主奉萬神爺 位於福建省政府旁

柱聯：執杖持珠司地府；度冥救世體天心

福善禍淫興教化；禳災禦患作明神

內柱聯：萬姓歸宗靈爽式憑昭祀典；善行啟瑞明神赫澤庇蒸民

舊門聯：持輪迴公道；判善惡是非。橫聯：報應昭彰 賞罰分明。

佛龕聯：善惡正邪終有報；吉凶禍福總無私。

附：昭忠祠在後浦渡頭，毗連天后廟，嘉慶間總兵許松年建，祀海上陣亡浙江提督壯烈伯李長庚，定海鎮羅江太、溫州鎮胡振聲、廣東平海參將王國泰、海明參將陳名魁、烽火守備黃志輝，台協中營把總許攀桂，外委武國樑、李合成及死事軍士，道光元年重修，今圯。原位於省府廣場不鏽鋼銅雕附近，為二落建築。



圖10-7 位於省政府旁的森羅殿舊貌(已重建)。



10. 安德宮 主奉雷金、康三府王爺 位於南門里安和社區廟沒有楹聯。

碑文方面-

〈金城鎮安和新村安德宮創建誌〉

夫社里之有祀，猶地方之有治也。政仁民樂，治之順也；勵善福眾，神之功也。安如新村為三民主義模範縣之新社區，乃李錫榮先生於里長任內力丁艱鉅之嘉猷，於民國六十二年規劃闢建，陸續擴展，而成今日之宏規，屬金城鎮之南門里，鄰市肆而擁平疇，文化設施與鬻宮前後環映，碧水青山，鍾靈毓秀，居於斯者，彬彬濟濟，樂其業以欣榮，慶安居而親和，因以「安和」名村。境眾體居安在和之義，念以德為鄰之樂，乃謀建「安德宮」，以榮社祀；在現任里長楊耀芸先生倡導下，合力輸誠，遂於民國六十六年丁巳歲擇吉鳩工，閱半載而廟宇巍峨，奉祀雷、金、康三府王爺，仰正神之忠烈威顯，佑合境之康寧興盛。今慶奠安，莊隆盛典，枋榆徵錫庥之澤，井里綿永昌之福，乃知團結所以集瑞，雍和克臻嘉祥也。爰敘拓創之盛，籍彰濟美之功焉。

安德宮建築委員會謹識

中華民國七十二年歲次癸亥臘月穀旦立

〈安和社區安德宮創建基金捐獻芳名錄〉

中華民國七十二年臘月穀旦。

第四節 北門里



圖10-8 乩童為神社傳神意之靈身，隨著現代化的過程現已逐漸凋零。



是四門境當中寺廟最少的一境，計有北鎮廟、將軍廟、福德宮三座大小不等的寺廟。

- 1.北鎮廟 前殿主奉玄天上帝 位於北門里中興路146巷1號。「北鎮廟」這塊匾額是清道光丁未夏，本境董事立；後殿為「慈蔭寺」主奉阿彌陀佛。

楹聯：大門中聯：屏開太武千峰翠；座倚勾陳列宿環。

大門左聯：溯武當浯州稱首；鎮北境海邑真傳。

大門右聯：神意開宇揚帝德；功修金闕護鄉里。

前柱聯：水德淵源流炎海；神威顯赫耀南天

左柱聯：濟世保生惟大帝；神醫悟道仰真人。

右柱聯：北思綸如錫命；南濱赤子籍寧居。

前四點金柱聯：神通水性寰維河讀盡懷柔；威鎮坎方聖本佑民而賜爵。

前四點金柱聯：位鎮北方朔漢天邪咸欽跡；權欽北極帝惟真德以居尊。

後柱聯：劍擊風雷天地動；旗翻海岳鬼神欽

以三十六修正道德；得七十二化伏龜蛇

德配天樞光帝座；方符坎卦庇民居（直隸河間副將世襲男爵邱聯恩敬立）

佛龕中聯：德容靜鎮凝金闕；法眼高懸炳玉虛

佛龕左聯：活人妙術千秋重；濟世靈丹萬古傳

佛龕右聯：利廣藍天彌海國；恩洪大地奠南邦

戲臺聯：鑼鼓喧天善扮粉面登場聲藝俱佳謝眾神；笙笛齊鳴能演古今歌舞老少同樂酬嘉賓

古今忠臣治政國富民強真真假假全作戲；世代貪官辦案爭權鬥利是是非非成連臺

入相聯：有聲有色可歌可泣；是真是假是色是空

出將聯：現身說法冠裳滿座；妙語解粉墨登場

慈蔭寺

佛龕聯：觀空有色西方月；聽世無聲南海潮

執杖持珠司地府；度冥救世體天心



天上石麟來夜半；人間玉樹長階前



圖10-9 廟會活動中不可或缺的巨大神像。

碑文方面-

<北門境北鎮廟重建記>

吾鄉真武信仰由來已矣，奉祀廟宇亦多，然論規模之宏偉，究建廟之傳奇，與武當祖庭淵源之密切，除本境北鎮廟外，不為第二想耳。

本境北鎮廟創興之史已有三百多年，難究其詳，僅傳聞：昔武當道人，身負未塑成之真武神像（第七殿），逃難棲於今廟之址，身乏力困，坐石休整，煩俄欲起身復行，似有神力佇止，道人寸步難移，動念駐錫此地，與耆宿洽議於神像棲止所在，開廟立宇；殿中「武當分鎮」一匾，足證道溯武當祖庭一脈。

本境北鎮廟除主殿奉祀真武大帝，後殿稱「慈蔭寺」，崇祀阿彌陀佛，其詳亦難以究考。廟身原為木構建築，多次整葺，垂及民國六十八年，再度重修，並於七十三年奠安，皆依原型重修。因原建築易遭風雨蟲豸肆蝕，本境又為金門交通樞紐、商業中心，興工構築，恐累全邑往來不便，復於高樓林立之處，委廁帝爺駐所，亦感不忍。為公益、為景觀、為帝爺，需有興革。本境鄉紳乃議組重



建委員會，擬以現代化水泥工法，擴大廟宇，公推顏西林為主委、盧漢章為總幹事、時里長周浯斌、委員許乃漳、林天南、蔡繼宣、盧志土、林吉炎、徐聲良、鄭火源、郭嘉福、顧問沈飛虎、財務林克崢、鄭新民、王天賜等策劃籌建。

北鎮廟位坐於庚向甲，兼申寅，分金、丙申、丙寅，興建前禱祀帝爺，經示殿位與中軸不變，廟基奠高不逾三尺，議決於八十九年春動工。經費得境內各界善信捐款襄贊；復有旅臺蘇榮樂等，及盧漢良捐工三百八十天，蘇榮地捐工二百天，楊秉輝贊助鷹架貳佰伍拾組，歷三載胼營，九十一年春竣工，花月恭迎帝爺回殿。

今廟身煥然一新，殿宇廟閣，迥異舊觀，本境上下一心，各伸願力，實一時機緣之盛。

此茲磨石勒記，第列廢興本末，營建歲時，俾來者有所考淹。

北鎮廟重建委員會 謹誌

中華民國九十一年歲次第二壬午年花月吉旦

<重建捐獻芳名錄> (略) …中華民國九十一年歲次第二壬午年花月吉旦。

- 2.將軍廟 主奉李府將軍、愛國將軍、十八王公 位於金城鎮鎮公所後面該廟沒有楹聯。
- 3.福德宮 主奉福德正神 位於珠浦北路五巷十六號隔壁
大門聯：福降自天惟守正；德能配地合稱神。
北門里福德宮重修捐款芳名（略）89年歲次庚辰年葭月

第五節 賢庵里

賢厝村

共有大小寺廟兩間，分別是六姓府廟及長官將軍廟。

- 1.六姓府廟（現稱泰安宮） 主奉恩主公 位於賢厝村入口處
楹聯方面-

大門聯：①作惡多端入廟焚香焉有益；行善寡過見神不拜無妨（重建前大門聯）。



- ② 泰臨吉地神明祐；安致賢鄉眾庶祥（重建前大門聯）。橫聯：風調雨順 國泰民安。
- ③ 大道揚靈誠有赫；真人普濟本無私（重建前大門聯）。橫聯：風調雨順 國泰民安。

佛龕聯：聖而封侯以贊天地化育；恩既稱主保我子孫黎民。

柱聯：德王猷於緝熙無競維烈；聖神功化介賢聚丕顯其光。

碑文方面-

<賢聚泰安宮重建沿革誌>

賢聖神祇弘道化，聚眾弟子被澤霑。

泰臨吉地神明祐，安致賢鄉眾庶祥。

宮廟威勢甲本縣，誌榜名臣出此間。

本宮位處坐子向午兼癸丁分金庚子庚午之龍穴吉地，樹柏竹齊，人傑地靈，山明水秀，聖恩浩蕩，宮廟莊嚴。

考諸金門縣誌，知本宮建於明末，原名「侍郎祠」，供奉明禮侍郎王忠孝等七賢（本宮至今延用之王大人旗號乃彼時之遺物），旋經改建，易名為「泰安宮」，奉唐牧馬侯陳淵聖侯恩主、廣澤尊王、保生大帝、註生娘娘、福德正神、池府、金府王爺，爾後復蒙六姓府（溫、朱、衛、張、蔡、胡）諸王爺、蘇府王爺蒞境，威靈顯赫，嘉祐黎民，香火益盛。

本宮始建迄今，歷數百年矣，其間數度重修，惜無隻字記存，所幸民國五十四年十月奠安之時尚存樑籤可稽，可謂萬幸。茲因年久失修，經鄉親善信聚議，遂成立重建委員會，擇期於本八十四年農曆四月十三日動工，悉數拆除改建。本會謹遵神明示意，於原址就「一落一致亭背后蓋」之原貌重建為「二落一致亭」之殿堂，並於其東增建室寺壹座，至此廟貌一新，氣象巍然。重建其間，叨蒙各鄉親善信大德鼎力解囊，共襄盛舉，克使工程於同年陽月如期竣工。吾等為示不忘其本之古意，特擇是月二十日至夏興孚濟廟請火，續於二十一、二十二日奠安慶成，謹勒石為誌。

賢聚泰安宮重建委員會 謹誌



中華民國八十四年歲次乙亥陽月吉日
 <賢聚泰安宮重建捐款芳名錄> 中華民國八十四年歲次乙亥陽
 月吉日立(略)。



圖10-10 位於賢厝的泰安宮。

2.長官將軍廟 供奉長官將軍牌位 位於賢聚村村公所旁

大門聯 永懷報國垂青史；存心愛民佑萬人。

天后廟：在賢聚稱西宮，宋時建，主祀媽祖，今廢。（舊志）。

庵前村：有三級古蹟豐蓮山牧馬侯祠、豐蓮廟、愛國將軍廟等三間。孚
 濟廟(又稱豐蓮牧馬侯祠)-主奉聖侯恩主 位於庵前村 二月初二
 聖誕

楹聯方面-

柱聯：①牧馬啟金門斬棘披荊成樂土；驅倭綏海宇禦災捍患保蒼生
 (縣長伊川閻修篆敬題)。

②聖德被浯洲萬古馨香崇福主；侯功垂海嶠千秋黎庶沐神恩
 (縣長孟縣郝成璞敬題)。

③偕一十二家聿來胥宇；拓百卅六社奠厥攸居。

④浯島闢荒榛蓋世勳猷垂史冊；蓮山崇廟宇民康物阜蔭神州
 (縣長羅漢文敬題)。

大門聯：福佑群生功德在民斯謂聖；濟霑萬物威靈護驥乃稱侯。



橫聯：威靈顯赫 俎豆常新。

窗福：護驥開荒功萬古，禦災捍患德千秋。

浯島芳林文獻藪；蓮山古蹟聖侯祠。

碑文方面一

〈牧馬侯祠修誌慶〉

尊聖賢，祀立千秋綿世澤，俎豆馨香法古訓，祠垂萬年丕基，牧馬侯祠始建於唐，歷代重修改建，誌明詳焉。此次重建川亭暨二落四櫺頭，因木材腐損，被風雨所侵蝕，樑柱傾斜，如不及時修葺，恐拖塌大殿，慮民均鑒及此，乃鳩工籌謀之議，尊奉司令官宋上將指示促成是舉，慶幸欣成立見，故特誌焉！

中華民國七十三年歲次甲子菊月吉旦

〈唐牧馬侯陳淵和善山院詩〉

拄頤長劍上凌煙，自古功名亦偶然，鐘鼎山林俱不惡，一巷瓢欲盡吾年。

〈宋朱文公熹次牧馬王祠詩〉

此日觀風海上馳，慇懃父老遠相隨，野饒禾黍輸王賦，地接扶桑擁帝基。雲樹龍神女室，岡巒連抱聖侯祠，黃昏更上靈山望，四際天光蘸碧漪。

〈宋處士丘葵謁坪庵詩〉

探奇窮海印，乘興陟高阡，護驥標芳烈，昇鸞證夙緣，祠幽深樹合，碑古碧台沿，遺蹤猶可訪，落日馬坪煙。

〈明兵部尚書盧若騰重建孚濟廟碑記〉…

浯洲牧馬王祠凡數處，其神姓陳諱淵，浯人所稱為恩主者也。而在豐年麓者，獨號祖廟，神生前實居此地，牧畜蕃息，雲錦成群，故坪曰馬坪，湖曰駟湖，溪曰洗馬溪，而香火亦特著靈異焉。神不知許人，蓋唐時分司牧事於浯者，俚語或傳神乃固始馬尸，為閩王審知牧馬於斯，其說甚謬。夫五代群雄，互相攘奪，惟務搜括民馬，豈復有官牧之政。且光州初為淮南楊氏所據，續併於朱梁，



自此而南，復阻於吳越錢氏，安得有固始馬尸，輸馬入關而仍為之牧哉。郡邑舊志，皆謂神唐時人，證據甚晰，無可疑也。神生前慈惠且民，兼有道術，活人愛之且神之，故歿而立廟，肖像祀之。至林氏女，以蠶桑應禱，密誓嫁神，因而坐化，活人並塑像祀之為夫人，其事雖屬怪誕，然幽明相感，古今類此者頗多，姑仍之焉可爾。自唐以來，禱求屢驗，勝國時倭寇擾活，神率陰兵殲之。事聞，敕封福佑聖侯，賜廟額孚濟。廟前後七座，極壯麗，傾圮多年，吾里忠振伯念衷洪公，觸目動心，亟捐貲新之，意存經久，故不敢宏敞而取堅緻，旁別構護室，以居廟祝，祠租舊止地種五斗，蓋宋時檀樾顏家所置。公曰太虞匱，更增置地種一石有奇，並勒其坵段，坐址於石，以杜便隱，血食直天壤俱永矣。公遭亂世，勞績著於君國，尤加意桑梓，茲以神之能吾土也，肅穆以棲之，馨香以薦之，潔蠲以禱之，廟前數百武，為公伯父渭水公諸邱隴，公早歲失怙，渭文公實撫成之，故公多置祀田，厚恤廟祝，且世世為公守護先墳，義門宅兆與靈祀宮垣，並垂不敝，吾人自是知所觀感而勸胥興，公之錫類，不其遠乎，是為祀。永曆十五年仲冬。

〈明金門所鎮撫解智孚濟廟記〉

太武之陽有鉅區，曰馬坪，有山曰豐年，山之為南鄆村，山之峽舊有龍湖庵，有左有牧馬王祠，即今孚濟廟，歷代所修建，以祀敕封福佑聖侯者。侯姓陳，名淵，唐時人，貞元中柳晚為閩觀察使，奏設萬安監，滋養馬匹，泉中置馬區五，而吾其一也，侯以牧馬蒞茲土，與將領李俊、衛傑等諧謀併力，化荒墟為樂土，是後耕稼漁鹽者，生聚蓋日蕃焉。俗傳侯為天駟降精，故豢馬而馬息，且長於驅策，驪黃牝牡，千百其群，欲聚之則代鼓豎旗，馬能自別旗色，立旗下。凡來市馬者，每十輒加一贈之，及渡江，止所買之數在，贈者陰返其群，人知其為神，稱曰馬祖。後坐化，鄉人泥其遺骸為像，結草為庵於侯始駐劄之處，歲時尸祝，目為護驥將軍，凡有款謁，昭答如響，遇旱禱則甘霖沾足，荒時則驅蝗赴海，疾禱則靈泉湧出，而飲者立瘥。至元時，倭夷內侵，群艘周泊於東南江



澗，諸村多受焚掠之毒，因哀號請捍於侯，侯即著靈威，陰威風旋起，壁上畫馬皆嘶，如赴敵狀。次曰，颶風大作，簸海提波，陰雨浹旬，倭船碎礁，漂屍流體，又作黑霧五日，咫尺不辨，賊無歸路，星散逃亡，有投古而死者，有潛伏林莽就擒者，終不敢內窺，皆侯默贊之功也。一日，有樵童午憩馬林中，夢一冠冕黃衣人，駐馬言曰，我以陰兵靖爾疆土，力疲氣憊，向所塑像已折罅矣，爾可諭眾重塑我儀，再新廟宇。又李俊等督領王錢二舍人，發兵協助，俱宜配祀。覺趨視之，像木開罅流血，以告眾，眾驚。及輸賦大都者，以事聞於朝，遂敕所在官司，大構堂宇於豐年山之麓。春秋血食，封福佑聖侯。幽婚林氏為助靈夫人，賜廟額曰孚濟云。夫人未笄時，善蠶績，嘗採桑到馬坪，入謁焉，見侯色相英爽，大類生人，戲以永締絲蘿之語，祈蠶於神，香未焚而先煙，燭不火而自焰，傾有一白鸞昇空而去，夫人倏歸真矣。經旬肉驅不仆，眾議殮而葬之，乃牢不可舉，咸錯愕，肅衣冠於夫人尸前曰，爾靈果願幽配於侯，即轉軀移步以為信，言未畢，屍去地尺許，益異之，遂以其體塑像而偶於侯之座右，信為仙緣夙契，不可誣也。夫人又握注生之柄，乞嗣者往往獲驗，故奉之者又加虔焉。其左李俊敕封拱靈將軍，衛傑敕封輔衛將軍，錢舍人封都統，王人封忠祐，至於飛靈傳令二使，暨神前二先鋒大將，亦捷報應，人莫不輸誠瞻禮以祈鴻庥。初廟凡七座，繚以周垣，規式壯麗，丹青炳耀，中有蜘蛛結網樓，工構極巧，奈歲久老腐，雖重新者不一二數，然終不逮古制。環廟林蒼然且多產藥苗、珍禽、探幽勝者，朝暮接。左有洗馬溪，千艘叢泊。右有龍湖庵，鐘鼓鏘鳴，浯之勝，惟斯為專美焉！吁，陵谷易變，盛衰靡常，然神之靈赫不磨，又安知整舊重新之必無其人哉。謹考而備志其實，崇信君子追蹤慕烈，可以勃興矣。於是乎記。永樂十五年。

< 捐題重興恩主廟碑 >

金門總鎮沈捐銀伍拾員，前分縣靳捐銀參拾陸員，廣東提督吳捐銀伍拾員，臺灣安平協邱捐銀伍拾員，世襲男爵邱捐銀參拾員，



浙江提督詹捐銀貳拾員，金門總鎮陳捐銀拾貳員，前任分縣胡捐銀壹拾貳員，金門總鎮施捐銀拾貳員。

顏五郎裔孫捐銀伍拾員，口仲宗裔孫捐銀肆拾員，蔡尚直捐銀貳拾肆員，蔡尚異捐銀貳拾員，周茂川捐銀拾貳員，左府陳洸潮捐銀肆兩肆錢，右府黃金絡捐銀肆兩柒錢，福寧左府陳光福捐銀陸員，海壇左府郭良安捐銀陸員，鹿港左府郭揚聲捐銀陸員，守備方高陞捐銀參兩伍錢，千總鄭金榮捐銀壹兩柒錢，舉人陳貫中捐銀貳員。生員許察捐銀陸員，監生吳仕魁捐銀捌員，六品軍功許熊侯捐銀陸員，黃貽魁捐銀陸員，布政司理問邱聯奎捐銀肆員，世職雲騎尉蕭興邦、黃紹基共捐銀捌員，州同吳學元捐銀肆員，楊朝祥捐銀四大員，金門典舖仁賴、益源、仁德、益勝、仁風、源蒼、建安、金興共捐銀玖拾貳員。許長興捐銀陸員，許廣興、許振成、許恆升、許四德、許合盛、李永發、玉珍觀、黃鴻達、黃金鏤、莊德勝、呂子策、呂克爵、鄉賓許源庠、許源尚、歲進士蔡連清、楊光相、鄭宅觀、鄭環觀、謝炳觀、蔡世昭、林丹桂，以上各捐銀肆員。

李登龍捐錢肆千文，薛仙珍、曾允求，以上各捐銀參大員，護右府吳朝宗捐銀貳員，盧紹□、許奕盛、林忠超、李朝法、彭奪超、陳連科，以上各捐銀貳大員。金門左右營各兵共捐銀伍拾陸兩，金門後浦保、古湖保、瓊山保、古賢保各鄉勇共捐錢貳百陸拾參千文。下坑鄉捐銀拾捌員，盤山上鄉捐銀錢□千文，（盤山）下（鄉捐錢）□（千文），浦邊鄉、長福鄉、歐宅、營山共捐銀拾陸員。

榜林鄉捐錢拾柒千文，賢聚鄉盧姓捐錢拾肆千文，古坑鄉捐錢拾貳千文，湖下鄉捐錢拾千文，珠山兜鄉、古寧頭鄉各捐銀玖□員，歐厝鄉捐錢玖千文，上坑鄉捐銀捌員，前水頭鄉捐銀柒員，后沙鄉、楊翟鄉各捐銀四大員，安騎鄉捐錢肆千貳百文，後豐港捐錢肆千文，山外鄉捐銀貳大員錢貳千文，東坑鄉捐銀貳員。

廩生洪清義、生員黃鳴鸞、呂世□、蔡尚光、劉文達、薛允



性、林盤觀、葉振廉、陳勇觀、洪瑞珍、呂全觀、謝有朋、洪班超、林貞烈、蔡永經、吳水應、蕭南樞、張潭、吳脩、吳三吉、陳篤學、許騰蛟、許永興、施桂和、金協勝、陳長裕、葉麗美、葉合興、林合和、金盛瑞、陳和義、陳泰興、陳同順、王裕美、陳全珍、林瀛利、王陽觀、黃泰祥、陳成發、許合德、葉茂興、葉益興、王開□、蔡團司、汪倪司，以上各捐佛銀貳員，後湖鄉捐銀陸大員。

道光癸卯年陽月吉旦，董事李向榮、蔡玉軒、許公連、李春苞、許珠侯、翁耀脩、程彥文、林茹連、薛懋昭、蔡鎮邦，同事葉振廉、曾習升公立，蔡君澤書。

< 捐題翻蓋芳名錄 >

甲政黃良檀捐銀參佰員，黃汝攀率男景瓜壹佰員，陳芳坑捐銀壹佰員，建源甲政黃熙洲陸拾員，黃福源盛捐銀陸拾員，高低黃清讀等銀伍拾員，協利號捐銀參拾員、薛碧玉捐銀參拾員、源成興捐銀參拾員、金捷興捐銀參拾員，黃熙郁捐銀貳拾陸員。

翁清和甲政、金榮利公司、萬成安公司、黃錦利公司、泉利號公司，合敬塑神像。

王星海、黃略經、黃熙淡、黃卓滿、黃良紅、楊錦豐、董光純、黃夙夜、陳天立、陳勝良、李振領、李光相、葉順德、協成公司、李連排，各捐二十元。陳隆發捐銀十五元，西宅社捐銀十四元，上林社捐銀八大元。

東林社、金德和、黃淵源、楊維雀、劉如三、協德號、關順源、烈胡下、許允福、林王觀、黃永吉、陳金榜、建成發、永合號、上庫社、董能慮、王天乞、薛榮華、四合興、益順號、薛大吉，各捐銀十元。

黃熙傳、建成利、黃熙陣、薛西白、黃□□、蔡光觀，各捐銀六元。

上手董事過木石塗匠銀四百七十八元，吳梓老□銀十元。楊瓊樹、黃長金、楊明山、金福順、黃雙廣、黃瑞興、李光火、黃□



發、楊順裕、黃長春、楊篤西、許帝棟、黃金湘、黃進益、蘇清□、高□升、馮再求、翁豐珍，以上十八名各四元。

黃永老捐銀。呂宋捐銀。

宣統元年十月 日，浯江董事紳耆等立石。

<豐蓮山牧馬侯祠重修碑記>

臺閩地區第三級古蹟豐蓮山牧馬侯祠位於金門縣金城鎮庵前村豐蓮山麓，是奉祀「開浯恩主」陳淵的三進式廟宇。

陳淵傳說是河南光州固始縣馬戶，唐德宗貞元年十九年(四元八〇三年)率領十二姓氏族，選擇水草豐沛、土地沃腴，地形如蓮花瓣的豐蓮山麓駐紮牧馬，陳淵善於養馬，驪黃牝牡，千百其群，能令馬兒聽從號令，故有「馬祖」之譽。傳說陳淵物化後，鄉人泥塑其像，尊為「護驥將軍」，歲時禱祝，有求必應，元順帝年間，更顯靈退倭護民，因此朝廷敕封「福佑聖侯」，並賜建七進廟宇，名曰「孚濟廟」。

孚濟廟代有營修，今廟允三進，並已更名「牧馬侯祠」，列為國家三級古蹟，近年復因殘破捐壞，爰於民國八十三年委託淡江大學歷史系周宗賢教授進行調查研究及修護規畫，八十四年元月由內政部經費補助，委由力園工程顧問有限公司設計監修，建昌營造廠修護施工，八十六年十二月完成。

金門縣縣長 陳水在 謹誌

中華民國八十六年臘月

3. 豐蓮宮 主祀玄天上帝 三月初三聖誕

楹聯方面-

大門聯：真武鎮威復乾坤國泰；上帝公德化四海民安

柱聯：於天為星辰四海咸知拱北；在地即華嶽千秋共祝如南

碑文方面-

<虔建豐蓮殿碑記>

本殿奉祀玄天上帝君乃真武，俗稱上帝公也，真武為樂淨國王太子，生有神異，及長志除邪魔，越東海遇天神，授與寶劍，後入



武當山修煉，居四十又二年而得道。真武君露大志披髮跣足伏劍追天關之蛇妖等，冠屢供終降而收之於座下，功成白日飛昇，奉天地命鎮守北天門，座下龜蛇二將，賜為其貼身從，神帝君面作黑色，亦稱黑旗將軍，正北方之神君也。

浯島庵前社為聖候恩公立廟之聖地，民風淳樸，文物鼎盛，世代忠君愛國，緣於地靈光芒之因也，舉凡先聖先賢，社里皆虔誠膜拜，藉以定民心安社會。惟本社特崇正北方之神君，共仰其志，除邪魔修煉，恆心共成飛昇收伏龜蛇，為民除害之功業。

歷蒙鄉賢創議立廟奉祀，惟集資難成，籌措不易終未全功，欣逢鄉老洪君忠成先生乃旅星愛國僑領，身居僑地，心繫鄉梓，屢返社里，念先民膜拜之誠，因而斥資首倡，特擇高軒秀靈地脈清爽，舊稱豐蓮山興建豐蓮殿，奉祀真武上帝公，配祀關聖帝君及溫游池三聖公、閻山法主等尊神，供鄉人瞻仰膜拜，澤被故里，內外欽感蓋興建是廟全社居民響應雲響，共襄盛舉，鳩全以繼，多少不辭，獻身勞力者不拘，不數月廟宇成矣，鳥革翬飛，共羨苞茂，於今日觀乎廟宇龍起埔鷓石骨峻嶒蟠巨蜿蜒，氣脈靈鍾毓秀，綿綿當可預卜風調雨順，國泰民安人文勃發、富貴聯登是為記。

豐蓮山建築委員會謹識

<壬戌年新建豐蓮宮樂捐芳名> (略)

4. 愛國將軍廟 主奉愛國將軍 4月18日聖誕



圖10-11 愛國將軍廟是金門特有的信仰，圖中廟的位址於鳳翔社區外。



夏墅村：共有延平郡王祠、聖帝廟、萬善祠等三間大小不等的寺廟。

(1)延平郡王祠 主奉延平郡王鄭成功 位於夏墅村海濱的高崗上

楹聯方面-

柱聯：①立金門以望神州萬頃恩波迴赤崁；撫銅柱而聽鼙鼓千秋烈燄鑄黃英魂（黃杰題）。

②壯志懷興復猶想見虎視臺疆鷹揚閩海；完人作典型誰能忘山河一履俎豆千秋（嚴家淦題）。

③崇祠興夏墅千秋大節仰完人；日月鑑孤忠海國衣冠存正朔（賴名湯）

④義旅倡金門一孤代忠昭勝國；事功昭信史神祠俎豆饗千秋（李嗣聰敬題）。

牌樓聯：騎鯨海上憶英風當年守禦功高心存明社，焚服世間待偉業此供烝當典舊氣壯金湯(石曾 李煜瀛敬撰主書)

碑文方面-

<金門延平郡王祠記>略

(2)聖帝廟：主奉關帝爺 8月2日聖誕

楹聯方面-

大門聯：萬古名垂竹帛；千秋義勇壯山河。橫聯：神威顯赫 帝德長昭 一部春秋明正統；滿懷忠義復漢心。橫聯：龍蟠虎踞

佛龕聯：志在春秋功在漢；心同日月義同天

碑文方面-

<聖帝廟重修建築誌>

夙昔記載無可考，年久頽圯，經吳江水、陳撻皮先生提倡修建，境眾皆熱心贊襄，乃籌組重建委員會，耗資之鉅，按合境人口每人攤捐新台幣柒仟元，各地仕紳熱烈響應捐輸，眾志成城，遂擇辛未年花月鳩工。崇祀山西夫子、邱府王爺、胡府千歲暨護境諸神，以綏鎮社境，庇佑群黎，殿宇氣勢磅礴，瑞霞蒸騰。神光顯赫，黔首之安泰，社里之祥和，兼以誠信勵勉，益植德種福，則神恩浩蕩，必庥於悠隆也。鐫附眾善者，垂福萬葉。



中華民國八十一年歲次壬申葭月立
聖帝廟重修建捐款芳名錄（略）

(3)萬善祠：主奉萬善爺 位於夏墅村郊斜坡
大門聯：俎豆千秋隆舊典；蒸嘗四季仰先型

前山前村 10月3、4日聖誕

修文殿：主奉朱王爺、文昌及配祀溫金池朱刑五府及東嶽帝君 位於前山前村路邊

佛龕聯：仙峰朱山龍聚殿；七星俊水永朝堂（此聯點出寺廟的地理位置）。

山前修文殿重建捐款芳名錄（略）中華民國九十六年三月。

孫將軍廟 供奉長官將軍牌位。

吳厝村 10月19、20日聖誕

寺廟方面有仰峰宮一間。

仰峰宮：主奉吳府大千歲 位於吳厝村前馬路邊

楹聯方面-

大門聯：仰止高堅昭彰聖德；峰巒秀麗鍾毓神靈。橫聯：降爾遐福佑我黎民（仰峰宮嵌字聯）。

佛龕聯：仰應天地神通廣大；峰勝人間保境佑民。（仰峰宮嵌字聯）。

舍利寺：舍前草色迷行徑；寺裡松陰繞曲廊。橫聯：白雲千里 煙霞萬年。

碑文方面-

<仰峰宮重修誌>

本社仰峰宮溯自唐朝來金奠定廟址，係奉吳氏真人，屬稱祖佛，為島上名醫，濟世救人，名揚人間，曾封授吳府千歲，威鎮西南，代天巡狩，有數百年，香火世代豐盛，庇佑吾境中子孫黎民，殊深欽盛。年來廟宇因公路墊高，廟深積水，木料腐朽，以致傾倒，因此籌備勸募修築，經各長老協議，為求長久計，全面拆除墊高地基，以水泥鋼筋建築，承蒙本社人士誠心踴躍捐獻，



連同側室一棟建築落成，使本廟煥然一新，為千載垂念，謹將捐獻芳名列左，聊表微誌。

沐恩吳永波撰

中華民國七十八年歲次己巳年陽月吉旦立。

古區村：原稱古坵村，目前廟宇僅存回龍宮、天官府而已。正月6日聖誕及9月23、24日聖誕

回龍宮：主奉清水祖師配祀溫、蘇、金王爺 位於古區村

大門聯：回巖巍峨地靈人傑；龍翔浩蕩物阜民康。

橫聯：鍾靈毓秀 魚躍鳶飛。

<古坵回龍宮重建捐獻芳名誌>

本社有古廟者三，燕南山之文山寺，浯島五廟之一。供奉清水祖師佛像，其山之麓有迴龍宮，乃金王爺之寶殿。本社西勢龍巖廟，係王公之故宮，三廟於民國三十九年傾圮，海外諸鄉親友及本社熱心人士，鳩資重建廟宇，請境主起駕明示，以龍巖廟改為迴龍宮，廟址係陳氏長房獻建，今為擴大廟宇，本境陳宗德弟子，獻地一塊，長十二尺、寬六尺，以配合建廟之壯觀，謹將捐獻芳名列左，為千載垂念。

回龍宮重建委員會敬立

中華民國七十三年歲次甲子孟冬吉旦

天官府：供奉陳昌文，字清時，號伯武，古區人。明天啟壬戌進士，授廣西平樂推官，治尚寬和，在粵九年，歷署諸篆，人誦為九印召杜。擢南刑科給事中。

東社村：原有一廟為迴龍宮 主奉金王爺 9月24日聖誕

民國三十九年廟宇傾圮，現廟基界址乃在，神現供奉於陳金陣家中。

官裡村：僅有仰雲殿一間寺廟。3月15日聖誕

仰雲殿：主奉保生大帝 位於官裡村路邊

大門聯：保我黎民大公道；生養教化帝德在。



官居保生天理化育；裡通大帝利生成。

橫聯：風調雨順 國泰民安

碑文方面-

「重修記」官裡仰雲殿，利向坐辰向戌兼乙辛，分金丙辰丙戌，堪稱地靈人傑之貌。仰雲殿主神保生大帝為宮主，配奉諸位王爺，神威顯赫，佑吾黎民，仰雲殿原有舊宮，年久失修，不堪亭立，年代無從考究，而后由鄉里長老諸鑒於此，向海外僑親由延森捐出巨資募集，興建於歲次甲寅年即民國六十三年，至今雖過二十九載，但棟樑腐朽不堪支柱，而經鄉親協議，將原有木造拆除，改建採用不見木修繕，宮殿前凹壽改用夔虎窗、夔虎腳，龍虎堵，圓靴座，獅子座，均以青草石堵為主材，雕刻，人物，動物，前落脊頂雙龍搶珠，后落脊頂雙龍護塔，花鳥裝飾，均為人工細心剪黏而成，宮裡斗拱雀替，吊筒垂飾，精華必現，極富吉兆祥瑞，廟貌重現光明，黎民共慶，昔日功立於前者，盼後人以繼之，為千載垂念，萬世留芳，謹就捐款芳名，勒石為記，敬述為誌。仰雲殿修繕委員會謹啟。

官裡仰雲殿捐款芳名錄（略）

官路邊村：現今只剩一間名為回龍殿的水尾宮，及兩間超小的小廟，一為供奉周姓祖先牌位，二為供奉李姓祖先牌位，後兩者沒有楹聯、碑文從略。

回龍殿：主奉金王爺、配祀溫朱池金刑五府及註生娘娘及福德正神，境主為池王爺 位於官路邊村該廟沒有聯語。

碑文：【官路邊回龍殿修建茲誌捐獻芳名永垂留念】

中華民國七十四年八月十二日。

第六節 金水里

前水頭村

該村共區分為上界、中界、下界、後界等四個角落。在寺廟方面則有金水寺、惠德宮、靈濟宮（又稱下宮、火燒宮）、勇伯仔宮等四間。

1.金水寺：前殿主奉關帝爺、後殿拜觀音 前水頭村一三八號



寺中有碑文四塊，其中兩塊在前殿，兩塊在前簷：

其一：大都閩陳公鼎建金門水頭 關帝廟碑（前殿左側壁）

康熙二十八年己巳季夏穀旦 士民仝立

其二：皇清副總朱公重建廟碑（前殿左側壁）

乾義二十八年癸未桂月吉旦 百隊紅旗外委百隊仝立

其三：重修武廟題名碑記（前簷右側壁）

光緒三十一年歲次己巳應鍾穀旦 珠浦許維舟敬書

其四：重建三百週年紀念碑文（前簷左側壁）

中華民國七十八年歲次己巳梅月穀旦

其五：金水寺、關帝廟修建碑記（前簷右側壁）

中華民國八十六年四月十六日

楹聯方面-

大門聯：萬古勳名垂竹帛；千秋義勇壯山河。

前殿龕聯：至大至剛氣塞乎天地；討亂討賊矢志在春秋。

後殿龕聯：西方綠竹千年翠；南海蓮花九品香

前殿柱聯：①倫理修明斯文未喪；河山鞏固我武維揚。

②千秋翰墨文光燦；萬古旌旗武烈昭。

③義存扶漢三分鼎；志在平全一片心。

後殿柱聯：①觀望故鄉，何處是釋迦南海；音宣佛旨，此間即般若西天
（觀世音嵌字聯）。

②觀念一點不生禪心原寂靜；音容難繪三乘佛理更精深。

③蓮座擁禪雲名剎宏開登淨域；檀林施法雨慈航普渡指迷津。

碑文方面-

<鼎建關帝廟碑>

大都閩陳公鼎建金門水頭 關帝廟碑

世之治亂，本於天功之興廢，存乎人，故亂極當治，乃循環之理，而久廢必興，為盛衰之候，從古而然，浯洲彈丸一島，孤懸海中，自運鍾百六洊經遷移，昔日富庶之美，蕩然無餘矣，今海波寧



謐漸流亡，而中澤鴻雁猶聞嗷聲，自大都閩陳公協守斯土，上承天子勝殘之化下贊鎮帥綏輯之仁，嚴以治兵，惠以使眾，招徠而遠人至，鎮靜而邇人安，軍政之暇，遐矚山川，此地有漢壽亭侯，廟址久鞠茂草，公曰維，神正直聰明而廟貌無存，此非疲民之過，實守土者之任也，爰命鳩工捐俸鼎新前塑神像，後奉大士，經始於己巳仲春，越三月告成，崇基傑構，若加以舊鄉人咸謂，公之嘉惠神民也至矣，思有以頌德者，乃伐石紀事，用垂永久云，公諱才，字王白，山東濟南府德州衛人，以軍功加左都督，任金門鎮左營遊擊者，行將大展勳猷，為國虎臣，侯封偉業神其相之。

康熙貳拾捌年己巳季夏穀旦

山仔兜、東沙鄉、歐厝鄉、山前鄉、董林鄉、前半山、後岐鄉、水頭黃厝、後豐鄉、賢厝鄉、古丘鄉、西門外、北門外、許興鄉土民全立

後浦鄉、湖下鄉、彭林鄉、湖尾鄉、古寧頭、烈嶼島、水頭鄉

皇清〈副總府朱公重修廟碑〉

功之立於前者，賴後之人有以繼之，浯島滄桑，名賢古蹟湮沒迨盡，撫斯土者，必有峴山懷古，庾樓吟月之儒風，然後可靖疆圉，輯窮黎而前，此名山勝址傑構，神居望以重興也，金門水頭，康熙己巳間，大都閩陳公諱才，見有漢壽亭侯廟基，捐俸興建，前塑神像，後俸大士，乃金門勝蹟也，越今七十餘載，葺理乏人，棟爛湮，廊宇傾壞中軍副總府朱公以御前待衛，來守金門，見而歎曰，關聖帝君，我朝極加崇奉，特立武廟，春秋二祀，而明其崩頹，有土者之責也，爰是捐俸，自修前規，改擴舊制增新，上體聖天子崇祀至意，而陳公盛烈，賴以不墜，我公德真與金山浯水同壽，永垂無疆矣。公諱廷謨，字子祥，漳州府詔安縣銅陵人，世有令德，茲工未竣即獲神相奉推調臺惟，惠爰在土民，是以樂助刺石，誌其不朽云。

金島紳衿鄉耆士庶許鑾、許亮熊、黃汝試、傅文璋、陳功元、張朝陽、許名標、邱心孟、陳邦俊、林有懷、陳量弘、王有耀、



許思謙、陳良策、許蒼燦、許伯懷、許栽培、廖希聖、石仕元、吳若思、許公王、王光國、方建功標下署中軍守備 傅江千把總 許三佛、吳高、王國俊、陳得貴、白玉麟、蔡福、洪元鼎外委千把總 許重貴、蘇鳳、倪雙顯、高文耀、張士提、謝思、沈朝樑、呂成傳、張世忠、黃宗憲、許邦春、許招。

乾隆貳拾捌年癸未桂月吉旦，

百隊紅旗外委百隊全立

皇清〈重修武廟題名碑記〉

夫盛衰循環之道，雖本天心，而修舉廢墜之功，仍關人力，此固理之所必然者也。吾鄉有關夫子祠，由來以舊，其後殿並祀 觀音大士，明鼎革時，燬於兵燹，泊 國朝康熙乾隆間，朱公、陳公相繼興修，舊勒諸，昭然可考，迄今又閱百有餘歲矣，馨祀雖弗少，替丹已失舊觀，風雨漂搖，靈爽將安，憑式乎鄉之人憂焉，於是黃君怡聲、怡濟、怡書等倡捐巨款，俾廟貌煥然一新，此一役也，厥功甚偉，抑亦黃斗星、黃宗洲、李壽萱諸君有以相助為理而相與有成也，且怡聲哲嗣懋祺踴躍趨事，亦與有勞焉，棣萼竹林之尚義，有足令人豔羨者，爰為之序，用冀後之濟美云黃祝水捐銀伍拾員，黃怡濟捐銀陸佰大員，黃宗洲捐銀陸拾員，陳三專捐銀參拾四員，黃天第捐銀貳拾四員，黃媽盤、黃光遣，以上各捐銀貳拾貳員，葉燦英、宋聯科，以上各捐銀貳拾員，黃肇鳳、黃振壤，以上各捐銀貳拾八員，黃賜乾捐銀貳拾六員，黃有葉捐銀貳拾伍員，黃思貫、黃清田、以上各捐銀貳拾四員，黃肇式、李元豹、黃建昌、黃厥芳、黃宜炳、黃金甘、黃孫掌、李神祐、盧維溫，以上捐銀貳拾貳員，黃肇亨、黃祝三、董光彩、黃清白、黃延謨、李長潭、王光名、黃乃炭、林良時、吳光地、歐陽溪、薛紹讓、平安堂、盧尚扶、盧尚勒、以上各捐銀拾員，黃樹庭捐銀玖員，許含娘捐銀柒員，黃斗星、黃光蒲、黃直發、黃等綿、吳天厚、薛夢篆、薛前疋、薛碧玉、陳斷、黃拱建、陳維虹、陳清白、李文路、黃文一、以上各捐銀陸員，李烏典、許深淵、王水永、蔡金甌、顏振元，董



仗釐、辛和、以上各捐銀五員，黃邦添、翁文麟、李烏印、薛前種、李高愛、陳梅、林鳴三、黃水應、何朝在、陳思羅、陳百秋、蔡媽送、邱秉乾、盧維顯、李烏抵、徐安、童仕、鄭煥、李壽坤、黃發財、黃朝彬、黃媽出、黃媽懷、黃金蛟、洪玉印、李春井、楊然、李補、黃□、黃輝煌、蔡加世、黃開榜、黃庭寮、以上各捐銀四員，黃文詞捐銀八員，黃其生、黃光沛、黃交輟、王光博，以上各捐銀四員。

光緒參拾壹年歲次乙巳應鐘穀旦董事生員黃斗星、李壽萱
職員黃怡書、黃肇詩、李元豹、黃迺理、陳三專、黃懋祺、黃家齊、黃銀汀 敬立珠浦許維舟敬書

民國〈重建三百週年紀念碑文〉

人以和為貴，地因神始靈，欲神明之呵護，須闔梓以敷榮，本廟原為金門所之外武廟，明末毀於兵燹，怠清初有大都閩陳公諱才，鎮守金門任左營遊擊事，時感於舊廟址久鞠茂草，特捐俸倡導鼎建，並蒙碑記，所列諸鄉戮力支援完成，於康熙二十八年己巳，神靈顯赫，恩庇德化，歷經乾隆、光緒、民國等年間數度修葺，廟貌永新，香火鼎盛，民物咸寧，黎庶歡慶，值茲民國第二己巳，為紀念創建功績，聚議舉辦三百週年廟慶，辱承大德惠捐鉅緣，設色美觀壯麗輝煌，合邑誠衷錫福悠隆，爰為之記。

功德芳名 單位新台幣元

黃水金貳拾伍萬、黃啟政、黃耀琛、陳宗鐘……（略）。

中華民國七十八年歲次己巳梅月穀旦

民國〈金水寺、關帝廟修建碑記〉

物之存廢歸乎天擇，興替多賴人為。本寺廟於民國六十年間重修，至七十二年歲次癸亥桂月舉行奠安，又於民國七十八年為準備歲次己巳梅月重建三百週年盛大慶典，之前加以整理修飾，詎料近年來木材深受腐蝕，屋蓋滲漏不堪，經鄉人商議於民國八十二年八月成立修建會，初步認捐獲得可觀成績，乃決定以鋼筋水泥，仿古模式修造不見木為原則，同年十月擇吉動土興建完成，連同追加工



程與裝飾等計開費新台幣柒佰參拾陸萬餘元，於今山巒聳翠，廟宇鼎新，內而雕樑畫棟，金碧輝煌，外則莊嚴宏構，雄鎮江灣，共祝香火永盛，闔邑蒙庥，謹敘為記。

金門縣前水頭鄉金水寺、關帝廟修建會委員兼總幹事 黃啟政
謹識

中華民國八十六年四月十六日

2. 惠德宮（又稱後店仔宮）主奉李王爺 位於前水頭村「後界」此一宮廟沒有楹聯

碑文方面-

<惠德宮重修記>

前人構建，後人守成，此乃天心人道得以鼎盛萬年宙宇，始建年代惜乏記載可考唯舊牆間字跡有乾隆丁亥蒲月，有民國癸酉陽月，證實兩度修葺，礙茲久歷風雨，鄉人熱誠倡修計，耗資新台幣三十餘萬元，施工兩閱月而告竣，廟宇奐新，鍾靈毓秀，神明清爽，黎庶安祥，眾人盛舉，謹筆為記。

本鄉弟子黃啟政敬撰

中華民國六十九年歲庚申陽月吉日

<惠德宮新記>

惠德宮位鎮浯島西南，為吾前水頭后界虔誠供拜，因地而顯靈，民獲神之庇佑，香火鼎盛，歷來弗替。自民國六十八年歲次己未重修，民國七十年辛酉十月十二日奠安以來，風調雨順，國泰民安。瞬經五載，茲得諸位善信委員發起，又獲善男信女捐獻粉刷廟宇，安裝金身，金碧輝煌，觀瞻壯麗，而信士鄭再法賢昆仲為紀念其令先尊鄭文周昔年主持宮務，竟獻巨緣以襄盛舉，是為記。

本鄉旅星弟子黃啟樹謹識

中華民國柒拾伍年歲次丙寅十二月十八日吉置

3. 靈濟宮（又稱下宮、火燒宮、屬上界、中界、下界所共有）主奉蘇王爺 位於前水頭村



楹聯方面-

前拜亭聯：左龍貢右兜鍪雲蒸霞蔚山川秀；前龜山後碧海 岩岫波激神明興（縣長李炆烽敬書）

後拜亭聯：古廟重修 再展昔日風采；神恩浩瀚 德澤萬代蒼生（李炆烽敬書）

三川門：靈脩顯赫 威鎮三界；濟世神通 福祐四民

三川門柱：金殿古樸 祥光繚繞香滿宇；水碧山青 瑞氣氤氳福盈村

前川亭柱：做好人 身正心安魂夢穩；行善事 天知地曉鬼神欽（浯江張瑞心書）後川亭柱：心上有天可以焚香告夜；意中無我自然與物同春。（陳為庸恭書）

四點金柱聯：集眾智 顯民意 揚浯島；結善緣 宏古廟 展神恩（祥雲張水團書）四點金柱聯：香滿畫堂 玉樹春花並茂；燈光寶座 祥麟彩鳳同儀（孫國粹書）

註生娘娘聯：娘娘慈德安產 綿族裔；婆姐襄教祐婦 育稚童

文昌君土地公聯：文昌翰學興境 書香傳；福德慈恩安民 倉廩豐

龍堵聯：太文蒼龍 匡社稷；汴泉神水 醇千秋

虎堵聯：兜鍪靈虎 護黎庶；山巖寶石 顯金彩

螭虎窗聯：右夕照兜鍪 貢龍出日左



圖10-12 水頭的「昔仔宮」是少數為了出洋客孤魂所建之宮廟。



碑文方面-

〈靈濟宮重建誌〉

物之存廢固屬天道，事之創舉在於人功，本廟宇毀於四十八年八月二十三日颱風雨中，屢經鄉人倡議復建，迭為物力財力所限，拖延十八載，均乏能就緒，近承鄉人熱誠之鼓勵，始於去秋組成籌建會，隨即勸募經費，研定建築步驟，蒙海內外諸鄉人慷慨捐獻，擇吉破土，鳩工興建，計耗資新台幣陸拾餘萬元，期年完成，神明靈爽，黎庶慶祥，實諸鄉人全力之盛舉，謹誌為序。

籌建委員會黃啟政敬撰

中華民國六十六年歲次丁巳葭月日

4. 勇伯仔宮：主奉勇伯公 位於前水頭海濱150之2號

大門聯：勇衛疆域忠在國；伯爵封地轄為家（勇伯仔宮嵌字聯）。

後豐港村（俗稱洪門港）

擁有寺廟二間，一為來鳳，二為萬神公媽宮。 正月15、16日聖誕

來鳳宮主奉田元帥 配祀王府、張府千歲 位於後豐港村海濱

大門聯：天泰地泰三陽泰；神安人安合境平安。橫聯：國泰民安 風調雨順。

佛龕聯：廟巍峨地靈人傑；神功浩蕩物阜民康。

碑文方面-

〈壬戌重修來鳳宮誌〉

吾村後豐港，居於龍游會潮之濱，處以山海田交際之畔，風光毓秀，人傑而地靈。子民數百年於茲，人文丕盛，安和而樂利。其唯祖德貽謀，山海氣概之所鍾，亦托來鳳神明護佑而益彰，誠謂「民誠神明、神靈人寧；人同神在、神與人同」之至意，是故鄉眾之於來鳳宮，虔誠信奉，永恆是軫。壬戌秋，弟子洪克來、洪長仁、洪宗獻等有感於來鳳宮剝落捐毀，宜應重修，乃切意發起重整之議，遂獲鄉眾熱切響應，熱忱捐輸，共襄盛舉。遂於是年葭月成立籌建會，擇吉興工，越年孟春竣事。從此新構廟宇，美輪美奐，氣概萬千，善男信女嘉額稱慶，祝之曰：「維吾後豐港，獲庇來鳳



宮；千秋傳香火，萬事照金豐」。

茲值來鳳宮落成誌慶，籌建會諸委員，共議應有所記其盛事，庶亦表達善男信女虔誠心願，弟子文章受命撰記，用以追懷鄉眾之熱忱，並啟來茲，是為誌。

中華民國七十二年歲次癸亥十月吉日籌建會立。

5. 萬神公媽宮 祀奉萬善爺 位於村莊路旁計二間

楹聯：神聖陰陽香；萬年弟信長

第七節 古城里

金門城村（原稱舊金城）

村中十間寺廟依序為古地城隍、睢陽著節、萬神爺宮、迴向殿、法力無邊（俗稱張公宮）、忠義廟、寶月庵、禮府太子宮、三千歲、元帥廟等。

1. 古地城隍公 主奉城隍 位於金門城西門境

大門聯：古地鍾靈黎民是保；城隍顯赫善惡難瞞。橫聯：鑒察人間善惡
審查陽世忠邪（改建前）。

大門聯：城建自明初百里山川資保障；廟垂於奕代千秋香火永綿延（改建後）。

古地城隍廟楹聯：

戲台聯：與後浦城隍廟同。

牌坊聯：陽面

善惡難瞞不必階前多叩首
瑕瑜了徹豈容臺下細搖唇
朝漢影挹文臺瑞氣氤氳臨古地
擁燕山涵浯水祥光普照庇金城

陰面

天道循環因果到頭終有報
地球旋轉人生何處不相逢
做事奸邪盡汝燒香有何益
居心正直見我不拜總無妨



前柱聯：①願世間人多造福勿造孽

②勸諸善眾廣結緣莫結冤

內柱聯：（88年福建省主席顏忠誠敬獻）

①古地人傑地靈闔島土農工商敷德澤

②城隍神赫庇護合邑春夏秋冬沐春風

內殿聯：①古地鍾靈黎民是保；城隍顯赫善惡難瞞。

②天理昭彰報應分明原不爽；神靈顯赫鑒臨公正總無私。

③天知地知子知我知何謂無知；善報惡報早報遲報終極有報。

2. 睢陽著節 主奉厲王爺 位於金門城南門境 9月9日聖誕

大門聯鼓座猶同睢陽府；鳳基永奠舊金城。橫聯：風調雨順 國泰民安。

百世勳名存廟社；千秋忠勇壯山河。

碑文-

<張府厲王爺廟修建收到各地捐緣金額一覽表>

中華民國六十五年八月（略）。

<重修睢陽府捐款芳名錄>

中華民國七十八年歲次己巳陽月吉旦。（略）

3. 萬神爺宮：主奉萬神爺 位於金門城南門境

大門聯：萬古精忠昭史蹟；神靈威武保金城。橫聯：至誠能格 大德是
新。

4. 迴向殿：主奉北岳大帝 位於金門城北門境 8月5、6日聖誕

楹聯方面-

大門聯：①北岳莊嚴神威顯赫鎮吾島；桓山無極祥光普照金門城。橫
聯：聖恩浩蕩 廟貌巍峨。

②聖德參天萬古英靈佑赤子；神光暉日千秋崇奉保黎民。

佛龕聯：①喜見華宮新氣象；猶思寶殿舊精神。

②江山自闢通明殿；日月長懸不夜燈。

③聖德無私敷百福；神功有赫護千家。



拜殿聯：迴龍聖宮北帝靈感照耀萬古；向陽寶殿王公顯赫保佑千秋。

碑文方面-

<迴向殿重建落成誌>

本廟建於明洪武年間，迄今六百餘年。廟址坐寅向申兼艮坤分金丙寅丙申，臥枕燕南山（太文山），朝北門街口，廟中供奉北岳大帝、玄天上帝、吳府王爺、池府王爺暨王公諸神；自古神威顯赫，香火鼎盛，護境佑民，萬眾敬仰。然以風沙飄搖，年久失修，復加戰禍不斷，致每逢雨季，水潦四集，于諸神明，實為不敬。本境弟子，遂有重修之議。乃集腋成裘，於民國八十三年歲戌月鳩工重建，耗資新台幣貳佰參拾餘萬元，同年桂月竣工。廟宇煥然一新，仰瞻壯觀，靈爽式憑，特勒石銘記。左列捐款信士芳名，以彰後世（金門城北門境迴向殿重建捐款芳名錄略）。

金門城北門境 謹識

中華民國八十三年歲次甲戌菊月穀旦立

5. 法力無邊（俗稱張公宮） 主奉張元帥 位於金門城東門境

楹聯方面-

大門聯：法施人間瞻尊聖；主掌三壇仰天君。

橫聯：神恩有赫 聖德無私。

拜殿聯：張公除妖身入九龍潭遍逐蠻香開蘭境；聖君救世法施三寶塔直驅牛鬼走桃源。

佛龕聯：鎮東方黎民皆泰；施道法庶幾咸無

碑文方面-

<張公宮重建誌>

金門城於明代為守禦千戶所司署，乃浯邑之軍政中樞，廟祠亦應制而立。本境張公宮即建於明，祀張公暨劉、蕭、連四尊神以護境佑民，廟古神靈顯應攸微。然久歷滄桑，樑柱朽頹，鄉老俊彥秉存古弘化神安境泰宏旨，倡議就原址拆除重建，合境善信同心協力，踴躍捐獻，遂於大利之年甲戌春初鳩工，秋仲落成，宏規勝舊



行。慶奠安睹宮貌之巍莊，仰神明之顯赫，念捐建之誠，合題芳名彰善，至冀境眾體創建維艱，承烈善守，則公德廣場，神庥福報，而斯宮之鼎興長耀，聿徵合境之安和永昌，爰敘梗概，藉垂久遠而勵來茲焉！座坐寅向申兼艮坤分金丙寅丙申（金門城東門境張公宮翻建捐募芳名略）。

金門城東門境謹識

中華民國八十三年歲次甲戌桂月吉旦

6. 忠義廟 主奉關帝爺 位於金門城南門境

楹聯方面-

大門聯：武德昭昭祀典重開啟新宇；帝威赫赫神靈有感佑舊城（重建前大門聯）。

武德文忠奉安古廟宇；帝聖英靈長護金門城（重建後大門聯）。

內柱聯：遺烈昭青史一生正氣山河壯；孤忠表赤心千載精神日月光。

匹馬斬顏良河北英雄齊喪膽；單刀會魯肅江南名士盡低頭。

外柱聯：志在春秋功在漢；心同日月義同天。

萬古勳名垂竹帛；千秋義勇壯山河。

華夏著威靈義氣長昭青史；古城崇帝廟恩波永被蒼生。

橫聯：風調雨順 國泰民安

碑文方面-

< 武帝古廟重修落成誌 >

昔時兩廟於明時舊縣府治金門城市中心，兩廟相背毗連，北祀玄天上帝，南祀關聖帝君，規模宏偉，鄉賢先進遂有重修，加上戰亂不斷，損毀不如舊觀，為配合政府地方整建，開闢公路，兩廟同時拆除，鄉賢為響應復興文化，崇頌忠義，于民國五十七年重建，廟址坐壬向丙兼子午，臥枕于虛江嘯臥，文台古塔左側，人傑地靈，風景秀麗，神威顯赫，香火鼎盛，護國佑民，萬眾敬仰，然以風沙飄搖，棟樑腐朽，每逢雨季，水潦四溢，本境弟子遂有重修之議，乃集腋成裘，于民國八十四年歲次乙亥年重修，耗資新台幣肆



佰肆拾多萬元，同年竣工，廟宇彫樑畫棟，煥然一新，仰瞻壯觀，是為記之，特勒石銘誌左列捐款信士芳名，以彰後世（武帝古廟重修捐款芳名略）。

金門城南門武帝古廟重修委員會謹誌

中華民國八十四年歲次乙亥陽月穀旦立

<興建本寺及鐵棚捐款芳名刻石留念>

中華民國八十年十月吉旦立（略）。

7.寶月庵（又名南庵） 主奉觀世音菩薩 位於金門城南門境

楹聯方面-

大門聯：南海非遙轉念慈航普渡；西方自在遐觀法界皆春。

橫聯：佛光普照 物阜民康。

柱聯：繞座法輪回寶月；滿庭春雨散蒼天。

座擁金蓮開法界；經繙貝頁禮空王。

徹證無去來窗前臥白牛；八面盡通泰寶月照性海。

碑文方面-

<寶月庵重修誌>

寶月庵，又名南庵。原建在虛江嘯臥、文臺古塔旁。背城面海，前寶月泉，寺內供奉觀音羅漢像，寺景優美，香煙鼎盛。政府得泉水清甜，於四十二年，創建金門酒廠，寺廟遷移，存觀音佛像一尊，寄奉武聖古廟，神靈赫赫，保境安民。歷年來經地方紳士及華僑，踴躍捐款，爰得昆法、章和二位獻地，始得擇吉鳩工興建，闡揚佛道，端正人心，慶廟宇復舊觀，仰神光大顯赫，當合境以誠敬，敦勵良風善俗，新庵落成，美侖美奐，並勒捐款芳名，以彰善德，用垂久遠。

寶月庵重建委員會謹立

中華民國七十二年季冬

<寶月庵遷建誌>



寶月庵原建於金門城梁山麓，名曰「東庵」，明初倭寇犯境，金門亦難倖免，嘉靖年間，乃令俞大猷駐節，公教化先民，敬老扶幼，尊能納賢，期年而化，鄉民感其德政，嘗建生祠供之，俞公閒時登高於金門城南磐山麓賞景，無勝逍遙，乃題之曰「虛江嘯臥」，俞大猷之字也，後其弟子楊宏舉感之偉哉，特建「嘯臥亭」於此，毀於「八二三」戰亂之時，「嘯臥亭」、「文臺寶塔」右側龍穴處，水質酣醇，仙佛託夢先人，移駕建庵於金門城外，龍穴，金門四大神泉之一，今金門酒廠龍穴處，背城臨海，遷建當年，金門旱災，湖沼乾涸，樹木枯萎，百姓飢荒，皆以樹根充飢，唯獨寶月泉，保持泉水清澈如鏡，故名曰「寶月古泉」相應名曰「南庵」，亦名「寶月庵」，立祀觀音菩薩，威靈顯赫，有求必應，保佑黎民，香火鼎盛。

迄至民國四十二年，胡璉將軍置守金門防衛司令，覓得唯一甘泉，即命戰地政務委員會、金門縣政府聯合創設金門酒廠，設廠釀造高粱酒迄今，聞名中外，不得已遷移現址。

金門城南門境武帝古廟、寶月庵管理委員會謹識

總幹事陳國林敬撰

中華民國八十六年歲次丁丑仲秋吉旦

<十八羅漢佛像捐獻芳名>…（略）。

8.禮府太子宮 主祀禮府太子爺配祀註生娘娘、福德正神 金門城西門境 3月16日聖誕

民國四十七年八二三砲戰傾倒，鄉民近年來重建；民國九十三年歲次甲申十二月吉旦置；廟座乾向巽兼亥巳分金庚戌、庚辰

9.靈比南方三千歲 雷府千歲 金門城西門境3月21日聖

民國四十七年八二三砲戰傾倒，鄉民近年來重建。

10.元帥爺廟；主祀大元帥、二元帥 民國四十七年八二三砲戰傾倒，廟基乃在。

古崗村：以馬路區分為大古崗與小古崗兩村，村廟全部位於大古崗



村，有雙峰巖（俗稱西宮）、仰雙巖（俗稱中宮）兩座。

1. 雙峰巖（俗稱西宮）主奉池王爺 位於大古崗 6月17、18日聖誕
大門聯：帽山挺秀威靈震；印石呈祥廟宇榮。
橫聯：威靈顯赫 神恩浩蕩。
佛龕聯：門繞慈雲超眾有；人沾化日報神恩。
2. 仰雙巖（俗稱中宮）主奉聖侯恩主 位於大古崗 2月2日聖誕
大門聯：仰巾石王威鎮本境；雙巖峰神靈惠黎民。
橫聯：聖侯威靈顯赫；恩主神恩浩蕩（仰雙巖嵌字聯）。
文武威儀千秋崇拜；忠貞事蹟萬古欽維。
柱聯：贊恩侯荒州孤島威靈湧現；翊古崗鴻漸太武昌鑒黎民（縣長李炆烽敬題）
佛龕聯：聖恩尊嚴旌旗顯耀；侯主博厚遐邇咸安（聖侯恩主嵌字聯）。
千祈萬禱求平安；心有誠敬報平安。
碑文：仰雙巖左外側有一塊碑文已嚴重風化的石碑，高一二五公分、寬四十五公分、厚十三公分，由花崗石打造而成。
碑文：
是鄉濱海而居，山水林鬱，頗為靈秀之區，惟東南有虧所由；自昔建厥石墩以補其缺，奈經風雨摧剝，傾壞殆夷，而遺址猶在。爰朱堤重購土石，仍其舊而再造，以固地脈焉。然外有以立其屏障，內又賴神之保護；仰舊岩，棟宇依然，而藻采宜為聿新，壯嚴瞻。茲者工已告竣，囑作弁言，勒於碑首世世共知顛末，亦不沒好義者之芳名焉！
德合號捐銀拾四員，董本、董外生、董有各捐銀拾員五角，董竹、董謙、董軻、董疋各捐銀六員。董賞、董出各捐銀五員角。董邑、董留各捐銀四員角，董科、董□、董□、董硯、宋盛各捐銀四員。標池、董、董厘、董庄各捐銀三員六角。
宋敕、董□各捐銀三員三角，董由、董考、董良、董磋、董奢、董寬、董院、群彪、宋平各捐銀三員。董海、董貴各捐銀員五角。□周、□□、董逞、董後各捐銀員角。董木、董帶、董、董武、董褒、董吞、董謙、黃廷、董區、董□各捐銀員。



董瓊、董刀、董鎧、董赫、董阿、董□、董力、董來、董吾、董柱、足各捐銀一員五角。董□、□□、□□、□□、董芬、董□必衷各捐銀乙員三角。宋言、宋獅、宋允、董查、董炎、董瞻、董相、董令、董□、董□、□□、□□、董專、董□、董朝、董士、江淘、董稟、董栗、董東、董允、海峻、董右、董□、大時、董回、□生、永裕等各捐銀乙員。

大清光緒拾年歲次甲午仲冬之月立。

古崗社仰雙巖廟重建誌 董朝來敬撰 中華民國九十五年歲次丙戌桐月三十日敬立。

第八節 珠沙里

東沙村

目前僅有一間廣濟廟。10月星期假日聖誕

廣濟廟：主奉王公、王娘 位於東沙村路邊 10月假期

大門聯：廣推恩佑眾民而富泰；濟行善教生世以格誠（廣濟廟嵌字聯）。

廣施德惠廟貌重光咸有仰；濟渥生民神恩顯赫感無私。

佛龕聯：廣通陰理以驅邪崇；濟挽民痾而比聖王。

歐厝村

五顯廟為目前唯一村廟。五顯廟：主奉金府王爺 位於歐厝村前。8月11、12日聖誕

大門聯：五方神祇共護斯土；顯赫威靈同佑黎民。橫聯：風調雨順 國泰民安（五顯廟嵌字聯）。

歐厝關帝廟（俗稱頂宮）居村北，恭奉武聖關帝，五顯廟（俗稱下宮），居村南，供奉境主金府王爺諸神明，皆明清時物，先僑南渡星馬且奉境主香火於金獅嶼會館恭祀。兩廟於民國三十八年以軍需被拆，諸神像暫奉民居建築，後改奉祀於宗祠，鄉民恆以重建廟宇為念，七十三年清明組成重建委員會，舉兆發族老主之，五顯廟遂於同年農曆十二月二十日動工，重建於村南原址南側水尾滬畔，依山面水，壯麗而肅穆，其落成誌如后：



<五顯廟重建誌>

五顯廟供奉境主金府王爺諸神明，為閩里宗教生活之所寄。創建於何時，年代悠遠，無從考之。民國三十八年冬，以軍需被拆，地亦被徵為軍用，故祀祭久廢，父老恆以為念。近得善士董女、許明月、翁庄、呂愛、吳店治等獻地，海內外鄉親捐募，廟得以在原址南側重建，輪奐規模，視昔若增，而通微合莫，亦不必鄉遠求矣。希我鄉人，仰承神明愛人之義，去私存誠，睦鄰里、敦良俗，以振家邦也。（捐獻重建五顯廟基金芳名重略）

五顯廟重建委員會

中華民國七十四年陽月吉旦。

小西門村

原有文、武二廟，今僅餘武孚廟一間而已。

- 1.文廟：已頹圮 主奉文昌公 原位於小西門村
- 2.武廟（武孚廟）：主奉池王爺、關帝爺位於小西門村入口處。8月21、22日聖誕

楹聯方面-

大門聯：志在春秋功在漢；心同日月義同天。

橫聯：寶殿巍峨聖德參天。

萬古勳名垂竹帛；千秋義勇壯山河。

神龕聯：春秋義勇無雙士；漢代衣冠第一人。

註生娘娘聯：接引人間子；送來天上麟。

福德正神聯：福歸於有德；正則自為神。

碑文方面-

<武孚廟重建小引樂捐芳名錄>

溯自前清中葉建廟，滄桑歲月將近兩百年矣，本廟殿內供奉關聖帝君暨諸位神明，為本社護境之主神，自立廟以來香火鼎盛，顯化靈異普濟群生，保境而安民。然廟宇年久失修，受風雨侵蝕，遭蛀蟲損壞頹圮不堪，若再不整建，何以對神明，故而諮謀鄉眾協議重建，以現有人口每口參仟元計，然本境諸善信，同心協力，紛紛



捐獻，集腋成裘，聚沙成塔，捐基金齊集，擇吉興工動土，不難克日興工，經數月而告竣，成功利濟，行見廟貌之克新，今將諸善信樂捐芳名列左，為千載紀念。

武孚廟重建委員會

中華民國八十六年歲次丁丑葭月吉旦置。

泗湖村

現有寺廟一間。

代天巡守宮：主奉水仙王及蘇、池、柳府王爺 位於泗湖村 10月第2週日聖誕

楹聯方面—

大門聯：千秋翰墨文光燦；萬古旌旗武烈昭。橫聯：國泰民安 風調雨順。

佛龕聯：代天巡狩稽善惡；受世馨香降福祥。橫聯：祈求禱福 佑我平安。

碑文方面-

<泗湖代天巡守宮興建寺及奠安誌>

本宮修建於民國八十六年潤六月中旬竣工，由於重建委員會熱心負責，特予監工，遂恢復新貌，廟宇映輝，神光環照，鄉親信念俱增，故又倡議配合興建剝寺，粧飾神像及擇期奠安，乃擴大籌建會組織，共襄盛舉，旅星鄉老葉金敦捐獻新台幣陸萬二千元粧飾神像外，另海內外諸鄉親再度掀起捐資高潮，計新台幣參拾柒萬捌仟零柒拾元，並於歲次庚申年十二月二十七日二十八日舉行奠安大典，茲將捐款芳名及鄉老參事等勒石於后。

中華民國七十年元月二日立。

<泗湖代天巡守宮修建誌>

本宮重建於民國二十一年，至今已四十餘載，因風雨侵蝕亟待整修，又通往西埔鋪設水泥路面，需配合款，故先由旅星鄉親葉金敦、薛前加、歐陽金鐘、薛金獅等熱烈發動籌募，致海內外紛紛響應，計捐新台幣壹萬壹仟壹拾元及台幣壹萬捌仟元，承蒙鄉親歐陽武祥、薛前記主其事，歐陽鍾聰、張水評、薛芳玉、薛金鐘等



襄助，遂組成籌建委員會，積極招工鳩材，進行整建，業於己未年潤六月中旬先後興建完竣，茲為感念諸鄉親等熱心整建，出錢出力，特立此碑藉以誌念與表揚，謹將捐資芳名勒石於后（捐款芳名略）。

籌建委員會敬撰

中華民國六十八年八月三十日立

（茲將重建池王爺宮捐款芳名列於左）中華民國貳拾壹年仲秋立。

參考資料

- 1.楊之原、林麗寬著。
1998年 金門寺廟楹聯碑文，台北；稻田出版有限公司。
- 2.黃振良 編著。
2009年 金門寺廟教堂名錄，金門縣政府。